

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

Рабочая программа по учебному курсу «Изобразительное искусство» (1- 4 классы) разработана на основе авторской программы Б.М. Неменского, Л.А. Неменской, Н.А. Горяева, А.С. Питерских, входящей в УМК «Школа России». («Изобразительное искусство». Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / [Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских]. – М.: Просвещение, 2019.)

Цель: — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями.

Задачи:

- формировать нравственно-эстетическую отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве;
- развивать художественно-творческую активность;
- совершенствовать художественные знания, умения и навыки;
- развивать любознательность, потребность в осознании культурных традиций своего региона, России и других государств;
- формировать мотивацию успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формировать культуру личности ребенка во всех проявлениях.

Программа по курсу «Изобразительное искусство» обеспечена следующим учебно-методическим комплектом «Школа России»:

- Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений /Неменская Л.А.; под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение
- Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений / Е.И. Коротева; под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение
- Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений /Е.И. Коротева; под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение
- Изобразительное искусство. Каждый народ - художник. 4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений /Е.И. Коротева; под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение

На изучение изобразительного искусства при получении начального общего образования отводится 135 часов из расчета 1 час в неделю с 1-го по 4-й класс.

При этом:

- в 1 классе - 33 часа (33 учебные недели);
- во 2-ом классе - 34 часа (34 учебные недели);
- в 3-ем классе - 34 часа (34 учебные недели);
- в 4-ом классе - 34 часа (34 учебные недели).

В связи с введением в 1 классе ступенчатого режима обучения учебный материал уплотнен следующим образом:

Название темы	Количество часов в программе	Количество сокращенных часов	Всего по теме
Изображать можно и то, что невидимо (настроение). Обобщение по теме "Ты учишься изображать" "Художник и зрители."	2	1	1
Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек.	2	1	1
Все имеет своё строение. Строим вещи	2	1	1
Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение темы). Выставка работ	2	1	1
Итого	8	4	4

Количество часов по изобразительному искусству в 1 классе сокращено до 29 часов.

Формы и средства контроля:

- самостоятельная работа учащихся;
- художественно-творческие задания.