

Принята на заседании
Педагогического Совета
МАОУ «СОШ п. Сергиевский»
Протокол №7 от 16.05.2022 г

Утверждаю
Директор МАОУ «СОШ п. Сергиевский»
Д.В.Вентерев
Приказ № 117 от 31.05.2022 г.



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Муниципального автономного общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа п. Сергиевский»
муниципального образования «Город Саратов»

Срок реализации программы — 4 года

г. Саратов, 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Общие положения	4
1. Целевой раздел	5
1.1. Пояснительная записка.....	5
1.2. Общая характеристика программы начального образования	6
1.3. Общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы.....	7
1.4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования.....	8
1.4.1. Общие положения	8
1.4.2. Особенности оценки метапредметных и предметных результатов	9
1.4.3. Организация и содержание оценочных процедур	12
2. Содержательный раздел.....	14
2.1. Рабочие программы учебных предметов	14
Русский язык	14
Литературное чтение	58
Английский язык	85
Математика	113
Окружающий мир	147
Основы религиозных культур и светской этики	180
Изобразительное искусство	190
Музыка	231
Технология	257
Физическая культура	284
2.2. Программа формирования универсальных учебных действий	316
2.3. Программа воспитания	340
2.3.1. Пояснительная записка.....	340
2.3.2. Особенности организуемого в образовательной организации воспитательного процесса.....	340
2.3.3. Виды, формы и содержание деятельности	343
2.3.4. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся	385
3. Организационный раздел	387
3.1. Учебный план начального общего образования	387
3.2. Календарный учебный график.....	390
3.3. План внеурочной деятельности	392
3.4. Календарный план воспитательной работы.....	395
3.5. Система условий реализации программы начального общего образования	432
3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования	433
3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования.	435

3.5.3 Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования	436
3.5.4. Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования	439
3.5.5. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы	440
3.5.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий	443

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Основная образовательная программа начального общего образования Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа п. Сергиевский» муниципального образования «Город Саратов» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта и содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» ООП включает набор учебно-методической документации, которая определяет наполняемость и характеристику целевого, содержательного и организационного разделов программы начального общего образования.

Целевой раздел ООП отражает основные цели начального общего образования, те психические и личностные новообразования, которые могут быть сформированы у младшего школьника к концу его обучения на первом школьном уровне. Раздел включает особенности функционирования образовательной организации и характеристику контингента обучающихся. Обязательной частью целевого раздела является характеристика планируемых результатов обучения, которые должны быть достигнуты обучающимся-выпускником начальной школы. Планируемые результаты в соответствии с ФГОС НОО включают личностные, метапредметные и предметные достижения младшего школьника на конец его обучения в начальной школе. Личностные результаты отражают новообразования ребёнка, отражающие его социальный статус: сформированность гражданской идентификации, готовность к самообразованию, сформированность учебно-познавательной мотивации и др. Метапредметные результаты характеризуют уровень становления универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных) как показателей умений обучающегося учиться, общаться со взрослыми и сверстниками, регулировать своё поведение и деятельность. Предметные результаты отражают уровень и качество овладения содержанием учебных предметов, которые изучаются в начальной школе.

В целевом разделе представлены единые подходы к системе оценивания достижений планируемых результатов освоения программы начального общего образования и инструменты по контролю метапредметных результатов обучения и требования к его организации.

Содержательный раздел ООП включает характеристику основных направлений урочной деятельности (рабочие программы учебных предметов, модульных курсов), обеспечивающих достижение обучающимися личностных, предметных и метапредметных результатов. Раскрываются подходы к созданию индивидуальных учебных планов, соответствующих «образовательным потребностям и интересам обучающихся» (пункт 6.3. ФГОС НОО). В раздел включены программы индивидуальных учебных планов для обучающихся, проявляющих особые способности в освоении программы начального общего образования, а также программы обучения для детей особых социальных групп.

В ООП представлены рабочие программы по всем учебным предметам начальной школы.

Представлена программа воспитания с возможной корректировкой в соответствии с условиями жизнедеятельности образовательной организации, преемственности и перспективности построения системы воспитательной работы с обучающимися.

Организационный раздел даёт характеристику условий организации образовательной деятельности, раскрывает особенности построения учебного плана и плана внеурочной деятельности, календарного учебного графика и плана воспитательной работы. Так же учёт особенностей функционирования образовательной организации, режима её работы и местных условий. Раскрываются возможности дистанционного обучения и требования к его организации в начальной школе.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» начальное общее образование относится к основным образовательным программам и характеризует первый этап школьного обучения. Образовательная программа понимается в Законе «Об образовании в Российской Федерации» как комплекс основных характеристик образования и организационно-педагогических условий, реализация которых обеспечивает успешность выполнения ФГОС каждого уровня образования.

Программа начального общего образования МАОУ «СОШ п. Сергиевский», является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность образовательной организации в единстве урочной и внеурочной деятельности, при учёте правильного соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Целями реализации программы начального общего образования являются:

1. Обеспечение успешной реализации конституционного права каждого гражданина РФ, достигшего возраста 6,5—7 лет, на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося.

2. Организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в обновленном ФГОС НОО.

3. Создание условий для свободного развития каждого младшего школьника с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации; отражение в программе начального общего образования деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся или для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке педагогов.

4. Возможность для коллектива МАОУ «СОШ п. Сергиевский» проявить своё педагогическое мастерство, обогатить опыт деятельности, активно участвовать в создании и утверждении традиций школьного коллектива.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных задач:

— формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

— обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

— становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

— обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

— достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее — дети с ОВЗ);

— обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

— выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;

— организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

— участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города).

Создавая программу начального общего образования, учитывались следующие принципы её формирования.

Принцип учёта ФГОС НОО: программа начального общего образования базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемыми результатами и условиям обучения в начальной школе.

Принцип учёта языка обучения: с учётом условий функционирования образовательной организации программа характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов РФ и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, а также планах внеурочной деятельности.

Принцип учёта ведущей деятельности младшего школьника: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль).

Принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами. При этом учитываются запросы родителей (законных представителей) обучающегося.

Принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению в основной школе, единые подходы между их обучением и развитием на начальном и основном этапах школьного обучения.

Принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку разных мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности.

Принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности по программе начального общего образования не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объём учебной нагрузки, организация всех учебных и внеучебных мероприятий должны соответствовать требованиям действующих санитарных правил и гигиенических нормативов.

В программе определяются основные механизмы её реализации, наиболее целесообразные с учётом традиций коллектива, потенциала педагогических кадров и контингента обучающихся. Среди механизмов, которые возможно использовать в начальной школе, следует отметить: организацию внеурочной деятельности с разработкой учебных курсов, факультативов, различных форм совместной познавательной деятельности. Положительные результаты даёт привлечение организаций культуры (к примеру, музеев, библиотек, стадионов), художественных и театральных студий. Эффективным механизмом реализации программ является использование индивидуальных программ и учебных планов для отдельных обучающихся или небольших групп.

1.2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Программа начального общего образования является стратегическим документом МАОУ «СОШ п. Сергиевский», выполнение которого обеспечивает успешность организации образовательной деятельности, т. е. гарантию реализации статьи 12 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации». В соответствии с законодательными актами образовательная организация самостоятельно определяет технологии обучения, формы его

организации, а также систему оценивания с соблюдением принципа здоровьесберегающего обучения.

Программа строится с учётом психологических особенностей обучающегося младшего школьного возраста. Срок обучения в начальной школе 4 года. Общее число учебных часов составляет 3039 ч. Соблюдение этих требований ФГОС НОО оберегает обучающихся от перегрузок, утомления, отрицательного влияния обучения на здоровье. При создании программы начального образования учитывался статус ребёнка младшего школьного возраста. В первый класс приходят дети с разным уровнем готовности к обучению, у многих не сформирована произвольная деятельность, они с трудом принимают требования учителя, часто отвлекаются, быстро устают. Желание учиться поддерживается школьными успехами, но неудачи быстро разрушают познавательные мотивы. Всё это побуждает учителя особенно бережно относиться к младшим школьникам, оказывать помощь и поддержку, помогать адаптироваться к новой — учебной деятельности, которая становится ведущей в этом возрасте. Разные виды индивидуально-дифференцированного подхода характеризуются в программе начального общего образования, причём внимание учителя уделяется каждому обучающемуся, независимо от уровня его успешности. С учётом темпа обучаемости, уровня интеллектуального развития, особенностей познавательных психических процессов педагог оказывает поддержку каждому учащемуся.

1.3. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Всё наполнение программы начального общего образования (содержание и планируемые результаты обучения, условия организации образовательной среды) подчиняется современным целям начального образования, которые представлены во ФГОС как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи и др.). Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

В специальном разделе программы начального общего образования характеризуется система оценки достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы. При определении подходов к контрольно-оценочной деятельности младших школьников учитываются формы и виды контроля, а также требования к объёму и числу проводимых контрольных, проверочных и диагностических работ. Ориентиром в этом направлении служат «Рекомендации для системы общего образования по основным подходам к формированию графика проведения оценочных процедур в общеобразовательных организациях», подготовленные в 2021 г. Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки РФ.

Для первого уровня школьного образования очень важно целесообразно организовать образовательную среду. Все особенности её конструирования прописываются в организационном разделе программы: учебный план, внеурочная деятельность, воспитательные мероприятия, возможность использования предметных кабинетов (изобразительного искусства, музыки, технологии), специально оборудованных территорий для занятий физической культурой и спортом и т. п.

1.4. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

1.4.1. Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов (далее — система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в образовательной организации и служит основой при разработке образовательной организацией собственного «Положения об оценке образовательных достижений обучающихся».

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности являются:

- оценка образовательных достижений, обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней; оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;

- оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы образовательной организации. Эти требования конкретизированы в разделе «Общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы» настоящего документа.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

- стартовую педагогическую диагностику;
- текущую и тематическую оценку;
- портфолио;
- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутришкольный мониторинг образовательных достижений.

К внешним процедурам относятся:

- независимая оценка качества образования;
- мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

Особенности каждой из указанных процедур описаны в п. 1.4.3 настоящей программы.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые

учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется путём:

- оценки предметных и метапредметных результатов;
- использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений, обучающихся и для итоговой оценки; использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;
- использования форм работы, обеспечивающих возможность включения младших школьников в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использования мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием ИКТ (цифровых) технологий.

1.4.2. Особенности оценки метапредметных и предметных результатов

Особенности оценки метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, которые представлены в программе формирования универсальных учебных действий, обучающихся и отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт всех учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- универсальных учебных познавательных действий;
- универсальных учебных коммуникативных действий;
- универсальных учебных регулятивных действий.

Овладение универсальными учебными познавательными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач в учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга.

В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе внутришкольного мониторинга проводится оценка сформированности учебных универсальных действий. Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Инструментарий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке читательской и ИКТ (цифровой) грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Особенности оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам. Основой для оценки предметных результатов являются положения ФГОС НОО, представленные в разделах I «Общие положения» и IV «Требования к результатам освоения программы начального общего образования». Формирование предметных результатов обеспечивается каждой учебной дисциплиной.

Основным предметом оценки в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов предлагаются следующие критерии: знание и понимание, применение, функциональность.

Обобщённый критерий «знание и понимание» включает знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщённый критерий «применение» включает:

использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;

использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщённый критерий «функциональность» включает осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов ведётся каждым педагогическим работником в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга.

Особенности оценки по отдельному предмету фиксируются в приложении к образовательной программе, которая утверждается педагогическим советом образовательной организации и доводится до сведения обучающихся и их родителей (законных представителей).

Описание должно включать:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая/тематическая; устно/письменно/практика);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости — с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
- график контрольных мероприятий.

1.4.3. Организация и содержание оценочных процедур

Стартовая педагогическая диагностика представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования. Проводится администрацией образовательной организации в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться также педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть формирующей, т. е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность, и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учётом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности педагогического работника. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми педагогическим работником) сроки могут включаться в систему накопительной оценки и служить основанием, например, для освобождения обучающегося от необходимости выполнять тематическую проверочную работу.

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые представлены в тематическом планировании в примерных рабочих программах.

По предметам, вводимым образовательной организацией самостоятельно, тематические планируемые результаты устанавливаются самой образовательной организацией. Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце её изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности тематических планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

Портфолио представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности обучающегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых данным обучающимся. В портфолио включаются как работы обучающегося (в том числе фотографии, видеоматериалы и т. п.), так и отзывы о этих работах (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и др.). Отбор работ и отзывов для портфолио ведётся самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия обучающегося не допускается. Портфолио в части подборки документов формируется в электронном виде в течение всех лет обучения в начальной школе. Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории и могут отражаться в характеристике.

Внутришкольный мониторинг представляет собой процедуры:

- оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;
- оценки уровня функциональной грамотности;

- оценки уровня профессионального мастерства педагогического работника, осуществляемой на основе административных проверочных работ, анализа посещённых уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых обучающимся педагогическим работником.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации педагогического работника. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений, обучающихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

Промежуточная аттестация представляет собой процедуру аттестации обучающихся, которая начиная со второго класса проводится в конце каждой четверти (или в конце каждого триместра) и в конце учебного года по каждому изучаемому предмету. Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в документе об образовании (дневнике).

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс. Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 58) и иными нормативными актами.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

Итоговая оценка по предмету фиксируется в документе об уровне образования государственного образца.

Характеристика готовится на основании:

- объективных показателей образовательных достижений обучающегося на уровне начального общего образования;
- портфолио выпускника;
- экспертных оценок классного руководителя и педагогических работников, обучавших данного выпускника на уровне начального общего образования.

В характеристике выпускника:

- отмечаются образовательные достижения обучающегося по достижению личностных, метапредметных и предметных результатов;
- даются педагогические рекомендации к выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне основного общего образования с учётом интересов обучающегося, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений.

Рекомендации педагогического коллектива к выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ

РУССКИЙ ЯЗЫК

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее— ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности.

Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности.

Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов — длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по

совершенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школьников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», — 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе — 165 ч, во 2—4 классах — по 170 ч.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

— приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

— овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;

— овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

— развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; прописная буква

в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие. Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различие звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

- раздельное написание слов в предложении;
- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
- перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

- гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;
- сочетания чк, чн;
- слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

2 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв *е, ё, ю, я*; согласный звук [й'] и гласный звук [и] (повторение изученного в 1 классе). Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки. Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Функции *ь*: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами *е, ё, ю, я* (в начале слова и после гласных). Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания алфавита при работе со словарями. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи). Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи. Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи. Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок.

Наиболее распространённые предлоги: *в, на, из, без, над, до, у, о, об* и др.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение). Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*; сочетания *чк, чн* (повторение правил правописания, изученных в 1 классе). Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

- разделительный мягкий знак;
- сочетания **чт, ищ, нч**;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;
- раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).

Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам. Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (*абзацев*). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка. Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы.

3 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного). Соотношение звукового и буквенного состава

в словах с разделительными **ь** и **ъ**, в словах с непроизносимыми согласными. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного) Однокоренные слова и формы одного и того же слова Корень, приставка, суффикс — значимые части слова Нулевое окончание (ознакомление)

Морфология

Части речи

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на **-ий**, **-ов**, **-ин**). Склонение имён прилагательных. Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица *не*, её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые. Наблюдение за однородными членами предложения с союзами *и*, *а*, *но* и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от

места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

- разделительный твёрдый знак;
- непроизносимые согласные в корне слова;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
- безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);
- безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и, а, но*. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее, ознакомительное чтение.

4 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова.

Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, обрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного). Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление). Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные. Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -е типа ожерелье во множественном числе); собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий; имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Не склоняемые имена существительные (ознакомление). Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе. Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений. Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение) I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов. Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение). Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях. Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного). Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами. Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;
- наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;
- безударные личные окончания глаголов;
- знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение). Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы. Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

гражданско-патриотического воспитания:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

— сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

— уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

— признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

— проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

— уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к

различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.);
- устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённым признакам;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов);
- классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);
- формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику); соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;

- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове;
- делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных);
- определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;— правильно называть буквы русского алфавита;
- использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: отдельное написание слов в предложении;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных);
- перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»);
- гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; — непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;
- определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); делить слово на слоги;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи); выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия.

3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без названия термина); — различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»;

- определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени);
- изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени — по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1—2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3—5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (2—4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

— объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;—
уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 КЛАСС

К концу обучения в **четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения,

состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3—5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря (на бумажном и электронном носителе), в Интернете в условиях контролируемого входа.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ					
Раздел 1. Развитие речи					
1.1.	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений	3	0	0	«Русский язык» 1 класс, автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство Академкнига/Учебник»
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Фонетика					
2.1.	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове. Определение частотного звука в стихотворении. Называние слов с заданным звуком. Дифференциация близких по акустико-артикуляционным признакам звуков	4	0	0	«Русский язык» 1 класс, автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство Академкнига/Учебник»
2.2.	Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.	4	0	0	«Русский язык» 1 класс, автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство Академкнига/Учебник»
2.3.	Особенность гласных звуков. Особенность согласных звуков. Различение гласных и согласных звуков. Определение места ударения.	4	0	0	«Русский язык» 1 класс, автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство Академкнига/Учебник»
2.4.	Твёрдость и мягкость согласных звуков как смыслоразличительная функция. Различение твёрдых и мягких согласных звуков.	5	0	0	«Русский язык» 1 класс, автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство Академкнига/Учебник»
2.5.	Дифференциация парных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Дифференциация парных по звонкости — глухости звуков (без введения терминов «звонкость», «глухость»).	5	0	0	«Русский язык» 1 класс, автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство Академкнига/Учебник»
2.6.	Слог как минимальная произносительная единица. Слоγοобразующая функция гласных звуков. Определение количества слогов в слове. Деление слов на слоги (простые однозначные случаи)	5	0	0	«Русский язык» 1 класс, автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство Академкнига/Учебник»
Итого по разделу		27			
Раздел 3. Письмо. Орфография и пунктуация					

3.1.	Развитие мелкой моторики пальцев и движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма	5	0	0	«Русский язык» 1 класс, автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство Академкнига/Учебник»
3.2.	Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением	5	0	0	«Русский язык» 1 класс, автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство Академкнига/Учебник»
3.3.	Усвоение приёмов последовательности правильного списывания текста	7	0	0	«Русский язык» 1 класс, автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство Академкнига/Учебник»
3.4.	Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса	7	0	0	«Русский язык» 1 класс, автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство Академкнига/Учебник»
3.5.	Знакомство с правилами правописания и их применением: раздельное написание слов	7	0	0	«Русский язык» 1 класс, автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство Академкнига/Учебник»
3.6.	Знакомство с правилами правописания и их применением: обозначение гласных после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением)	6	0	0	«Русский язык» 1 класс, автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство Академкнига/Учебник»
3.7.	Знакомство с правилами правописания и их применением: <i>ча, ща, чу, щу</i>	6	0	0	«Русский язык» 1 класс, автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство Академкнига/Учебник»
3.8.	Знакомство с правилами правописания и их применением: прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных)	9	0	0	«Русский язык» 1 класс, автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство Академкнига/Учебник»
3.9.	Знакомство с правилами правописания и их применением: перенос слов по слогам без стечения согласных	9	0	0	«Русский язык» 1 класс, автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство Академкнига/Учебник»
3.10	Знакомство с правилами правописания и их применением: знаки препинания в конце предложения	9	0	0	«Русский язык» 1 класс, автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство Академкнига/Учебник»
Итого по разделу		70			
СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС					
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Язык как основное средство человеческого общения. Осознание целей и ситуаций общения	1	0	0	«Русский язык» 1 класс, автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство Академкнига/Учебник»
Итого по разделу		1			

Раздел 2. Фонетика					
2.1.	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение	1	0	0	«Русский язык» 1 класс, автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство Академкнига/Учебник»
2.2.	Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].	1	0	0	«Русский язык» 1 класс, автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство Академкнига/Учебник»
2.3.	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)	2	0	0	«Русский язык» 1 класс, автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство Академкнига/Учебник»
Итого по разделу		4			
Раздел 3. Графика					
3.1.	Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами <i>а, о, у, ы, э</i> ; слова с буквой <i>э</i> . Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами <i>е, ё, ю, я, и</i> . Функции букв <i>е, ё, ю, я</i> . Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова	1	0	0	«Русский язык» 1 класс, автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство Академкнига/Учебник»
3.2.	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.	1	0	0	«Русский язык» 1 класс, автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство Академкнига/Учебник»
3.3.	Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.	1	0	0	«Русский язык» 1 класс, автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство Академкнига/Учебник»
3.4.	Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита для упорядочения списка слов	1	0	0	«Русский язык» 1 класс, автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство Академкнига/Учебник»
Итого по разделу		4			
Раздел 4. Лексика и морфология					
4.1.	Слово как единица языка (ознакомление).	4	0	0	«Русский язык» 1 класс, автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство Академкнига/Учебник»
4.2.	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).	4	0	0	«Русский язык» 1 класс, автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство Академкнига/Учебник»
4.3.	Выявление слов, значение которых требует уточнения	4	0	0	«Русский язык» 1 класс, автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство Академкнига/Учебник»
Итого по разделу		12			
Раздел 5. Синтаксис					

5.1.	Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием).	1	0	0	«Русский язык» 1 класс, автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство Академкнига/Учебник»
5.2.	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.	1	0	0	«Русский язык» 1 класс, автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство Академкнига/Учебник»
5.3.	Восстановление деформированных предложений.	1	0	0	«Русский язык» 1 класс, автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство Академкнига/Учебник»
5.4.	Составление предложений из набора форм слов	2	0	0	«Русский язык» 1 класс, автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство Академкнига/Учебник»
Итого по разделу		5			
Раздел 6. Орфография и пунктуация					
6.1.	Ознакомление с правилами правописания и их применение: - раздельное написание слов в предложении; - прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;- перенос слов (без учёта морфемного членения слова); - гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением), <i>ча, ща, чу, шу</i> ; - сочетания <i>чк, чн</i> ; - слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.	7	0	0	«Русский язык» 1 класс, автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство Академкнига/Учебник»
6.2.	Усвоение алгоритма списывания текста	7	0	0	«Русский язык» 1 класс, автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство Академкнига/Учебник»
Итого по разделу		14			
Раздел 7. Развитие речи					
7.1.	Речь как основная форма общения между людьми	2	0	0	«Русский язык» 1 класс, автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство Академкнига/Учебник»
7.2.	Текст как единица речи (ознакомление).	2	0	0	«Русский язык» 1 класс, автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство Академкнига/Учебник»
7.3.	Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.	2	0	0	«Русский язык» 1 класс, автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство Академкнига/Учебник»
7.4.	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).	2	0	0	«Русский язык» 1 класс, автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство Академкнига/Учебник»

7.5.	Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)	2	0	0	«Русский язык» 1 класс, автор – Чуракова Н.А. ООО «Издательство Академкнига/Учебник»
Итого по разделу:		10			
Резервное время		15			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1.	Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира (первоначальные представления).	0.5	0	0	«Русский язык» 2 класс в 3-х частях, авторы – Чуракова Н.А, – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Чуракова Н.А. – 3 часть., ООО «Издательство «Академкнига/Учебни
1.2.	Знакомство с различными методами познания языка: наблюдение, анализ	0.5	0	0	«Русский язык» 2 класс в 3-х частях, авторы – Чуракова Н.А, – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Чуракова Н.А. – 3 часть., ООО «Издательство «Академкнига/Учебни
Итого по разделу:		1			
Раздел 2. Фонетика и графика					
2.1.	Повторение изученного в 1 классе: смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я; согласный звук [й'] и гласный звук [и].	0.5	0	0	«Русский язык» 2 класс в 3-х частях, авторы – Чуракова Н.А, – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Чуракова Н.А. – 3 часть., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.2.	Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки. Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный.	0.5	0	0	«Русский язык» 2 класс в 3-х частях, авторы – Чуракова Н.А, – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Чуракова Н.А. – 3 часть., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»

2.3.	Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и Ъ.	1	0	0	«Русский язык» 2 класс в 3-х частях, авторы – Чуракова Н.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Чуракова Н.А. – 3 часть., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.4.	Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).	1	0	0	«Русский язык» 2 класс в 3-х частях, авторы – Чуракова Н.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Чуракова Н.А. – 3 часть., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.5.	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).	1	0	0	«Русский язык» 2 класс в 3-х частях, авторы – Чуракова Н.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Чуракова Н.А. – 3 часть., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.6.	Использование знания алфавита при работе со словарями.	1	1	0	«Русский язык» 2 класс в 3-х частях, авторы – Чуракова Н.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Чуракова Н.А. – 3 часть., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.7.	Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца (красной строки), пунктуационных знаков (в пределах изученного)	1	0	0	«Русский язык» 2 класс в 3-х частях, авторы – Чуракова Н.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Чуракова Н.А. – 3 часть., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу:		6			
Раздел 3. Лексика					
3.1.	Понимание слова как единства звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление).	3	0	0	«Русский язык» 2 класс в 3-х частях, авторы – Чуракова Н.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Чуракова Н.А. – 3 часть., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.2.	Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.	3	1	0	«Русский язык» 2 класс в 3-х частях, авторы – Чуракова Н.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Чуракова Н.А. – 3 часть., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»

3.3.	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)	2	0	1	«Русский язык» 2 класс в 3-х частях, авторы – Чуракова Н.А, – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Чуракова Н.А. – 3 часть., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.4.	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов	2	0	0	«Русский язык» 2 класс в 3-х частях, авторы – Чуракова Н.А, – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Чуракова Н.А. – 3 часть., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу:		10			
Раздел 4. Состав слова (морфемика)					
4.1.	Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи)	5	0	0	«Русский язык» 2 класс в 3-х частях, авторы – Чуракова Н.А, – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Чуракова Н.А. – 3 часть., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
4.2.	Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов	4	0	1	«Русский язык» 2 класс в 3-х частях, авторы – Чуракова Н.А, – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Чуракова Н.А. – 3 часть., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
4.3.	Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение)	5	1	0	«Русский язык» 2 класс в 3-х частях, авторы – Чуракова Н.А, – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Чуракова Н.А. – 3 часть., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу:		14			
Раздел 5. Морфология					
5.1.	Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи	5	1	0	«Русский язык» 2 класс в 3-х частях, авторы – Чуракова Н.А, – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Чуракова Н.А. – 3 часть., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.2.	Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?») и др.), употребление в речи	5	0	1	«Русский язык» 2 класс в 3-х частях, авторы – Чуракова Н.А, – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Чуракова Н.А. – 3 часть., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»

5.3.	Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи	4	0	1	«Русский язык» 2 класс в 3-х частях, авторы – Чуракова Н.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Чуракова Н.А. – 3 часть., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.4.	Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.	5	1	0	«Русский язык» 2 класс в 3-х частях, авторы – Чуракова Н.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Чуракова Н.А. – 3 часть., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу:		19			
Раздел 6. Синтаксис					
6.1	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка.	2	1	0	«Русский язык» 2 класс в 3-х частях, авторы – Чуракова Н.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Чуракова Н.А. – 3 часть., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
6.2.	Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)	2	0	0	«Русский язык» 2 класс в 3-х частях, авторы – Чуракова Н.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Чуракова Н.А. – 3 часть., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
6.3.	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.	2	0	0	«Русский язык» 2 класс в 3-х частях, авторы – Чуракова Н.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Чуракова Н.А. – 3 часть., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
6.4.	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения	2	0	1	«Русский язык» 2 класс в 3-х частях, авторы – Чуракова Н.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Чуракова Н.А. – 3 часть., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу:		8			
Раздел 7. Орфография и пунктуация					
7.1.	Повторение правил право-писания, изученных в 1 классе: прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу ; сочетания чк, чн .	7	1	0	«Русский язык» 2 класс в 3-х частях, авторы – Чуракова Н.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Чуракова Н.А. – 3 часть., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»

7.2.	Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки.	7	1	1	«Русский язык» 2 класс в 3-х частях, авторы – Чуракова Н.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Чуракова Н.А. – 3 часть., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
7.3.	Понятие орфограммы.	7	1	0	«Русский язык» 2 класс в 3-х частях, авторы – Чуракова Н.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Чуракова Н.А. – 3 часть., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
7.4.	Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.	7	1	0	«Русский язык» 2 класс в 3-х частях, авторы – Чуракова Н.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Чуракова Н.А. – 3 часть., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
7.5.	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова.	7	1	0	«Русский язык» 2 класс в 3-х частях, авторы – Чуракова Н.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Чуракова Н.А. – 3 часть., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
7.6.	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.	7	1	0	«Русский язык» 2 класс в 3-х частях, авторы – Чуракова Н.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Чуракова Н.А. – 3 часть., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
7.7.	Ознакомление с правилами правописания и их применение:- разделительный мягкий знак; - сочетания чт, щн, нч ;- проверяемые безударные гласные в корне слова;- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);- прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;- раздельное написание предлогов с именами существительными	8	1	0	«Русский язык» 2 класс в 3-х частях, авторы – Чуракова Н.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Чуракова Н.А. – 3 часть., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу:		50			
Раздел 8. Развитие речи					

8.1.	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения.	4	0	0	«Русский язык» 2 класс в 3-х частях, авторы – Чуракова Н.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Чуракова Н.А. – 3 часть., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
8.2.	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы	3	1	0	«Русский язык» 2 класс в 3-х частях, авторы – Чуракова Н.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Чуракова Н.А. – 3 часть., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
8.3.	Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам	4	0	0	«Русский язык» 2 класс в 3-х частях, авторы – Чуракова Н.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Чуракова Н.А. – 3 часть., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
8.4.	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли.	4	1	0	«Русский язык» 2 класс в 3-х частях, авторы – Чуракова Н.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Чуракова Н.А. – 3 часть., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
8.5.	Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение	4	0	1	«Русский язык» 2 класс в 3-х частях, авторы – Чуракова Н.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Чуракова Н.А. – 3 часть., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
8.6.	Знакомство с жанром поздравления.	3	1	0	«Русский язык» 2 класс в 3-х частях, авторы – Чуракова Н.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Чуракова Н.А. – 3 часть., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
8.7.	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте.	4	1	0	«Русский язык» 2 класс в 3-х частях, авторы – Чуракова Н.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Чуракова Н.А. – 3 часть., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»

8.8.	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации. Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	4	0	0	«Русский язык» 2 класс в 3-х частях, авторы – Чуракова Н.А., – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Чуракова Н.А. – 3 часть., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу:		30			
Резервное время		32			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	17	7	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. Сведения о русском языке					
1.1.	Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Знакомство с различными методами познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент	1	0	0	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу:		1			
Раздел 2. Фонетика и графика					
2.1.	Повторение: звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков	0.5	0	0	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.2.	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными	0.5	0	0	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»

2.3.	Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами	1	0	1	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу:		2			
Раздел 3. Лексика					
3.1.	Повторение: лексическое значение слова.	1	0	0	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.2.	Прямое и переносное значение слова (ознакомление).	2	1	0	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.3.	Устаревшие слова (ознакомление)	2	0	0	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу:		5			
Раздел 4. Состав слова (морфемика)					
4.1.	Повторение: корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова.	4	1	0	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
4.2.	Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление)	4	0	0	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу:		8			
Раздел 5. Морфология					

5.1.	Части речи. Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи.	2	0	0	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.2.	Имена существительные единственного и множественного числа.	2	0	0	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.3.	Имена существительные мужского, женского и среднего рода.	2	0	0	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.4.	Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение)	2	0	1	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.5.	Имена существительные 1, 2, 3-го склонения.	2	0	0	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.6.	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	3	1	0	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.7.	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи.	3	0	0	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.8.	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин).	3	0	1	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»

5.9.	Склонение имён прилагательных.	3	1	0	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.10	Местоимение (общее представление).	3	0	0	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.11	Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.	3	0	0	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.12	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи.	3	1	0	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.13	Неопределённая форма глагола.	3	0	1	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.14	Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов.	3	0	0	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.15	Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.	3	1	0	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.16	Частица <i>не</i> , её значение	3	0	0	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу:		43			

Раздел 6. Синтаксис					
6.1.	Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении.	2	0	0	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
6.2.	Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое.	2	1	0	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
6.3.	Второстепенные члены предложения (без деления на виды).	3	0	0	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
6.4.	Предложения распространённые и нераспространённые.	3	0	0	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
6.5.	Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и , а , но и без союзов	3	1	0	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу:		13			
Раздел 7. Орфография и пунктуация					
7.1.	Повторение правил правописания, изученных в 1 и 2 классах.	12	2	0	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»

7.2.	Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. .	13	1	0	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
7.3.	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов	12	1	0	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
7.4.	Ознакомление с правилами правописания и их применение: - разделительный твёрдый знак; - непроизносимые согласные в корне слова; - мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; - безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);- раздельное написание предлогов с личными местоимениями; - непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);- раздельное написание частицы не с глаголами	13	1	0	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу:		50			
Раздел 8. Развитие речи					
8.1.	Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др.	3	0	0	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
8.2.	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения.	3	1	0	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
8.3.	Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.	3	0	1	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»

8.4.	Формулировка и аргументирование собственного мнения в диалоге и дискуссии. Умение договариваться и приходиться к общему решению в совместной деятельности. Умение контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.	3	0	0	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
8.5.	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.	3	1	0	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
8.6.	План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов <i>и, а, но</i> .	3	0	2	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
8.7.	Ключевые слова в тексте. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.	3	1	0	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
8.8.	Знакомство с жанром письма, поздравительной открытки, объявления.	3	0	0	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
8.9.	Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.	3	1	1	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
8.10	Изучающее, ознакомительное чтение	3	0	0	«Русский язык» 3 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу:		30			
Резервное время		18			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	17	8	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. Сведения о русском языке					
1.1.	Русский язык как язык межнационального общения.	0.5	0	0	«Русский язык» 4 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Малаховская О.В.– 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.2.	Знакомство с различными методами познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект	0.5	0	0	«Русский язык» 4 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Малаховская О.В.– 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу:		1			
Раздел 2. Фонетика и графика					
2.1.	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам.	1	0	0	«Русский язык» 4 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Малаховская О.В.– 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.2.	Звуко-буквенный разбор слова	1	0	1	«Русский язык» 4 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Малаховская О.В.– 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу:		2			
Раздел 3. Лексика					
3.1.	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).	3	0	0	«Русский язык» 4 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Малаховская О.В.– 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.2.	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)	2	0	0	«Русский язык» 4 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Малаховская О.В.– 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу:		5			

Раздел 4. Состав слова (морфемика)					
4.1.	Повторение: состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.	2	0	0	«Русский язык» 4 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Малаховская О.В.– 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
4.2.	Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление).	1	0	1	«Русский язык» 4 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Малаховская О.В.– 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
4.3.	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)	2	0	1	«Русский язык» 4 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Малаховская О.В.– 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу:		5			
Раздел 5. Морфология					
5.1.	Части речи самостоятельные и служебные.	4	1	0	«Русский язык» 4 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Малаховская О.В.– 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.2.	Имя существительное. Повторение: склонение имён существительных; имена существительные 1, 2, 3-го склонения.	4	0	0	«Русский язык» 4 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Малаховская О.В.– 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.3.	Несклоняемые имена существительные (ознакомление).	4	0	0	«Русский язык» 4 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Малаховская О.В.– 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.4.	Имя прилагательное. Повторение: зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.	4	1	0	«Русский язык» 4 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Малаховская О.В.– 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»

5.5.	Склонение имён прилагательных во множественном числе.	4	0	0	«Русский язык» 4 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Малаховская О.В. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.6.	Местоимение. Личные местоимения. Повторение: личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.	4	0	0	«Русский язык» 4 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Малаховская О.В. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.7.	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.	4	1	0	«Русский язык» 4 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Малаховская О.В. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.8.	Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.	4	0	0	«Русский язык» 4 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Малаховская О.В. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.9.	Предлог. Повторение: отличие предлогов от приставок.	4	1	0	«Русский язык» 4 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Малаховская О.В. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.10.	Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.	4	1	0	«Русский язык» 4 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Малаховская О.В. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.11	Частица не, её значение (повторение)	3	0	0	«Русский язык» 4 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Малаховская О.В. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу:		43			

Раздел 6. Синтаксис					
6.1.	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения	6	0	0	«Русский язык» 4 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Малаховская О.В.– 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
6.2.	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами <i>а, но</i> , с одиночным союзом <i>и</i> . Интонация перечисления в предложениях с однородными членами	5	1	0	«Русский язык» 4 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Малаховская О.В.– 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
6.3.	Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами <i>и, а, но</i> ; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)	5	0	0	«Русский язык» 4 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Малаховская О.В.– 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу:		16			
Раздел 7. Орфография и пунктуация					
7.1.	Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах	8	1	0	«Русский язык» 4 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Малаховская О.В.– 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
7.2.	Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.	8	1	0	«Русский язык» 4 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Малаховская О.В.– 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
7.3.	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.	8	2	0	«Русский язык» 4 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Малаховская О.В.– 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»

7.4.	Ознакомление с правилами правописания и их применение: - безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия , а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); - безударные падежные окончания имён прилагательных; - мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; - наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся ; - безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но , и без союзов.	8	1	0	«Русский язык» 4 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Малаховская О.В. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
7.5.	Наблюдение за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых.	9	1	0	«Русский язык» 4 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Малаховская О.В. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
7.6.	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	9	2	0	«Русский язык» 4 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Малаховская О.В. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу:		50			
Раздел 8. Развитие речи					
8.1.	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.	5	1	0	«Русский язык» 4 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Малаховская О.В. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
8.2.	Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.	5	1	0	«Русский язык» 4 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Малаховская О.В. – 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»

8.3.	Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).	5	1	0	«Русский язык» 4 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Малаховская О.В.– 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
8.4.	Сочинение как вид письменной работы.	5	0	0	«Русский язык» 4 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Малаховская О.В.– 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
8.5.	Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде.	5	0	0	«Русский язык» 4 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Малаховская О.В.– 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
8.6.	Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.	5	0	0	«Русский язык» 4 класс в 3-х частях, авторы – Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 1 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Малаховская О.В.– 2 часть, Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. – 3 часть, ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу:		30			
Резервное время		18			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	17	3	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы. Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте»¹ (180 ч: 100 ч предмета «Русский язык» и 80 ч предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), во 2—4 классах — по 136 ч (4 ч в неделю в каждом классе).

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

— формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

— достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

— осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

— первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

— овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

— овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх

произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н.

Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А.

Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений).

Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров.

Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и

др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

2 КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева, Н. М. Рубцова, С. А. Есенина и др.).

Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения — скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт — основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка — выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные).

Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи,

И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений С. А. Баруздина, Н. Н. Носова, В. А. Осеевой, А. Гайдара, В.

П. Катаева, И. П. Токмаковой, В. Ю. Драгунского, В. В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты

(произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка (например, народная сказка «Золотая рыбка» и «Сказка о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина, народная сказка «Морозко» и сказка «Мороз Иванович» В. Ф. Одоевского). Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных — тема литературы (произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, Г. А. Скребницкого, В. В. Чаплиной, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, С. В. Образцова, М. М.

Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота).

Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение).

Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, братья Гримм, Х.-К. Андерсен, Дж. Родари и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

3 КЛАСС

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история — важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края — главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок.

Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари,

созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В. М. Васнецова, иллюстрации Ю. А. Васнецова, И. Я. Билибина, В. М. Конашевич). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин — великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм.

Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»).

Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин — иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Творчество И. А. Крылова. Басня — произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов — великий русский баснописец. Басни И. А.

Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX—XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, М. Ю. Лермонтова, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, С. А. Есенина, К. Д. Бальмонта, И. А. Бунина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения.

Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различие рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, В. Ф. Одоевского, В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова, Г. А. Скребицкого и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх авторов): произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, С. В. Образцова, В. Л. Дурова, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения о детях. Дети — герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М. М. Зощенко, Н. Н. Носов, В. В. Голявкин и др.

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Ц. Топелиуса, Р. Киплинга, Дж. Родари, С. Лагерлёф. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности.

Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

4 КЛАСС

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения И. С. Никитина, Н. М. Языкова, С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, М.

М. Пришвина, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Дмитрия Пожарского, Дмитрия Донского, Александра Суворова, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов А. П. Платонова, Л. А. Кассиля, В. К. Железняк, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны.

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный).

Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В.

И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины — защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты

Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора). Круг чтения: литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Творчество М. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения.

Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения М. Ю. Лермонтова, П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь — особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX—XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А.

Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт, М. И. Цветаева и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Творчество Л. Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление).

Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы — тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на

примере произведений А. И. Куприна, В. П. Астафьева, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Ю. И. Коваля и др.

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Б. С. Житкова, Н. Г. Гарина-Михайловского, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Пьеса. Знакомство с новым жанром — пьесой-сказкой. Пьеса — произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М. М. Зощенко, В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм, Э. Т. А. Гофмана, Т. Янссон и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга — друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

— освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

— осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

— выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

— проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

— приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

— потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

— сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

— объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

— находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного

текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

— определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на

основе предложенных учителем вопросов;

— формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации; —
сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

— выбирать источник получения информации;

— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

— соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия:**

общение:

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); —

готовить небольшие публичные выступления;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 КЛАСС

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

— различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

— понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

— различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

— владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

— описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

— объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

— осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

— участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

— пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

— читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

— составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

— сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;

— ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

— выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

— использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 КЛАСС

— отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение

нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

— читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

— читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

— читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

— различать художественные произведения и познавательные тексты;

— различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

— понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

— различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

— владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

— характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

— отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

— объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

— осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

— участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, включая ресурсы сети. Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

4 КЛАСС

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

— понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

— различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

— соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

— владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

— характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

— объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

— осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

— участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

— составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

— читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

— составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

— составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

— сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

— использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);

— выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

— использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ					
Раздел 1. Развитие речи					
1.1.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух	5	0	0	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
Итого по разделу:		5			
Раздел 2. Слово и предложение					
2.1.	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения.	1	0	0	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
2.2.	Различение слова и обозначаемого им предмета. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.	1	0	0	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
2.3.	Наблюдение над значением слова. Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов в предложение.	1	0	0	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику

2.4.	Осознание единства звукового состава слова и его значения	2	0	1	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
Итого по разделу:		5			
Раздел 3. Чтение. Графика.					
3.1.	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).	5	0	0	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
3.2.	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу.	5	0	0	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
3.3.	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.	4	0	0	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
3.4.	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	4	0	0	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
3.5.	Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).	5	0	0	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
3.6.	Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.	5	0	0	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
3.7.	Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы.	5	0	0	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
3.8.	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки.	5	0	0	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
3.9.	Овладение слоговым принципом русской графики.	5	0	0	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику

3.10	Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков.	5	0	0	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
3.11	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного.	5	0	0	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
3.12	Функции букв е, ё, ю, я.	5	0	0	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
3.13	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Разные способы обозначения буквами звука [й'].	4	0	0	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
3.14	Функция букв ь и ъ.	4	0	0	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
3.15	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв	4	0	0	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
Итого по разделу:		70			

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

1.1.	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	0	0	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
1.2.	Произведения о детях и для детей	9	0	0	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
1.3.	Произведения о родной природе	6	0	0	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
1.4.	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4	0	0	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику

1.5.	Произведения о братьях наших меньших	7	0	0	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
1.6.	Произведения о маме	3	0	0	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
1.7.	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	1	0	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
1.8.	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	0	0	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
Итого по разделу:		40			
Резервное время		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		132	1	1	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые)
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.1.	О нашей Родине	6			Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
1.2.	Фольклор (устное народное творчество)	16			Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
1.3.	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8			Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
1.4.	О детях и дружбе	12			Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику

1.5.	Мир сказок	12			Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
1.6.	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12			Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
1.7.	О братьях наших меньших	18			Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
1.8.	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18			Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
1.9.	О наших близких, о семье	13			Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
1.10.	Зарубежная литература	11			Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
1.11.	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2			Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
Резервное время		8			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		136	14		

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые)
		всего	контрол	практическ	
1.1.	О Родине и её истории	6			Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
1.2.	Фольклор (устное народное творчество)	16			Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику

1.3.	Творчество А.С.Пушкина	9			Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
1.4.	Творчество И.А.Крылова	4			Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
1.5.	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8			Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
1.6.	Творчество Л.Н.Толстого	10			Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
1.7.	Литературная сказка	9			Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
1.8.	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10			Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
1.9.	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16			Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
1.10.	Произведения о детях	18			Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
1.11.	Юмористические произведения	6			Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
1.12.	Зарубежная литература	10			Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
1.13.	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4			Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику

Резервное время	10			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО	136	14		

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.1.	О Родине, героические страницы истории	12	1	0	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
1.2.	Фольклор (устное народное творчество)	11	1	0	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
1.3.	Творчество А.С.Пушкина	12	1	0	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
1.4.	Творчество И.А.Крылова	4	0	0	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
1.5.	Творчество М. Ю. Лермонтова	4	1	0	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
1.6.	Литературная сказка	9	1	0	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
1.7.	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7	1	0	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
1.8.	Творчество Л. Н. Толстого	7	1	0	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
1.9.	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6	1	0	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику

1.10.	Произведения о животных и родной природе	12	1	0	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
1.11.	Произведения о детях	13	1	0	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
1.12.	Пьеса	5	1	0	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
1.13.	Юмористические произведения	6	1	0	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
1.14.	Зарубежная литература	8	1	0	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
1.15.	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	7	1	0	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Начальное общее образование. Литературное чтение», 1-4 класс, АО Издательство «Просвещение»учебнику
Резервное время		13			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	14	0	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования и Универсального кодификатора распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по английскому языку.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Иностранный(английский)язык»

В начальной школе закладывается база для всего последующего иноязычного образования школьников, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях России начинается со 2 класса. Учащиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с учащимися других возрастных групп.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Иностранный(английский)язык»

Цели обучения иностранному языку можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей младшего школьника;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и др.);

— формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

— осознание младшими школьниками роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

— становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

— развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

— формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и/или ошибки, корректировка деятельности;

— становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей.

Вклад предмета «Иностранный (английский) язык» в реализацию воспитательных целей обеспечивает:

— понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

— формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

— воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с детским пластом культуры стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

— воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

— формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Иностранный (английский) язык» входит в число обязательных предметов, изучаемых на всех уровнях общего среднего образования: со 2 по 11 класс. На этапе начального общего образования на изучение иностранного языка выделяется 204 часа: 2 класс — 68 часов, 3 класс — 68 часов, 4 класс — 68 часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. *Мир моих увлечений.* Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день. *Мир вокруг меня.* Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц.

Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

Говорение

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/ или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

— диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

— диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи*:

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Аудирование Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например,

имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей. Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и *фраз/предложений* (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? — Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? — Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? — There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? — Yes, it is./No, it isn't.).

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? — Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book — books; a man — men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this — these).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many). Предлоги места (in, on, near, under). Союзы and и but (с однородными членами).

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 КЛАСС

ТЕМАТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕЧИ

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

Говорение

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога — побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи*:

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r”(there is/there are).

Ритмикоинтонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.). Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this — these; that — those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? — Yes, I've got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13—100). Порядковые числительные (1—30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг. Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕЧИ

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/ история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора.

Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

Говорение

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

- диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

- диалога-побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

- диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи*. Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения *аудирования*.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка. Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст,

местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с по- мощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play — a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения английского языка в начальной школе у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности. Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

— ответственно выполнять свою часть работы;

— оценивать свой вклад в общий результат;

— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

— выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

— корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражают сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

2 КЛАСС

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

Говорение

— вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

— создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

Аудирование

— воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;

— воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд);

— воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд).

Смысловое чтение

— читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

— читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов).

Письмо

— заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

— писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ

Фонетическая сторона речи

— знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

— применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

— читать новые слова согласно основным правилам чтения;

— различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

— правильно писать изученные слова;

— заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

— правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

— использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

— распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to

be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it...? What's ...?;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen — pens; a man — men;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this — these;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1—12);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

- владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;
- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

3 КЛАСС

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

Говорение

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания — не менее 4 фраз).

Аудирование

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;

— воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

Смысловое чтение

— читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

— читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 130 слов).

Письмо

— заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;

— писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

— создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ

Фонетическая сторона речи

— применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

— применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

— читать новые слова согласно основным правилам чтения;

— различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Грамматическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive C);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that —those;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13—100);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1—30);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*We went to Moscow last year.*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

4 КЛАСС

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

Говорение

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника);
- вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника;
- создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания — не менее 4—5 фраз);

— создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

— передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4—5 фраз.

— представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4—5 фраз.

Аудирование

— воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;

— воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

Смысловое чтение

— читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

— читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 160 слов;— прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

— читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.

Письмо

— заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;

— писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

— писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения —до 50 слов).

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ

Фонетическая сторона речи

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play);

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play).

Грамматическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обо- значение времени.

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- знать некоторых литературных персонажей;
- знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);
- кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1.	Приветствие, знакомство.	8	1	0	https://resh.edu.ru/subject/11/2/
1.2.	Моя семья.	6	1	0	https://resh.edu.ru/subject/11/2/
1.3.	Мой день рождения	5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/11/2/
1.4.	Моя любимая еда.	6	1	0	https://resh.edu.ru/subject/11/2/
Итого по разделу		25			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1.	Любимый цвет, игрушка.	5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/11/2/
2.2.	Любимые занятия.	5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/11/2/
2.3.	Мой питомец.	5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/11/2/
2.4.	Выходной день.	5	1	0	https://resh.edu.ru/subject/11/2/
Итого по разделу		20			
Раздел 3. Мир вокруг меня					

3.1.	Моя школа.	5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/11/2/
3.2.	Мои друзья.	5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/11/2/
3.3.	Моя малая родина (город, село).	5	1	0	https://resh.edu.ru/subject/11/2/
Итого по разделу		15			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого язык					
4.1.	Названия родной страны и	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/11/2/
4.2.	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книги.	3	1	0	https://resh.edu.ru/subject/11/2/
4.3.	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).	3	1	0	https://resh.edu.ru/subject/11/2/
Итого по разделу:		8			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		68	7	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практическ ие работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1.	Моя семья.	4	0	0	https://resh.edu.ru/subject/11/3/
1.2.	Мой день рождения.	3	1	0	https://resh.edu.ru/subject/11/3/
1.3.	Моя любимая еда.	4	0	0	https://resh.edu.ru/subject/11/3/
1.4.	Мой день (распорядок дня).	3	1	0	https://resh.edu.ru/subject/11/3/
Итого по разделу		14			
Раздел 2. Мир моих увлечений.					
2.1.	Любимая игрушка, игра.	4	0	0	https://resh.edu.ru/subject/11/3/
2.2.	Мой питомец.	4	0	0	https://resh.edu.ru/subject/11/3/
2.3.	Любимые занятия.	3	1	0	https://resh.edu.ru/subject/11/3/
2.4.	Любимая сказка.	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/11/3/
2.5.	Выходной день.	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/11/3/
2.6.	Каникулы.	3	1	0	https://resh.edu.ru/subject/11/3/
Итого по разделу		20			
Раздел 3. Мир вокруг меня.					

3.1.	Моя комната (квартира, дом).	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/11/3/
3.2.	Моя школа.	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/11/3/
3.3.	Мои друзья.	4	1	0	https://resh.edu.ru/subject/11/3/
3.4.	Моя малая родина (город, село).	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/11/3/
3.5.	Дикие и домашние животные.	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/11/3/
3.6.	Погода. Времена года (месяцы)	4	1	0	https://resh.edu.ru/subject/11/3/
Итого по разделу		20			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка.					
4.1.	Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты.	5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/11/3/
4.2.	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг.	4	0	0	https://resh.edu.ru/subject/11/3/
4.3.	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	5	1	0	https://resh.edu.ru/subject/11/3/
Итого по разделу		14			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		68	7	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я».					
1.1.	Моя семья.	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/11/4/
1.2.	Мой день рождения, подарки.	3	1	0	https://resh.edu.ru/subject/11/4/
1.3.	Моя любимая еда.	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/11/4/
1.4.	Мой день (распорядок дня, домашние	3	1	0	https://resh.edu.ru/subject/11/4/
Итого по разделу		12			
Раздел 2. Мир моих увлечений.					
2.1.	Любимая игрушка, игра.	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/11/4/
2.2.	Мой питомец.	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/11/4/
2.3.	Любимые занятия. Занятия спортом.	3	1	0	https://resh.edu.ru/subject/11/4/
2.4.	Любимая сказка/история/рассказ.	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/11/4/
2.5.	Выходной день.	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/11/4/

2.6.	Каникулы.	3	1	0	https://resh.edu.ru/subject/11/4/
Итого по разделу		16			
Раздел 3. Мир вокруг меня.					
3.1.	Моя комната (квартира, дом),	4	0	0	https://resh.edu.ru/subject/11/4/
3.2.	Моя школа, любимые учебные	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/11/4/
3.3.	Мои друзья, их внешность и черты	4	0	0	https://resh.edu.ru/subject/11/4/
3.4.	Моя малая родина (город, село).	3	1	0	https://resh.edu.ru/subject/11/4/
3.5.	Путешествия.	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/11/4/
3.6.	Дикие и домашние животные.	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/11/4/
3.7.	Погода. Времена года (месяцы).	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/11/4/
3.8.	Покупки	3	1	0	https://resh.edu.ru/subject/11/4/
Итого по разделу		25			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка.					
4.1.	Россия и страна/страны изучаемого	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/11/4/
4.2.	Их столицы, основные	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/11/4/
4.3.	Произведения детского фольклора.	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/11/4/
4.4.	Литературные персонажи детских	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/11/4/
4.5.	Праздники родной страны и	3	1	0	https://resh.edu.ru/subject/11/4/
Итого по разделу		15			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		68	7	0	

МАТЕМАТИКА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Математика» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также Примерной программы воспитания.

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего школьника.

Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

— Освоение начальных математических знаний - понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.

— Формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события).

— Обеспечение математического развития младшего школьника - формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.).

— Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности младшего школьника:

— понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т.д.);

— математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

— владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

Младшие школьники проявляют интерес к математической сущности предметов и явлений окружающей жизни - возможности их измерить, определить величину, форму, выявить

зависимости и закономерности их расположения во времени и в пространстве. Осознанию младшим школьником многих математических явлений помогает его тяга к моделированию, что облегчает освоение общего способа решения учебной задачи, а также работу с разными средствами информации, в том числе и графическими (таблица, диаграмма, схема).

В начальной школе математические знания и умения применяются школьником при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые учеником умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности младшего школьника и предпосылкой успешного дальнейшего обучения в основном звене школы.

На изучение математики в каждом классе начальной школы отводится 4 часа в неделю, всего 540 часов. Из них: в 1 классе — 132 часа, во 2 классе — 136 часов, 3 классе — 136 часов, 4 классе — 136 часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основное содержание обучения в программе представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 КЛАСС

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Универсальные познавательные учебные действия:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа; распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу; приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

Работа с информацией:

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

- комментировать ход сравнения двух объектов; описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче;
- описывать положение предмета в пространстве различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

Универсальные регулятивные учебные действия:

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность:

- участвовать в парной работе с математическим материалом;
- выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение Запись равенства, неравенства Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы — кило- грамм); измерение длины (единицы длины— метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени — час, ми- нута) Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие)

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50 Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в

пределах 100 (не более трех действий); нахождение его значения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного и сочетательного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение/ уменьшение величины на несколько единиц/в несколько раз. Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение от резка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра данного/изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни. Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами/величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все». Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.) Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур. Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Универсальные познавательные учебные действия:

- наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире;
- характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);
- сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

- распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире; вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);
- воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок);
- устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

Работа с информацией:

- извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме, заполнять таблицы;
- устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;
- дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- комментировать ход вычислений; объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;
- составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;
- использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации;
- конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;
- называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;
- записывать, читать число, числовое выражение;
- приводить примеры, иллюстрирующие смысл арифметического действия;
- конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

Универсальные регулятивные учебные действия:

- следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;
- организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;
- находить с помощью учителя причину возникшей ошибки и трудности.

Совместная деятельность:

- принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
- участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;
- решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов);
- выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

— совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение/уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в».

Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в».

Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/в».

Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи.

Площадь (единицы площади — квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр).

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля продажа, расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации; сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм). Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Универсальные учебные действия

Универсальные познавательные учебные действия:

- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
- выбирать приём вычисления, выполнения действия; конструировать геометрические фигуры;
- классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
- прикидывать размеры фигуры, её элементов; понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
- различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;
- выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
- соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации; составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу; моделировать предложенную практическую ситуацию;

— устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

Работа с информацией:

- читать информацию, представленную в разных формах;
- извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
- заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж; устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
- использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
- строить речевые высказывания для решения задач; составлять текстовую задачу;
- объяснять на примерах отношения «больше/меньше на ... », «больше/меньше в ... », «равно»; использовать математическую символику для составления числовых выражений;
- выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
- участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

Универсальные регулятивные учебные действия:

- проверять ход и результат выполнения действия;
- вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
- формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;
- выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления;
- проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения..

Совместная деятельность:

- при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
- договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя, подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;
- выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между единицами массы.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/двузначное число в пределах 100 000; деление с остатком. Умножение/деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в

том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.

Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; различение, называние.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух, трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты,

ориентированные на детей младшего школьного возраста).

Алгоритмы решения учебных и практических задач.

Универсальные учебные действия

Универсальные познавательные учебные действия:

— ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

— сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения; выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

— обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

— конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

— классифицировать объекты по 1 - 2 выбранным признакам;

— составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

— определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

Работа с информацией:

— представлять информацию в разных формах;

— извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме; использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/опровержения вывода, гипотезы;
- конструировать, читать числовое выражение;
- описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
- характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
- составлять инструкцию, записывать рассуждение;
- инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

Универсальные регулятивные учебные действия:

- контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
- самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки и трудности в решении учебной задачи.

Совместная деятельность:

- участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;
- договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение математики на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Математика» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека;
- развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей;
- стремиться углублять свои математические знания и умения; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные познавательные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

— представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

2) Базовые исследовательские действия:

— проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

— понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

— применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

3) Работа с информацией:

— находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

— читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

— представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

— принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

— конструировать утверждения, проверять их истинность;

— строить логическое рассуждение;

— использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

— формулировать ответ;

— комментировать процесс вычисления, построения, решения; объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

— в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

— создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;
- составлять по аналогии; . самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Универсальные регулятивные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

2) Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности, объективно оценивать их;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.

3) Самооценка:

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров);
- согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток; называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);
- знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);
- различать число и цифру; распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры); распределять объекты на две группы по заданному основанию.

2 КЛАСС

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 устно и письменно; умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестный компонент сложения, вычитания; использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;
- определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;
- решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель);
- планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;
- различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник;
- выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;
- на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;
- использовать для выполнения построений линейку, угольник;
- выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;
- проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
- находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
- находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
- представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
- сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире; подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
- составлять (дополнять) текстовую задачу;
- проверять правильность вычислений.

3 КЛАСС

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 — устно, в пределах 1000 — письменно); умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 — устно и письменно);
- выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1, деление с остатком;
- устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль),
- преобразовывать одни единицы данной величины в другие;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время;
- выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- определять продолжительность события; сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/ меньше на/в»;
- называть, находить долю величины (половина, четверть);
- сравнивать величины, выраженные долями;
- знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;
- выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;
- решать задачи в одно, два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);
- конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
- сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);
- находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;

- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно/двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;
- классифицировать объекты по одному, двум признакам; извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);
- структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу;
- составлять план выполнения учебного задания и следовать ему;
- выполнять действия по алгоритму;
- сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);
- выбирать верное решение математической задачи.

4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно);
- умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно);
- деление с остатком — письменно (в пределах 1000); вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами;
- использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;
- выполнять прикидку результата вычислений;
- осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора;

- находить долю величины, величину по ее доле; находить неизвестный компонент арифметического действия; использовать единицы величин для при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);
- использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);
- использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства;
- определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- решать текстовые задачи в 1—3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;
- решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.), в том числе, с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;
- различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг; изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;
- различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды;
- распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);
- выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух трех прямоугольников (квадратов);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример;
- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно/двухшаговые) с использованием изученных связей; классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному, двум признакам;

— извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

— заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму; использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях;

— дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма; выбирать рациональное решение; составлять модель текстовой задачи, числовое выражение; — конструировать ход решения математической задачи; — находить все верные решения задачи из предложенных.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. Числа					
1.1.	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись.	10	0	0	«Математика» 1 класс в 2-х частях, автор – Чекин А.Л., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.2.	Единица счёта. Десяток.	1	0	0	«Математика» 1 класс в 2-х частях, автор – Чекин А.Л., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.3.	Счёт предметов, запись результата цифрами.	1	0	0	«Математика» 1 класс в 2-х частях, автор – Чекин А.Л., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.4.	Порядковый номер объекта при заданном порядке счёта.	1	0	0	«Математика» 1 класс в 2-х частях, автор – Чекин А.Л., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.5.	Сравнение чисел, сравнение групп предметов по количеству: больше, меньше, столько же.	2	0	0	«Математика» 1 класс в 2-х частях, автор – Чекин А.Л., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.6.	Число и цифра 0 при измерении, вычислении.	1	0	0	«Математика» 1 класс в 2-х частях, автор – Чекин А.Л., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.7.	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение.	1	0	0	«Математика» 1 класс в 2-х частях, автор – Чекин А.Л., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»

1.8.	Однозначные и двузначные числа.	1	0	0	«Математика» 1 класс в 2-х частях, автор – Чекин А.Л., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.9.	Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц	2	0	0	«Математика» 1 класс в 2-х частях, автор – Чекин А.Л., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу		20			
Раздел 2. Величины					
2.1.	Длина и её измерение с помощью заданной мерки.	2	0	0	«Математика» 1 класс в 2-х частях, автор – Чекин А.Л., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.2.	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче, старше — моложе, тяжелее — легче.	2	0	0	«Математика» 1 класс в 2-х частях, автор – Чекин А.Л., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.3.	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.	3	0	0	«Математика» 1 класс в 2-х частях, автор – Чекин А.Л., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу		7			
Раздел 3. Арифметические действия					
3.1.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20.	23	0	0	«Математика» 1 класс в 2-х частях, автор – Чекин А.Л., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.2.	Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Знаки сложения и вычитания, названия компонентов действия. Таблица сложения. Переместительное свойство сложения.	6	0	0	«Математика» 1 класс в 2-х частях, автор – Чекин А.Л., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.3.	Вычитание как действие, обратное сложению.	1	0	0	«Математика» 1 класс в 2-х частях, автор – Чекин А.Л., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.4.	Неизвестное слагаемое.	1	0	0	«Математика» 1 класс в 2-х частях, автор – Чекин А.Л., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.5.	Сложение одинаковых слагаемых. Счёт по 2, по 3, по 5.	2	0	0	«Математика» 1 класс в 2-х частях, автор – Чекин А.Л., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.6.	Прибавление и вычитание нуля.	1	0	0	«Математика» 1 класс в 2-х частях, автор – Чекин А.Л., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.7.	Сложение и вычитание чисел без перехода и с переходом через десяток.	4	0	0	«Математика» 1 класс в 2-х частях, автор – Чекин А.Л., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»

3.8.	Вычисление суммы, разности трёх чисел.	2	0	0	«Математика» 1 класс в 2-х частях, автор – Чекин А.Л., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу		40			
Раздел 4. Текстовые задачи					
4.1.	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу.	4	0	0	«Математика» 1 класс в 2-х частях, автор – Чекин А.Л., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
4.2.	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче.	3	0	0	«Математика» 1 класс в 2-х частях, автор – Чекин А.Л., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
4.3.	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос.	3	0	0	«Математика» 1 класс в 2-х частях, автор – Чекин А.Л., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
4.4.	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи.	3	0	0	«Математика» 1 класс в 2-х частях, автор – Чекин А.Л., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
4.5.	Обнаружение недостающего элемента задачи, дополнение текста задачи числовыми данными (по иллюстрации, смыслу задачи, её решению).	3	0	0	«Математика» 1 класс в 2-х частях, автор – Чекин А.Л., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу		16			
Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
5.1.	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа,	4	0	0	«Математика» 1 класс в 2-х частях, автор – Чекин А.Л., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.2.	Распознавание объекта и его отражения.	3	0	0	«Математика» 1 класс в 2-х частях, автор – Чекин А.Л., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.3.	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка.	3	0	0	«Математика» 1 класс в 2-х частях, автор – Чекин А.Л., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.4.	Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки; измерение длины отрезка в сантиметрах.	3	0	0	«Математика» 1 класс в 2-х частях, автор – Чекин А.Л., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.5.	Длина стороны прямоугольника, квадрата, треугольника.	3	0	0	«Математика» 1 класс в 2-х частях, автор – Чекин А.Л., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.6.	Изображение прямоугольника, квадрата, треугольника.	4	0	0	«Математика» 1 класс в 2-х частях, автор – Чекин А.Л., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу		20			
Раздел 6. Математическая информация					

6.1.	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер); выбор	2	0	0	«Математика» 1 класс в 2-х частях, автор – Чекин А.Л., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
6.2.	Группировка объектов по заданному признаку.	2	0	0	«Математика» 1 класс в 2-х частях, автор – Чекин А.Л., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
6.3.	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.	2	0	0	«Математика» 1 класс в 2-х частях, автор – Чекин А.Л., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
6.4.	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.	2	0	0	«Математика» 1 класс в 2-х частях, автор – Чекин А.Л., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
6.5.	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу	2	0	0	«Математика» 1 класс в 2-х частях, автор – Чекин А.Л., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
6.6.	Чтение рисунка, схемы 1—2 числовыми данными (значениями данных величин).	2	0	0	«Математика» 1 класс в 2-х частях, автор – Чекин А.Л., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
6.7.	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями, измерением длины, построением геометрических фигур.	3	0	0	«Математика» 1 класс в 2-х частях, автор – Чекин А.Л., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу:		15			
Резервное время		14			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. Числа					
1.1.	Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение.	2	0	0	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.2.	Запись равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.	2	1	0	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»

1.3.	Чётные и нечётные числа.	2	0	0	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.4.	Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых.	2	0	0	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.5.	Работа с математической терминологией (однозначное, двузначное, чётное-нечётное число; число и цифра;	2	1	1	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу		10			
Раздел 2. Величины					
2.1.	Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм); измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени — час, минута).	3	0	0	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.2.	Соотношения между единицами величины (в пределах 100), решение практических задач.	2	0	0	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.3.	Измерение величин.	3	0	1	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.4.	Сравнение и упорядочение однородных величин.	3	1	0	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу		11			
Раздел 3. Арифметические действия					
3.1.	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд.	4	0	0	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.2.	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений.	5	0	0	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.3.	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания.	5	0	0	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.4.	Действия умножения и деления чисел. Взаимосвязь сложения и умножения.	5	0	0	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.5.	Названия компонентов действий умножения, деления.	2	0	1	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.6.	Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач.	7	0	1	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»

3.7.	Умножение на 1, на 0 (по правилу).	1	0	0	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.8.	Переместительное свойство умножения.	2	0	0	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.9.	Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.	3	0	0	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.10	Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.	3	0	1	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.11	Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий); нахождение его значения.	16	0	0	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.12	Вычитание суммы из числа, числа из суммы.	3	0	0	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.13	Вычисление суммы, разности удобным способом.	2	1	1	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу		58			
Раздел 4. Текстовые задачи					
4.1.	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели.	2	0	0	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
4.2.	План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи.	2	0	0	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
4.3.	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление).	3	0	0	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
4.4.	Расчётные задачи на увеличение/ уменьшение величины на несколько единиц/ в несколько раз.	3	0	0	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
4.5.	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).	2	1	1	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу		12			

Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
5.1.	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник.	3	1	0	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.2.	Построение отрезка заданной длины с помощью линейки.	3	0	0	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.3.	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны.	3	0	0	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.4.	Длина ломаной.	3	0	1	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.5.	Измерение периметра данного/ изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.	4	1	0	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.6.	Точка, конец отрезка, вершина многоугольника. Обозначение точки буквой латинского алфавита.	4	1	1	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу		20			
Раздел 6. Математическая информация					
6.1.	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур.	1	0	0	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
6.2.	Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному основанию.	1	0	0	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
6.3.	Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	2	0	0	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
6.4.	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами/величинами.	2	0	0	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
6.5.	Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».	1	0	0	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»

6.6.	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.); внесение данных в таблицу.	2	0	0	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
6.7.	Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.	2	0	0	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
6.8	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда).	2	0	0	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
6.9.	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.	1	0	0	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
6.10	Правила работы с электронными средствами обучения	1	1	0	«Практические задачи по математике» 2 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу:		15			
Резервное время		10			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	9	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. Числа					
1.1.	Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых.	2	0	0	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.2.	Равенства и неравенства: чтение, составление, установление истинности (верное/неверное).	2	0	0	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.3.	Увеличение/уменьшение числа в несколько раз.	2	0	0	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.4.	Кратное сравнение чисел.	2	1	0	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»

1.5.	Свойства чисел.	2	0	0	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу		10			
Раздел 2. Величины					
2.1.	Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в».	1	0	0	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.2.	Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в».	1	0	0	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.3.	Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.	2	1	0	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.4.	Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/в». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.	1	0	0	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.5.	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи.	1	0	1	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.6.	Площадь (единицы площади — квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр).	1	0	0	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.7.	Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.	1	0	1	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.8.	Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин.	2	0	0	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу		10			
Раздел 3. Арифметические действия					
3.1.	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).	3	0	0	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.2.	Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.	4	1	0	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»

3.3.	Взаимосвязь умножения и деления.	3	0	1	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.4.	Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком.	4	0	0	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.5.	Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 1000.	3	1	0	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.6.	Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).	3	0	0	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.7.	Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.	4	0	1	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.8.	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.	4	0	0	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.9.	Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/ без скобок), с вычислениями в пределах 1000.	4	0	0	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.10	Однородные величины: сложение и вычитание.	4	0	0	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.11	Равенство с неизвестным числом, записанным буквой.	4	0	1	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.12	Умножение и деление круглого числа на однозначное число.	4	0	0	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.13	Умножение суммы на число. Деление трёхзначного числа на однозначное уголком. Деление суммы на число.	4	1	0	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу		48			
Раздел 4. Текстовые задачи					
4.1.	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задач, решение арифметическим способом.	5	0	0	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»

4.2.	Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля-продажа, расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное).	6	0	0	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
4.3.	Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.	6	1	0	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
4.4.	Доля величины: половина, четверть в практической ситуации; сравнение долей одной величины	6	0	1	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу		23			
Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
5.1.	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).	4	0	1	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.2.	Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.	4	0	0	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.3.	Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах.	4	0	0	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.4.	Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства.	4	0	0	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.5.	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения.	4	0	1	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу		20			
Раздел 6. Математическая информация					
6.1.	Классификация объектов по двум признакам.	1	0	0	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
6.2.	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».	2	0	0	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»

6.3.	Работа с информацией: извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными	3	0	1	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
6.4.	Таблицы сложения и умножения: заполнение на основе результатов счёта.	2	0	0	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
6.5.	Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).	1	0	0	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
6.6.	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление), порядка действий в числовом выражении, нахождения периметра и площади, построения геометрических фигур.	2	1	0	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
6.7.	Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.	2	0	0	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
6.8.	Алгоритмы изучения материала, выполнения заданий на доступных электронных средствах обучения.	2	1	0	«Практические задачи по математике» 3 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу:		15			
Резервное время		10			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	9	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. Числа					
1.1.	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение.	3	0	1	«Практические задачи по математике» 4 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»

1.2.	Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.	2	0	0	«Практические задачи по математике» 4 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.3.	Свойства многозначного числа.	3	0	1	«Практические задачи по математике» 4 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.4.	Дополнение числа до заданного круглого числа.	3	1	0	«Практические задачи по математике» 4 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу		11			
Раздел 2. Величины					
2.1.	Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.	2	0	0	«Практические задачи по математике» 4 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.2.	Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между единицами массы.	2	0	1	«Практические задачи по математике» 4 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.3.	Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними. Календарь.	2	0	0	«Практические задачи по математике» 4 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.4.	Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000.	3	1	1	«Практические задачи по математике» 4 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.5.	Доля величины времени, массы, длины.	3	0	0	«Практические задачи по математике» 4 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу		12			
Раздел 3. Арифметические действия					
3.1.	Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона.	6	1	0	«Практические задачи по математике» 4 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.2.	Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/ двузначное число; деление с остатком (запись уголком) в пределах 100 000.	8	1	1	«Практические задачи по математике» 4 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.3.	Умножение/деление на 10, 100, 1000.	6	1	0	«Практические задачи по математике» 4 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.4.	Свойства арифметических действий и их применение для вычислений.	5	0	0	«Практические задачи по математике» 4 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»

3.5.	Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000.	3	0	1	«Практические задачи по математике» 4 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.6.	Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.	3	0	0	«Практические задачи по математике» 4 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.7.	Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.	3	1	0	«Практические задачи по математике» 4 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.8.	Умножение и деление величины на однозначное число.	3	1	1	«Практические задачи по математике» 4 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу		37			
Раздел 4. Текстовые задачи					
4.1.	Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа.	4	0	0	«Практические задачи по математике» 4 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
4.2.	Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач.	4	0	1	«Практические задачи по математике» 4 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
4.3.	Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения.	4	0	0	«Практические задачи по математике» 4 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
4.4.	Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле.	3	0	1	«Практические задачи по математике» 4 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
4.5.	Разные способы решения некоторых видов изученных задач.	3	0	0	«Практические задачи по математике» 4 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
4.6.	Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.	3	1	0	«Практические задачи по математике» 4 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу		21			
Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры					

5.1.	Наглядные представления о симметрии. Ось симметрии фигуры. Фигуры, имеющие ось симметрии.	3	0	0	«Практические задачи по математике» 4 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.2.	Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса.	3	0	0	«Практические задачи по математике» 4 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.3.	Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.	3	1	0	«Практические задачи по математике» 4 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.4.	Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, название.	3	0	1	«Практические задачи по математике» 4 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.5.	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов.	4	0	0	«Практические задачи по математике» 4 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
5.6.	Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	4	1	0	«Практические задачи по математике» 4 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу		20			
Раздел 6. Математическая информация					
6.1.	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач. Примеры и контрпримеры.	2	0	0	«Практические задачи по математике» 4 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
6.2.	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на столбчатых диаграммах, схемах, в таблицах, текстах.	2	0	0	«Практические задачи по математике» 4 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
6.3.	Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет.	2	0	1	«Практические задачи по математике» 4 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
6.4.	Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.	2	0	0	«Практические задачи по математике» 4 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
6.5.	Доступные электронные средства обучения, пособия, их использование под руководством педагога и самостоятельно.	2	0	0	«Практические задачи по математике» 4 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
6.6.	Правила безопасной работы с электронными источниками информации.	2	0	1	«Практические задачи по математике» 4 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»

6.7.	Алгоритмы для решения учебных и практических задач.	3	1	0	«Практические задачи по математике» 4 класс, автор – Захарова О.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу:		15			
Резервное время		20			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	11	12	

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание») («Окружающий мир») включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (УУД) — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Окружающий мир» с учётом возрастных особенностей младших школьников. В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения) универсальных учебных действий, их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за первый год обучения в начальной школе. В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам содержания обучения каждого класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельностей, которые целесообразно использовать при изучении той или иной программной темы.

Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

Рабочая программа по предмету «Окружающий мир» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, Примерной программы воспитания, а также с учётом историко-культурного стандарта.

Изучение предмета «Окружающий мир», интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам детей младшего школьного возраста и направлено на достижение следующих целей:

— формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;

— развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

— духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей

принадлежности к Российскому государству, определённому этносу; проявление уважения к истории, культуре, традициям народов РФ; освоение младшими школьниками мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме; обогащение духовного богатства обучающихся;

— развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения; становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в

среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации. Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

— раскрытие роли человека в природе и обществе;

— освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», — 270 ч (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс — 66 ч, 2 класс — 68 ч, 3 класс — 68 ч, 4 класс — 68 ч.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Совместная деятельность с одноклассниками — учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте. Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия — наша Родина. Москва — столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края. Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа

Природа — среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру. Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, название, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения

(название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизни

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены.

Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные универсальные учебные действия:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме — текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро и газовыми приборами.

Совместная деятельность:

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 КЛАСС

Человек и общество

Наша Родина — Россия, Российская Федерация Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия — многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края. Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона.

Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей — главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения. Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле.

Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизни

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- на основе наблюдения определять состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы РФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

1. ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:

— понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

— понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

— понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

2. описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

3. создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес — природное сообщество» и др.);

4. создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

5. приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

6. описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия:

— следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

— контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

— оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность:

— строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

— оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

— проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

— определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 КЛАСС

Человек и общество

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина — Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья — коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи.

Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры — символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире.

Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух — смесь газов. Свойства воздуха.

Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека.

Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений.

Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных.

Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек — часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена отдельных органов и систем органов человека. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизни

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности). Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;
- находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках — текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:
- понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);
- понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);
- понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение).
- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- на основе сравнения объектов природы описывать схожие, различные, индивидуальные признаки;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность:

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
- справедливо оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;
- самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 КЛАСС

Человек и общество

Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации — глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святые городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России.

Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2—3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизни

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек. Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста.

Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией:

— использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных ресурсов школы;

— использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и Интернет (в условиях контролируемого выхода);

— на основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

— ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

— характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

— создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

— описывать ситуации проявления нравственных качеств — отзывчивости, доброты, справедливости и др.;

— составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

— составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;

— создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

— самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;

— контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

— адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
— находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность:

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей — руководитель, подчинённый, напарник, член большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета "Окружающий мир" на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

— применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

— понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

— приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

— осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

— осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;

— осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма

2) Базовые исследовательские действия:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) Работа с информацией:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

— планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;

— выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль:

— осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

— находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

— предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

3) Самооценка:

— объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

— оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

— понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

— коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

— выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;

— ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

— называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

2 КЛАСС

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, при меры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры Интернета в условиях контролируемого доступа в Интернет;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя в случае необходимости.

3 КЛАСС

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материка, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы; — описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать периодичность двигательной активности и профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в Интернет;

ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

4 КЛАСС

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и достоверной информации в Интернете.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. Человек и общество.					
1.1.	Школьные традиции и праздники. Классный, школьный коллектив, совместная деятельность.	1	0	0	«Окружающий мир» 1 класс, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»

1.2.	Одноклассники, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, взаимной помощи.	1	0	0	«Окружающий мир» 1 класс, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.3.	Рабочее место школьника. Правила безопасной работы на учебном месте, режим труда и отдыха.	1	0	0	«Окружающий мир» 1 класс, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.4.	Россия Москва — столица России. Народы России.	2	0	0	«Окружающий мир» 1 класс, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.5.	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона.	2	0	0	«Окружающий мир» 1 класс, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.6.	Культурные объекты родного края. Труд людей. Ценность и красота рукотворного мира.	2	0	0	«Окружающий мир» 1 класс, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.7.	Правила поведения в социуме.	2	0	0	«Окружающий мир» 1 класс, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.8.	Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии.	2	0	0	«Окружающий мир» 1 класс, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.9.	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых.	2	0	0	«Окружающий мир» 1 класс, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.10	Домашний адрес.	1	0	0	«Окружающий мир» 1 класс, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа.					
2.1.	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними.	3	0	0	«Окружающий мир» 1 класс, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.2.	Неживая и живая природа.	4	0	0	«Окружающий мир» 1 класс, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.3.	Погода и термометр. Наблюдение за погодой своего края. Сезонные изменения в природе.	3	0	0	«Окружающий мир» 1 класс, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.4.	Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.	3	0	0	«Окружающий мир» 1 класс, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»

2.5.	Растения ближайшего окружения (узнавание, название, краткое описание).	4	0	0	«Окружающий мир» 1 класс, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.6.	Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения.	4	0	0	«Окружающий мир» 1 класс, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.7.	Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя.	4	0	0	«Окружающий мир» 1 класс, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.8.	Комнатные растения, правила содержания и ухода.	2	0	0	«Окружающий мир» 1 класс, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.9.	Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.).	5	0	0	«Окружающий мир» 1 класс, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.10.	Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни).	3	0	0	«Окружающий мир» 1 класс, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.11.	Забота о домашних питомцах.	2	0	0	«Окружающий мир» 1 класс, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Правила безопасной жизни.					
3.1.	Необходимость соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены.	1	0	0	«Окружающий мир» 1 класс, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.2.	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электро приборами, газовыми плитами.	2	0	0	«Окружающий мир» 1 класс, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.3.	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).	2	0	0	«Окружающий мир» 1 класс, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.4.	Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет.	2	0	0	«Окружающий мир» 1 класс, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу		7			
Резервное время		6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		66	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. Человек и общество.					
1.1.	Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте.	1	0	0	«Окружающий мир» 2 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.2.	Государственные символы России, символика своего региона.	1	0	0	«Окружающий мир» 2 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.3.	Москва — столица. Достопримечательности Москвы. Страницы истории Москвы.	2	0	0	«Окружающий мир» 2 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.4.	Города России. Свой регион и его столица на карте РФ.	2	0	0	«Окружающий мир» 2 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.5.	Россия — многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники.	2	0	0	«Окружающий мир» 2 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.6.	Родной край, его природные и культурные достопримечательности.	1	0	0	«Окружающий мир» 2 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.7.	Значимые события истории родного края. Свой регион и его главный город на карте.	1	0	0	«Окружающий мир» 2 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.8.	Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.	2	1	0	«Окружающий мир» 2 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.9.	Семья — коллектив. Семейное древо. Семейные ценности. и традиции.	1	0	0	«Окружающий мир» 2 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.10	Совместный труд и отдых. Участие детей в делах семьи.	1	0	0	«Окружающий мир» 2 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.11	Правила культурного поведения в общественных местах.	1	0	0	«Окружающий мир» 2 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»

1.12	Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей — главные правила взаимоотношений членов общества.	1	1	0	«Окружающий мир» 2 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа.					
2.1.	Наблюдения, опыты, измерения. Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты.	3	0	0	«Окружающий мир» 2 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.2.	Чем Земля отличается от других планет. Условия жизни на Земле.	2	0	0	«Окружающий мир» 2 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.3.	Изображения Земли: глобус, карта, план.	2	0	1	«Окружающий мир» 2 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.4.	Карта мира. Материки, океаны.	3	1	0	«Окружающий мир» 2 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.5.	Определение сторон горизонта при помощи компаса. Компас, его устройство, ориентирование на местности.	2	0	0	«Окружающий мир» 2 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.6.	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы.	4	0	0	«Окружающий мир» 2 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.7.	Дикорастущие и культурные растения.	3	0	0	«Окружающий мир» 2 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.8.	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растения.	2	1	0	«Окружающий мир» 2 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.9.	Мир животных (фауна).	3	0	0	«Окружающий мир» 2 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.10	Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика (особенности внешнего вида, движений, питания, размножения).	4	1	0	«Окружающий мир» 2 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»

2.11	Сезонная жизнь животных.	2	0	0	«Окружающий мир» 2 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.12	Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги.	2	0	0	«Окружающий мир» 2 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.13	Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.	2	1	0	«Окружающий мир» 2 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу		34			
Раздел 3. Правила безопасной жизни.					
3.1.	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и	3	0	0	«Окружающий мир» 2 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.2.	Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.	2	0	0	«Окружающий мир» 2 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.3.	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи, а также на пришкольной территории).	2	0	0	«Окружающий мир» 2 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.4.	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро. Номера телефонов экстренной помощи.	3	0	0	«Окружающий мир» 2 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.5.	Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.	2	1	0	«Окружающий мир» 2 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу		12			
Резервное время		6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		68	7	1	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практи	

Раздел 1. Человек и общество.					
1.1.	Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели.	2	0	0	«Окружающий мир» 3 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Царёва Л.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.2.	Наша Родина — Российская Федерация — многонациональная страна.	1	0	0	«Окружающий мир» 3 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Царёва Л.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.3.	Особенности жизни, быта, культуры народов РФ.	2	0	0	«Окружающий мир» 3 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Царёва Л.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.4.	Уникальные памятники культуры (социальные и природные объекты) России, родного края.	2	1	0	«Окружающий мир» 3 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Царёва Л.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.5.	Города Золотого кольца России.	2	0	0	«Окружающий мир» 3 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Царёва Л.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.6.	Государственная символика Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона.	2	0	0	«Окружающий мир» 3 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Царёва Л.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.7.	Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов.	1	0	0	«Окружающий мир» 3 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Царёва Л.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.8.	Семья — коллектив близких, родных людей. Поколения в семье.	1	0	0	«Окружающий мир» 3 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Царёва Л.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.9.	Взаимоотношения в семье: любовь, доброта, внимание, поддержка.	1	0	0	«Окружающий мир» 3 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Царёва Л.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.10	Семейный бюджет, доходы и расходы семьи.	2	0	0	«Окружающий мир» 3 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Царёва Л.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.11	Страны и народы мира на карте.	2	0	1	«Окружающий мир» 3 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Царёва Л.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.12	Памятники природы и культуры — символы стран, в которых они находятся.	2	1	0	«Окружающий мир» 3 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Царёва Л.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»

Итого по разделу		20			
Раздел 2. Человек и природа.					
2.1.	Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Твёрдые тела, жидкости, газы, их свойства.	1	0	0	«Окружающий мир» 3 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Царёва Л.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.2.	Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение для жизни.	1	0	0	«Окружающий мир» 3 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Царёва Л.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.3.	Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для жизни. Круговорот воды в природе.	1	0	0	«Окружающий мир» 3 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Царёва Л.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.4.	Охрана воздуха, воды.	1	1	0	«Окружающий мир» 3 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Царёва Л.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.5.	Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека. Полезные ископаемые родного края.	2	0	1	«Окружающий мир» 3 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Царёва Л.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.6.	Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной деятельности человека.	1	0	0	«Окружающий мир» 3 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Царёва Л.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.7.	Царства природы. Бактерии, общее представление. Грибы: строение шляпочного гриба; съедобные и несъедобные грибы.	2	1	0	«Окружающий мир» 3 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Царёва Л.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.8.	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды.	2	0	0	«Окружающий мир» 3 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Царёва Л.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.9.	Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений.	1	0	0	«Окружающий мир» 3 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Царёва Л.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.10	Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям.	1	0	1	«Окружающий мир» 3 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Царёва Л.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.11	Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений.	1	0	0	«Окружающий мир» 3 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Царёва Л.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»

2.12	Растения родного края, названия и краткая характеристика. Охрана растений.	1	0	0	«Окружающий мир» 3 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Царёва Л.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.13	Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды.	1	0	0	«Окружающий мир» 3 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Царёва Л.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.14	Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери, пресмыкающиеся, земноводные).	1	0	0	«Окружающий мир» 3 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Царёва Л.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.15	Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища).	3	1	0	«Окружающий мир» 3 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Царёва Л.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.16	Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных.	1	0	0	«Окружающий мир» 3 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Царёва Л.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.17	Животные родного края, их названия.	1	0	0	«Окружающий мир» 3 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Царёва Л.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.18	Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе.	2	0	0	«Окружающий мир» 3 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Царёва Л.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.19	Создание человеком природных сообществ для хозяйственной деятельности, получения продуктов питания (поле, сад, огород).	1	0	0	«Окружающий мир» 3 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Царёва Л.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.20	Природные сообщества родного края.	3	0	0	«Окружающий мир» 3 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Царёва Л.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.21	Правила поведения в лесу, на водоёме, на лугу.	1	0	0	«Окружающий мир» 3 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Царёва Л.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.22	Человек — часть природы. Общее представление о строении тела человека.	1	0	0	«Окружающий мир» 3 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Царёва Л.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»

2.23	Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма.	3	0	0	«Окружающий мир» 3 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Царёва Л.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.24	Гигиена отдельных органов и систем органов человека.	1	0	0	«Окружающий мир» 3 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Царёва Л.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.25	Измерение температуры тела человека, частоты пульса.	1	0	1	«Окружающий мир» 3 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Царёва Л.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу		35			
Раздел 3. Правила безопасной жизни.					
3.1.	Здоровый образ жизни; забота о здоровье и безопасности окружающих людей.	2	0	0	«Окружающий мир» 3 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Царёва Л.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.2.	Безопасность во дворе жилого дома (внимание к зонам электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов; предупреждающие знаки безопасности).	1	0	0	«Окружающий мир» 3 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Царёва Л.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.3.	Транспортная безопасность пассажира разных видов транспорта, правила поведения на вокзалах, в аэропортах, на борту самолёта, судна.	2	0	0	«Окружающий мир» 3 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Царёва Л.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.4.	Безопасность в Интернете (ориентировка в признаках мошенничества в сети; защита персональной информации) в условиях контролируемого доступа в Интернет.	2	0	0	«Окружающий мир» 3 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Царёва Л.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу		7			
Резервное время		6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	5	4	

4 КЛАСС

Наименование разделов и тем программы	Количество часов
---------------------------------------	------------------

№ п/п		всего	контроль ные работы	практичес кие работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Человек и общество.					
1.1.	Государственное устройство РФ (общее представление).	3	0	0	«Окружающий мир» 4 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.2.	Конституция — основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина РФ.	2	0	0	«Окружающий мир» 4 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.3.	Президент РФ — глава государства. Политико-административная карта России. Города России.	2	1	0	«Окружающий мир» 4 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.4.	Общая характеристика родного края: природа, главный город, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.	3	0	0	«Окружающий мир» 4 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.5.	Государственные праздники в жизни российского общества: Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции.	3	0	0	«Окружающий мир» 4 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.6.	Праздники и памятные даты своего региона. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.	2	0	0	«Окружающий мир» 4 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.7.	История Отечества «Лента времени» и историческая карта.	3	1	0	«Окружающий мир» 4 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.8.	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация.	3	0	0	«Окружающий мир» 4 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.9.	Картины быта, труда; духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена.	2	0	0	«Окружающий мир» 4 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»

1.10	Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.	2	0	0	«Окружающий мир» 4 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.11	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и зарубежом (3—4 объекта). Охрана памятников истории и культуры.	3	0	0	«Окружающий мир» 4 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.12	Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.	2	0	0	«Окружающий мир» 4 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
1.13	Правила нравственного поведения, культурные традиции людей в разные исторические времена.	3	1	0	«Окружающий мир» 4 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу		33			
Раздел 2. Человек и природа.					
2.1.	Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.	2	0	0	«Окружающий мир» 4 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.2.	Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет.	2	0	0	«Окружающий мир» 4 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.3.	Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи.	1	0	0	«Окружающий мир» 4 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.4.	Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.	2	1	0	«Окружающий мир» 4 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.5.	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России.	2	0	0	«Окружающий мир» 4 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.6.	Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).	1	0	0	«Окружающий мир» 4 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
.7.	Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд); река как водный поток.	2	0	0	«Окружающий мир» 4 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»

2.8.	Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Использование человеком водоёмов и рек.	1	0	0	«Окружающий мир» 4 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.9.	Водоёмы и реки родного края: названия, краткая характеристика.	2	0	0	«Окружающий мир» 4 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.10	Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и зарубежом.	1	0	0	«Окружающий мир» 4 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.11	Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Международная Красная книга (3—4 примера).	1	0	0	«Окружающий мир» 4 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.12	Правила нравственного поведения в природе.	1	0	0	«Окружающий мир» 4 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.13	Природные зоны России: общее представление об основных природных зонах России: климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, охрана природы.	4	0	0	«Окружающий мир» 4 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
2.14	Связи в природной зоне.	2	0	0	«Окружающий мир» 4 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу		24			
Раздел 3. Правила безопасной жизни.					
3.1.	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.	1	0	0	«Окружающий мир» 4 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
3.2.	Безопасность в городе. Планирование безопасных маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения велосипедиста (дорожные знаки, дорожная разметка, сигналы и средства защиты велосипедиста).	2	0	0	«Окружающий мир» 4 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»

3.3.	Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации опознание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.	2	1	0	«Окружающий мир» 4 класс в 2-х частях, авторы – Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., ООО «Издательство «Академкнига/Учебник»
Итого по разделу		5			
Резервное время		6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		68	5	0	

ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО) по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны.

Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических

норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

— знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

— развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

— обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

— развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога.

Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ — культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет "Основы религиозных культур и светской этики" изучается в 4 классе один час в неделю, общий объем составляет 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Модуль «ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

Россия — наша Родина. Культура и религия. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов.

Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе.

Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

— понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

— формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

— понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;

— понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

— осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

— строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

— соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

— строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

— понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

— понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

— овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

— формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

— совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

— совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

— овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

— овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

— формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

— совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

— ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

— использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

— применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;

— признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Работа с информацией:

— воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

— использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

— находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

— анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные УУД:

— использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

— создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные УУД:

— проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

— проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

— анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

— выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

— проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

— выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

— владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

— готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

— выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

— выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

— выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

— рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

— раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;

— высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

— первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

— раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

— рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

— раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья — союз мужчины и женщины на основе взаимной

любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;

— распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

— рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

— рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

— раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

— объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

— первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

— приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

— выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

— называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

— выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Модуль 1. Основы светской этики					
1.1.	Россия — наша Родина. Этика — наука о нравственной жизни человека	2	0	0	ЭОР «Облако знаний». Основы мировых религиозных культур, 4 класс. ООО «Физикон Лаб»
1.2.	Этика общения: золотое правило этики	1	0	0	ЭОР «Облако знаний». Основы мировых религиозных культур, 4 класс. ООО «Физикон Лаб»
1.3.	Добро и зло как нравственные категории	1	0	0	ЭОР «Облако знаний». Основы мировых религиозных культур, 4 класс. ООО «Физикон Лаб»
1.4.	Дружелюбие. Уважение	1	0	0	ЭОР «Облако знаний». Основы мировых религиозных культур, 4 класс. ООО «Физикон Лаб»
1.5.	Этика и этикет. Премудрости этикета	1	0	0	ЭОР «Облако знаний». Основы мировых религиозных культур, 4 класс. ООО «Физикон Лаб»
1.6.	Критерии этикета: разумность, красота и гигиена	1	0	0	ЭОР «Облако знаний». Основы мировых религиозных культур, 4 класс. ООО «Физикон Лаб»
1.7.	Правила поведения в школе и дома	1	0	1	ЭОР «Облако знаний». Основы мировых религиозных культур, 4 класс. ООО «Физикон Лаб»
1.8.	Речь и этикет	1	0	0	ЭОР «Облако знаний». Основы мировых религиозных культур, 4 класс. ООО «Физикон Лаб»
1.9.	Этика человеческих отношений	1	0	0	ЭОР «Облако знаний». Основы мировых религиозных культур, 4 класс. ООО «Физикон Лаб»
1.10.	Природа — и человек	1	0	0	ЭОР «Облако знаний». Основы мировых религиозных культур, 4 класс. ООО «Физикон Лаб»
1.11.	Родина, Отчизна, патриотизм	1	0	1	ЭОР «Облако знаний». Основы мировых религиозных культур, 4 класс. ООО «Физикон Лаб»

1.12.	Человек среди людей	1	0	0	ЭОР «Облако знаний». Основы мировых религиозных культур, 4 класс. ООО «Физикон Лаб»
1.13.	Этика отношений в коллективе. Что такое коллектив	1	0	0	ЭОР «Облако знаний». Основы мировых религиозных культур, 4 класс. ООО «Физикон Лаб»
1.14.	Коллектив начинается с меня	1	0	1	ЭОР «Облако знаний». Основы мировых религиозных культур, 4 класс. ООО «Физикон Лаб»
1.15.	Чуткость, бескорыстие взаимовыручка в коллективе	1	0	0	ЭОР «Облако знаний». Основы мировых религиозных культур, 4 класс. ООО «Физикон Лаб»
1.16.	Творческие работы	2	0	1	ЭОР «Облако знаний». Основы мировых религиозных культур, 4 класс. ООО «Физикон Лаб»
1.17.	Нравственные истины. Общечеловеческие ценности	1	0	0	ЭОР «Облако знаний». Основы мировых религиозных культур, 4 класс. ООО «Физикон Лаб»
1.18.	Ценность жизни	1	0	0	ЭОР «Облако знаний». Основы мировых религиозных культур, 4 класс. ООО «Физикон Лаб»
1.19.	Человек рождён для добра	1	0	0	ЭОР «Облако знаний». Основы мировых религиозных культур, 4 класс. ООО «Физикон Лаб»
1.20.	Милосердие — закон жизни	1	0	0	ЭОР «Облако знаний». Основы мировых религиозных культур, 4 класс. ООО «Физикон Лаб»
1.21.	Нравственность, справедливость, правда, тактичность — жизнь во благо себе и другим	1	0	0	ЭОР «Облако знаний». Основы мировых религиозных культур, 4 класс. ООО «Физикон Лаб»
1.22.	Душа обязана трудиться. Нравственные установки и нормы	1	0	0	ЭОР «Облако знаний». Основы мировых религиозных культур, 4 класс. ООО «Физикон Лаб»
1.23.	Победить в себе дракона. Нравственность на основе разумности	1	0	0	ЭОР «Облако знаний». Основы мировых религиозных культур, 4 класс. ООО «Физикон Лаб»
1.24.	Понять и простить: гуманизм как этический принцип	1	0	0	ЭОР «Облако знаний». Основы мировых религиозных культур, 4 класс. ООО «Физикон Лаб»
1.25.	Этика поступков — нравственный выбор	1	0	0	ЭОР «Облако знаний». Основы мировых религиозных культур, 4 класс. ООО «Физикон Лаб»

1.26.	Посеешь поступок — пожнёшь характер. Жить дружно и легко	1	0	0	ЭОР «Облако знаний». Основы мировых религиозных культур, 4 класс. ООО «Физикон Лаб»
1.27.	Лестница саморазвития	1	0	0	ЭОР «Облако знаний». Основы мировых религиозных культур, 4 класс. ООО «Физикон Лаб»
1.28.	Терпение и труд — все перетрут	1	0	0	ЭОР «Облако знаний». Основы мировых религиозных культур, 4 класс. ООО «Физикон Лаб»
1.29.	Слова с приставкой «со»	1	0	0	ЭОР «Облако знаний». Основы мировых религиозных культур, 4 класс. ООО «Физикон Лаб»
1.30.	Судьба и Родина едины: с чего начинается Родина	1	0	0	ЭОР «Облако знаний». Основы мировых религиозных культур, 4 класс. ООО «Физикон Лаб»
1.31.	Патриот и гражданин	1	0	0	ЭОР «Облако знаний». Основы мировых религиозных культур, 4 класс. ООО «Физикон Лаб»
1.32.	Заключительное слово	1	0	0	ЭОР «Облако знаний». Основы мировых религиозных культур, 4 класс. ООО «Физикон Лаб»
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	4	

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Содержание программы распределено по модулям с учётом проверяемых требований к результатам освоения учебного предмета, выносимым на промежуточную аттестацию.

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание предмета охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для учащихся начальной школы большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

На занятиях учащиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. *Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.*

Рабочая программа учитывает психолого-возрастные особенности развития детей 7—8 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся, как для детей, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и детей с ОВЗ. В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества в художественной деятельности.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство» и является обязательным для изучения. Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1-4 классов программы начального общего образования в объёме 1 ч одного учебного часа в неделю. Изучение содержания всех модулей в 1-4 классах обязательно.

При этом предусматривается возможность реализации этого курса при выделении на его изучение двух учебных часов в неделю за счёт вариативной части учебного плана, определяемой участниками образовательного процесса. При этом предполагается не увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность. Это способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство», — 135 ч (один час в неделю в каждом классе). 1 класс - 33 ч, 2 класс - 34 ч, 3 класс - 34 ч, 4 класс - 34 ч.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое — длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года.

Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания. Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушки одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации. Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Владение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач — установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки — особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции — соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом.

Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета.

Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный — цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый — звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер — по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилины или глины игрушки — сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (кошка, собака, медвежонок и др.) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и др.).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки.

Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов.

Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел — параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой).

Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба и роспись и др.).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (произведения В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и др.) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы» и др.).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица — маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению).

Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе: ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов и др.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов.

Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира — архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев — за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев;

посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве — в живописи, графике, скульптуре — определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (портреты, пейзажи и др.).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и др.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и др.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (собрались, разбежались, догоняют, улетаются и т. д.). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков и др.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 КЛАСС

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города — тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре.

Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе. Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира.

Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др., в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка. Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В центре программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС начального образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов: уважения и ценностного отношения к своей Родине — России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности;

интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в

декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1.Овладение универсальными познавательными действиями

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах; выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;

проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

2.Овладение универсальными коммуникативными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:
понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;
вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять

поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

3.Овладение универсальными регулятивными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями: внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем; соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания; уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с Приложением №8 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утверждённому приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе. Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек. Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов). Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления — узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) — с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и др.).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники — карандаш, кисточка, ластик, заливка и др. — и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта.

Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу — поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами.

Выполнять творческую композицию — эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму. Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы — натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок — создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности; приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства — живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета; обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

4 КЛАСС

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности.

Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи). Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома — и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы.

Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища — юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они

находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества.

Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей.

Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане; «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке; Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов; знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом; готический или романский собор; пагода; мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков; делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Модуль 1. Восприятие произведений искусства					
1.1.	Восприятие детских рисунков. Навыки восприятия произведений детского творчества и формирование зрительских умений	0.5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/7/1/

1.2.	Первые представления о композиции: на уровне образного восприятия. Представление о различных художественных материалах.	0.5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
1.3.	Обсуждение содержания рисунка.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
Итого по модулю 1		2			
Модуль 2. Графика					
2.1.	Линейный рисунок.	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
2.2.	Разные виды линий.	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
2.3.	Линии в природе. Ветки (по фотографиям): тонкие — толстые, порывистые, угловатые, плавные и др.	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
2.4.	Графические материалы и их особенности. Приёмы рисования линией.	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
2.5.	Рисунок с натуры: рисунок листьев разной формы (треугольный, круглый, овальный, длинный).	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
2.6.	Последовательность рисунка.	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
2.7.	Первичные навыки определения пропорций и понимания их значения. От одного пятна — «тела», меняя пропорции «лап» и «шеи», получаем рисунки разных животных.	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
2.8.	Линейный тематический рисунок (линия-рассказчица) на сюжет стихотворения или сюжет из жизни детей (игры во дворе, в походе и др.) с простым и весёлым повествовательным сюжетом.	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
2.9.	Пятно-силуэт. Превращение случайного пятна в изображение зверушки или фантастического зверя. Развитие образного видения и способности целостного,	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
2.10	Тень как пример пятна. Теневой театр. Силуэт.	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
2.11	Навыки работы на уроке с жидкой краской и кистью, уход за своим рабочим местом.	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
2.12	Рассмотрение и анализ средств выражения — пятна и линии — в иллюстрациях художников к детским книгам.	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
Итого по модулю 2		6			
Модуль 3. Живопись					

3.1.	Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока.	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
3.2.	Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым из цветов. Навыки смешения красок и	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
3.3.	Эмоциональная выразительность цвета.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
3.4.	Цвет как выражение настроения, душевного состояния.	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
3.5.	Наш мир украшают цветы. Живописное изображение по представлению и восприятию разных по цвету и формам цветков. Развитие навыков работы гуашью и навыков наблюдения.	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
3.6.	Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Работа гуашью, в технике аппликации или в смешанной технике.	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
3.7.	Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие ассоциативного воображения.	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
Итого по модулю 3		4			
Модуль 4. Скульптура					
4.1.	Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
4.2.	Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика и т. д.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
4.3.	Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания в работе над объёмной аппликацией.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
4.4.	Лепка игрушки по мотивам одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов).	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
4.5.	Объёмная аппликация из бумаги и картона.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
Итого по модулю 4		5			
Модуль 5. Декоративно-прикладное искусство					
5.1.	Узоры в природе.	0.5	0.5	0	https://resh.edu.ru/subject/7/1/

5.2.	Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.	0.5	0.5	0	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
5.3.	Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
5.4.	Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
5.5.	Декоративная композиция в круге или полосе.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
5.6.	Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов. Дымковская, каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
5.7.	Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
5.8.	Форма и украшение бытовых предметов.	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
5.9.	Приёмы бумагопластики. Сумка или упаковка и её декор.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
Итого по модулю 5		7			
Модуль 6. Архитектура					
6.1.	Наблюдение разнообразия архитектурных построек в окружающем мире по фотографиям, обсуждение их особенностей и составных частей зданий.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
6.2.	Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания деталей, надрезания, вырезания деталей, использование приёмов симметрии.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/1/

6.3.	Макетирование (или создание аппликации) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
Итого по модулю 6		3			
Модуль 7. Восприятие произведений искусства					
7.1.	Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.	0.5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
7.2.	Художественное наблюдение окружающего мира (мира природы) и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).	0.5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
7.3.	Рассматривание иллюстраций к детским книгам на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.	0.5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
7.4.	Знакомство с живописной картиной.	0.5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
7.5.	Обсуждение произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением или со сказочным сюжетом. Произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников (по выбору учителя).	0.5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
7.6.	Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих установок наблюдения.	0.5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
7.7.	Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.	0.5	0.5	0	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
7.8.	Произведения И. И. Левитана, А. Г. Венецианова И. И. Шишкина, А. А. Пластова, К. Моне, В. Ван Гога и других художников (по выбору учителя) по теме «Времена года»	0.5	0.5	0	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
Итого по модулю 7		4			
Модуль 8. Азбука цифровой графики					
8.1.	Фотографирование мелких деталей природы, запечатление на фотографиях ярких зрительных впечатлений.	1	1	0	https://resh.edu.ru/subject/7/1/

8.2.	Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
Итого по модулю 8		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	3	24	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Модуль 1. Графика					
1.1.	Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
1.2.	Пастель и мелки — особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
1.3.	Ритм пятен: знакомство с основами композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
1.4.	Пропорции — соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков сравнения пропорций. Выразительные свойства пропорций. Рисунки различных птиц.	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
1.5.	Рисунок с натуры простого предмета.	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
1.6.	Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
1.7.	Рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графики, произведений, созданных в анималистическом жанре.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
Итого по модулю 1		4			
Модуль 2. Живопись					
2.1.	Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета.	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/2/

2.2.	Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью.	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
2.3.	Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
2.4.	Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
2.5.	Цвета тёплый и холодный (цветовой контраст).	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
2.6.	Цвета тёмный и светлый (тональные отношения).	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
2.7.	Затемнение цвета с помощью тёмной краски и разбеление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
2.8.	Цвет открытый — звонкий и цвет приглушённый — тихий. Эмоциональная выразительность цвета.	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
2.9.	Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер; по выбору учителя).	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
2.10	Произведения художника-мариниста И. К. Айвазовского.	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
2.11	Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером. Образ мужской или женский.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
Итого по модулю 2		6			
Модуль 3. Скульптура					
3.1.	Лепка из пластилина или глины игрушки — сказочного животного по мотивам выбранного народного художественного промысла: филимоновская, дымковская, каргопольская игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов).	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
3.2.	Способ лепки в соответствии с традициями промысла.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
3.3.	Лепка из пластилина или глины животных с передачей характерной пластики движения. Соблюдение	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
Итого по модулю 3		3			
Модуль 4. Декоративно-прикладное искусство					

4.1.	Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Сопоставление с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и т. д.).	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
4.2.	Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки.	1	1	0	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
4.3.	Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
4.4.	Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов: филимоновский олень,	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
4.5.	Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные (исторические, народные) женские и мужские украшения.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
4.6.	Назначение украшений и их значение в жизни людей.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
Итого по модулю 4		6			
Модуль 5. Архитектура					
5.1.	Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
5.2.	Построение игрового сказочного города из бумаги на основе сворачивания геометрических тел — параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками; приёмы завивания, скручивания и складывания полоски бумаги (например, гармошкой).	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
5.3.	Образ здания. Памятники отечественной и западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
5.4.	Рисунок дома для доброго и злого сказочных персонажей (иллюстрация сказки по выбору учителя).	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
Итого по модулю 5		4			
Модуль 6. Восприятие произведений искусства					
6.1.	Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/2/

6.2.	Художественное наблюдение окружающей природы и красивых природных деталей; анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
6.3.	Восприятие орнаментальных произведений декоративно-прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба по дереву, чеканка и др.).	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
6.4.	Произведения живописи с активным выражением цветового состояния в погоде.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
6.5.	Произведения пейзажистов И. И. Левитана, И. И. Шишкина, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
6.6.	Произведения анималистического жанра в графике: В. В. Ватагин, Е. И. Чарушин; в скульптуре: В. В.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
Итого по модулю 6		6			
Модуль 7. Азбука цифровой графики					
7.1.	Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или в другом графическом редакторе).	1	1	0	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
7.2.	Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
7.3.	Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, «Образ дерева»).	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
7.4.	Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплые и холодные цвета».	1	1	0	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
7.5.	Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
Итого по модулю 7		5			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	25	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
-------	---------------------------------------	------------------

		всего	контрольные работы	практические работы	Электронные (цифровые) образовательные
Модуль 1. Графика					
1.1.	Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/3/
1.2.	Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/7/3/
1.3.	Знакомство с творчеством некоторых известных отечественных иллюстраторов детской книги (И. Я. Билибин, Е. И. Рачёв, Б. А. Дехтерёв, В. Г. Сутеев, Ю. А. Васнецов, В. А. Чижиков, Е. И. Чарушин, Л. В. Владимирский, Н. Г. Гольц — по выбору учителя и учащихся).	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/7/3/
1.4.	Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/3/
1.5.	Изображение лица человека. Строение: пропорции, взаиморасположение частей лица.	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/3/
1.6.	Эскиз маски для маскарада: изображение лица-маски персонажа с ярко выраженным характером.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/3/
Итого по модулю 1		5			
Модуль 2. Живопись					
2.1.	Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. Композиционный натюрморт.	0.5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/7/3/
2.2.	Знакомство с жанром натюрморта в творчестве отечественных художников (например, И. И. Машков, К. С. Петров-Водкин, К. А. Коровин, П. П. Кончаловский, М. С. Сарьян, В. Ф. Стожаров) и западноевропейских художников (например, В. Ван Гог, А. Матисс, П. Сезанн).	0.5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/7/3/
2.3.	«Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика.	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/3/

2.4.	Пейзаж в живописи. Пейзаж, передающий состояния в природе. Выбрать для изображения время года, время дня, характер погоды и характер ландшафта (лес или поле, река или озеро). Показать в изображении состояние неба.	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/3/
2.5.	Портрет человека (по памяти и по представлению, с опорой на натуру). Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности; использование выразительных возможностей композиционного размещения изображения в плоскости листа. Передача особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста; включение в композицию дополнительных предметов.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/3/
2.6.	Сюжетная композиция «В цирке» (по памяти и по представлению).	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/3/
2.7.	Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/3/
2.8.	Тематическая композиция «Праздник в городе» (гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации).	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/3/
Итого по модулю 2		6			
Модуль 3. Скульптура					
3.1.	Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа в технике бумагопластики.	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/3/
3.2.	Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа путём добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов.	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/3/
3.3.	Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/3/
3.4.	Лепка эскиза парковой скульптуры (пластилин или глина). Выражение пластики движения в скульптуре.	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/3/
Итого по модулю 3		2			
Модуль 4. Декоративно-прикладное искусство					

4.1.	Приёмы исполнения орнаментов и эскизы украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов (Хохлома, Гжель) или в традициях промыслов других регионов (по выбору учителя).	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/3/
4.2.	Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/3/
4.3.	Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве и др. Рассмотрение павловопосадских платков.	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/3/
Итого по модулю 4		2			
Модуль 5. Архитектура					
5.1.	Графические зарисовки карандашами архитектурных достопримечательностей своего города или села (по памяти или на основе наблюдений и фотографий).	0.5	0.5	0	https://resh.edu.ru/subject/7/3/
5.2.	Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в пространственном макете (использование бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов).	0.5	0.5	0	https://resh.edu.ru/subject/7/3/
5.3.	Дизайн в городе.	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/3/
5.4.	Проектирование (эскизы) малых архитектурных форм в городе (ажурные ограды, фонари, остановки транспорта, скамейки, киоски, беседки и др.).	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/3/
5.5.	Дизайн транспортных средств.	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/3/
5.6.	Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/7/3/
5.7.	Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/3/
Итого по модулю 5		4			
Модуль 6. Восприятие произведений искусства					

6.1.	Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/7/3/
6.2.	Наблюдение окружающего мира по теме «Архитектура, улицы моего города». Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/7/3/
6.3.	Виртуальное путешествие: памятники архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (обзор памятников по выбору учителя).	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/7/3/
6.4.	Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/7/3/
6.5.	Жанры в изобразительном искусстве — живописи, графике, скульптуре — определяются предметом изображения и служат для классификации и сравнения содержания произведений сходного сюжета (портреты, пейзажи и др.).	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/7/3/
6.6.	Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского (и других по выбору учителя).	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/7/3/
6.7.	Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова (и других по выбору учителя).	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/7/3/
6.8.	Художественные музеи. Виртуальные (интерактивные) путешествия в художественные музеи: Государственную Третьяковскую галерею, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев — за учителем).	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/7/3/
6.9.	Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/7/3/
Итого по модулю 6		9			
Модуль 7. Азбука цифровой графики					

7.1.	Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (собрались, разбежались, догоняют, улетают и т. д.). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков и др.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/3/
7.2.	В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/3/
7.3.	Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или в другом графическом редакторе).	1	1	0	https://resh.edu.ru/subject/7/3/
7.4.	Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/3/
7.5.	Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.	1	1	0	https://resh.edu.ru/subject/7/3/
7.6.	Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/3/
Итого по модулю 7		6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	19	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Модуль 1. Графика					
1.1.	Освоение правил линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчение цветового и тонального контрастов.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/4/
1.2.	Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры в плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигура.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/4/

1.3.	Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/4/
1.4.	Изображение города — тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/4/
Итого по модулю 1		4			
Модуль 2. Живопись					
2.1.	Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/4/
2.2.	Изображение красоты человека в традициях русской культуры.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/4/
2.3.	Изображение национального образа человека и его одежды в разных культурах.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/4/
2.4.	Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/4/
2.5.	Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/4/
Итого по модулю 2		5			
Модуль 3. Скульптура					
3.1.	Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/4/
3.2.	Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной сил.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/4/
Итого по модулю 3		2			
Модуль 4. Декоративно-прикладное искусство					

4.1.	Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/4/
4.2.	Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/7/4/
4.3.	Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, роспись стен, изразцы.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/4/
4.4.	Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/4/
4.5.	Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур.	1	1	0	https://resh.edu.ru/subject/7/4/
Итого по модулю 4		5			
Модуль 5. Архитектура					
5.1.	Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/4/
5.2.	Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/4/
5.3.	Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/4/

5.4.	Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/4/
5.5.	Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торговые посады, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/4/
5.6.	Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/4/
Итого по модулю 5		6			
Модуль 6. Восприятие произведений искусства					
6.1.	Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/7/4/
6.2.	Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/7/4/
6.3.	Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/7/4/
6.4.	Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/7/4/

6.5.	Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль героям Сталинградской битвы «Мамаев курган» (и другие по выбору учителя).	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/7/4/
Итого по модулю 6		5			
Модуль 7. Азбука цифровой графики					
7.1.	Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/4/
7.2.	Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др., в том числе с учётом местных традиций).	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/4/
7.3.	Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.	1	1	0	https://resh.edu.ru/subject/7/4/
7.4.	Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/4/
7.5.	Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.	1	1	0	https://resh.edu.ru/subject/7/4/
7.6.	Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/7/4/

7.7.	Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мир.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/7/4/
Итого по модулю 7		7			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	24	

МУЗЫКА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по музыке на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Содержание программы распределено по модулям с учётом проверяемых требований к результатам освоения учебного предмета, выносимым на промежуточную аттестацию.

Музыка жизненно необходима для полноценного развития младших школьников. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- 1) становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- 2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;
- 3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшими задачами в начальной школе являются:

1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.
2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.
3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.
4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.
5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:
 - а) Слушание (воспитание грамотного слушателя);
 - б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);
 - в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);
 - г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.);
 - д) Исследовательские и творческие проекты.
6. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.
7. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры.
8. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего

образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в начальной школе с 1 по 4 класс включительно.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

- модуль № 1 «Музыкальная грамота»;
- модуль № 2 «Народная музыка России»;
- модуль № 3 «Музыка народов мира»;
- модуль № 4 «Духовная музыка»;
- модуль № 5 «Классическая музыка»;
- модуль № 6 «Современная музыкальная культура»;
- модуль № 7 «Музыка театра и кино»;
- модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социо-культурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и др.

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Музыка», — 134 ч (один час в неделю в каждом классе).

1 класс — 32 ч, 2 класс — 34 ч, 3 класс — 34 ч, 4 класс — 34 ч.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

Красота и вдохновение.

Стремление человека к красоте Особое состояние — вдохновение. Музыка — возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей — хор, хоровод. *Музыкальные пейзажи.*

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Музыкальные портреты.

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Какой же праздник без музыки?

Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Музыка на войне, музыка о войне.

Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.)

Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»

Край, в котором ты живёшь.

Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты

Русский фольклор.

Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки)

Русские народные музыкальные инструменты.

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки).

Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Сказки, мифы и легенды

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России². Сказки и легенды о музыке и музыкантах

Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

Весь мир звучит.

Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Звукоряд.

Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы

Ритм.

Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта

Ритмический рисунок.

Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Высота звуков.

Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации.(диезы, бемоли, бекары).

Модуль "КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА"

Композиторы — детям.

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш

Оркестр.

Оркестр — большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта — музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Музыкальные инструменты. Флейта.

Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринокс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Модуль "ДУХОВНАЯ МУЗЫКА"

Песни верующих.

Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Модуль "МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА"

Музыка наших соседей.

Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты).

Модуль "МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО"

Музыкальная сказка на сцене, на экране.

Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

2 КЛАСС

Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

Музыкальные пейзажи

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами

Музыкальные портреты

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях

Танцы, игры и веселье

Музыка — игра звуками. Танец — искусство и радость движения. Примеры популярных танцев

Главный музыкальный символ

Гимн России — главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны

Искусство времени

Музыка — временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития

Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

Мелодия

Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Сопровождение

Аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Песня

Куплетная форма. Запев, припев.

Тональность. Гамма

Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2—3 знаков при ключе)

Интервалы

Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима

Вариации

Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Музыкальный язык

Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.)

Лад

Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав

Модуль «КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»

Композиторы — детям.

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор)

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Программная музыка.

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Симфоническая музыка

Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Европейские композиторы-классики

Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Русские композиторы-классики

Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Мастерство исполнителя

Творчество выдающихся исполнителей — певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского

Модуль «ДУХОВНАЯ МУЗЫКА»

Звучание храма

Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов

Песни верующих

Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков

Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»

Русский фольклор

Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки)

Русские народные музыкальные инструменты

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки).
Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии

Народные праздники

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных праздников

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов

Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества

Модуль «МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО»

Музыкальная сказка на сцене, на экране

Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль

Театр оперы и балета

Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля

Ария, хор, сцена, увертюра — оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов

3 КЛАСС

Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

Музыкальные пейзажи

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами

Музыкальные портреты

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях

Музыка на войне, музыка о войне

Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.)

Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

Музыкальный язык

Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.)

Дополнительные обозначения в нотах

Реприза, фермата, вольты, украшения (трели, форшлагги)

Ритмические рисунки в размере 6/8

Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм

Размер

Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4

Модуль «КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»

Вокальная музыка

Человеческий голос — самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Композиторы — детям

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра.

Песня, танец, марш

Программная музыка

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф

Оркестр

Оркестр — большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта — музыкальное соревнование солиста с оркестром

Музыкальные инструменты. Флейта

Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты

Русские композиторы-классики

Творчество выдающихся отечественных композиторов

Европейские композиторы-классики

Творчество выдающихся зарубежных композиторов

Модуль «ДУХОВНАЯ МУЗЫКА»

Искусство Русской православной церкви

Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.).

Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы

Религиозные праздники

Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания

Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»

Сказки, мифы и легенды

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах

Народные праздники

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных праздников

Модуль «МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО»

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля

Ария, хор, сцена, увертюра — оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов

Патриотическая и народная тема в театре и кино

История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам

Балет. Хореография — искусство танца

Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов

Сюжет музыкального спектакля

Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете.

Контрастные образы, лейтмотивы

Оперетта, мюзикл

История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоу и др.

Модуль «СОВРЕМЕННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА»

Джаз

Особенности джаза: импровизационность, ритм (синкопы, триоли, свинг).

Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов.

4 КЛАСС

Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов

Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества

Первые артисты, народный театр

Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп

Сказки, мифы и легенды

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах

Жанры музыкального фольклора

Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты

Народные праздники

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных праздников

Русские народные музыкальные инструменты

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки).

Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии

Модуль «КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»

Европейские композиторы-классики

Творчество выдающихся зарубежных композиторов

Модуль «ДУХОВНАЯ МУЗЫКА»

Звучание храма

Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки.

Колокольность в музыке русских композиторов

Песни верующих

Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков

Искусство Русской православной церкви

Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.).

Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы

Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

Музыкальные портреты

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи.

«Портреты», выраженные в музыкальных интонациях

Какой же праздник без музыки?

Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике

Танцы, игры и веселье

Музыка — игра звуками. Танец — искусство и радость движения. Примеры популярных танцев *Музыка на войне, музыка о войне*

Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.)

Искусство времени

Музыка — временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития

Модуль «МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО»

Патриотическая и народная тема в театре и кино

История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам

Модуль «МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА»

Музыка народов Европы

Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты.

Карнавал

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обуславливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

Духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

Трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

Экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

1. Овладение универсальными познавательными действиями.

Базовые логические действия:

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе

предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем

алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение,

чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей; осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор; имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры; стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:

Модуль «Музыка в жизни человека»:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Модуль «Народная музыка России»:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России; определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты; группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни; исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения; участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль «Музыкальная грамота»:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование; понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации; ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона; исполнять и создавать различные ритмические рисунки; исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Модуль «Классическая музыка»:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков; воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

Модуль «Духовная музыка»:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль «Музыка народов мира»:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран; определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров); различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

Модуль «Музыка театра и кино»:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Модуль 1. Музыка в жизни человека					
1.1.	Красота и вдохновение	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
1.2.	Музыкальные пейзажи	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
Итого по модулю		2			
Модуль 2. Народная музыка России					
2.1.	Русский фольклор	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
2.2.	Русские народные музыкальные инструменты	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
2.3.	Сказки, мифы и легенды	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
Итого по модулю		3			
Модуль 3. Музыкальная грамота					

3.1.	Весь мир звучит	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
3.2.	Звукоряд	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
3.3.	Ритм	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
3.4.	Ритмический рисунок	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
Итого по модулю		4			
Модуль 4. Классическая музыка					
4.1.	Композиторы —детям	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
4.2.	Оркестр	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
4.3.	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	2	0	1	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
Итого по модулю		4			
Модуль 5. Духовная музыка					
5.1.	Песни верующих	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
Итого по модулю		1			
Модуль 6. Народная музыка России					
6.1.	Край, в котором ты живёшь	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
6.2.	Русский фольклор	2	0	1	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
Итого по модулю		4			
Модуль 7. Музыка в жизни человека					
7.1.	Музыкальные пейзажи	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/1/

7.2.	Музыкальные портреты	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
7.3.	Какой же праздник без музыки?	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
7.4.	Музыка на войне, музыка о войне	2	0	1	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
Итого по модулю		7			
Модуль 8. Музыкальная грамота					
8.1.	Высота звуков	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
Итого по модулю		1			
Модуль 9. Музыка народов мира					
9.1.	Музыка наших соседей	2	0	1	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
Итого по модулю		2			
Модуль 10. Классическая музыка					
10.1.	Композиторы -детям	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
10.2.	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
10.3.	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
Итого по модулю		3			
Модуль 11. Музыка театра и кино					
11.1.	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
Итого по модулю		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		32	0	6	

2 КЛАСС

					Количество часов
--	--	--	--	--	-------------------------

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	всего	контроль ные работы	практиче ские работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Модуль 1. Музыка в жизни человека					
1.1.	Музыкальные пейзажи	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
1.2.	Музыкальные портреты	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
1.3.	Танцы, игры и веселье	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
1.4.	Главный музыкальный символ	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
Итого по модулю		4			
Модуль 2. Музыкальная грамота					
2.1.	Мелодия	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
2.2.	Сопровождение	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
2.3.	Песня	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
2.4.	Тональность. Гамма	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
Итого по модулю		4			
Модуль 3. Классическая музыка					
3.1.	Композиторы —детям	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
3.2.	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/2/

3.3.	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
Итого по модулю		4			
Модуль 4. Духовная музыка					
4.1.	Звучание храма	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
4.2.	Песни верующих	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
Итого по модулю		2			
Модуль 5. Музыкальная грамота					
5.1.	Интервалы	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
Итого по модулю		1			
Модуль 6. Народная музыка России					
6.1.	Русский фольклор	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
6.2.	Русские народные музыкальные инструменты	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
6.3.	Народные праздники	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
6.4.	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
Итого по модулю		6			
Модуль 7. Музыкальная грамота					
7.1.	Вариации	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
Итого по модулю		1			
Модуль 8. Музыка театра и кино					

8.1.	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
8.2.	Театр оперы и балета	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
8.3.	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
Итого по модулю		3			
Модуль 9. Классическая музыка					
9.1.	Программная музыка	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
9.2.	Симфоническая музыка	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
Итого по модулю		2			
Модуль 10. Музыкальная грамота					
10.1.	Музыкальный язык	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
10.2.	Лад	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
Итого по модулю		2			
Модуль 11. Классическая музыка					
11.1.	Композиторы —детям	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
11.2.	Европейские композиторы-классики	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
11.3.	Русские композиторы-классики	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
11.4.	Мастерство исполнителя	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
Итого по модулю		4			
Модуль 12. Музыка в жизни человека					

12.1.	Искусство времени	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
Итого по модулю		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Модуль 1. Музыка в жизни человека					
1.1.	Музыкальные пейзажи	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/3/
1.2.	Музыка на войне, музыка о войне	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/3/
Итого по модулю		2			
Модуль 2. Классическая музыка					
2.1.	Вокальная музыка	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/3/
Итого по модулю		1			
Модуль 3. Музыка театра и кино					
3.1.	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	0		https://resh.edu.ru/subject/6/3/
3.2.	Патриотическая и народная тема в театре и кино	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/3/
Итого по модулю		3			
Модуль 4. Музыкальная грамота					
4.1.	Музыкальный язык	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/3/
4.2.	Ритмические рисунки в размере 6/8	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/3/
Итого по модулю		2			
Модуль 5. Музыка в жизни человека					
5.1.	Музыкальные пейзажи	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/3/
5.2.	Музыкальные портреты	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/3/

Итого по модулю		2			
Модуль 6. Классическая музыка					
6.1.	Композиторы — детям	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/3/
6.2.	Программная музыка	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/3/
Итого по модулю		3			
Модуль 7. Музыкальная грамота					
7.1.	Музыкальный язык	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/3/
7.2.	Дополнительные обозначения в нотах	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/3/
Итого по модулю		2			
Модуль 8. Духовная музыка					
8.1.	Искусство русской православной церкви	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/3/
8.2.	Религиозные праздники	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/3/
Итого по модулю		2			
Модуль 9. Музыкальная грамота					
9.1.	Размер	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/3/
Итого по модулю		1			
Модуль 10. Народная музыка России					
10.1.	Сказки, мифы и легенды	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/3/
10.2.	Народные праздники	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/3/
Итого по модулю		4			
Модуль 11. Музыка театра и кино					
11.1.	Балет. Хореография —искусство танца	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/3/
11.2.	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/3/
11.3.	Сюжет музыкального спектакля	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/3/
11.4.	Оперетта, мюзикл	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/3/
Итого по модулю		4			

Модуль 12. Классическая музыка					
12.1.	Оркестр	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/3/
12.2.	Музыкальные инструменты. Флейта	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/3/
12.3.	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/3/
12.4.	Русские композиторы-классики	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/3/
12.5.	Европейские композиторы-классики	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/3/
Итого по модулю		6			
Модуль 13. Музыкальная грамота					
13.1.	Дополнительные обозначения в нотах	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/3/
Итого по модулю		1			
Модуль 14. Современная музыкальная культура					
14.1.	Джаз	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/3/
Итого по модулю		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Модуль 1. Классическая музыка					
1.1.	Европейские композиторы-классики	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/4/
Итого по модулю		2			
Модуль 2. Музыка народов мира					
2.1.	Музыка народов Европы	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/4/
Итого по модулю		2			
Модуль 3. Музыка в жизни человека					

3.1.	Танцы, игры и веселье	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/4/
Итого по модулю		2			
Модуль 4. Народная музыка России					
4.1.	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/4/
4.2.	Первые артисты, народный театр	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/4/
4.3.	Сказки, мифы и легенды	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/4/
Итого по модулю		6			
Модуль 5. Духовная музыка					
5.1.	Звучание храма	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/4/
5.2.	Песни верующих	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/4/
5.3.	Искусство Русской православной церкви	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/4/
Итого по модулю		3			
Модуль 6. Музыка театра и кино					
6.1.	Патриотическая и народная тема в театре и кино	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/4/
Итого по модулю		2			
Модуль 7. Музыка в жизни человека					
7.1.	Музыкальные портреты	2	0	1	https://resh.edu.ru/subject/6/4/
7.2.	Какой же праздник без музыки?	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/4/
7.3.	Музыка на войне, музыка о войне	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/4/
7.4.	Искусство времени	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/4/
Итого по модулю		8			
Модуль 8. Народная музыка России					
8.1.	Жанры музыкального фольклора	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/4/
8.2.	Народные праздники	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/4/
8.3.	Русские народные музыкальные инструменты	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/6/4/

8.4.	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	2	0	2	https://resh.edu.ru/subject/6/4/
Итого по модулю		9			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	3	

ТЕХНОЛОГИЯ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования. Содержание обучения раскрывается через модули. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с

учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего

образования учебный предмет «Технология», является обязательным для изучения и преподаётся в начальной школе с 1 по 4 класс включительно. В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции. **Родной язык** — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним. Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника. На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию. Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Технология», — 135 ч (один час в неделю в каждом классе). 1 класс — 33 ч, 2 класс — 34 ч, 3 класс — 34 ч, 4 класс — 34 ч.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров.

Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов.

Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки).

Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую); анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные УУД:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу; действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.).

Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной; выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев; строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе; воспроизводить порядок действий при решении учебной/практической задачи; осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе; понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы;

проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные УУД:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры.

Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства.

Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов—жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов.

Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей

с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рיצовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет[1], видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия; восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства; формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные УУД:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие; осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн

одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий.

Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку,

простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия; решать простые задачи на преобразование конструкции; выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной; соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки); выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и влоростепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей; на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы; использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями; осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ; использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.; использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные УУД:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Специфика эстетического содержания предмета «Технология» обуславливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях; осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия; делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью; устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого;

осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания;

оказывать при необходимости помощь; понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

К концу обучения в **четвёртом** классе обучающийся научится:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА					
1.1.	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
1.2.	Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
1.3.	Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
1.4.	Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
1.5.	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
Итого по модулю		6			
Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ					
2.1.	Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2.2.	Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/8/1/

2.3.	Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2.4.	Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий)	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2.5.	Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2.6.	Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2.7.	Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2.8.	Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2.9.	Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2.10	Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2.11.	Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.).	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2.12.	Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2.13.	Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки)	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2.14.	Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/8/1/

2.15.	Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2.16.	Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2.17.	Отмеривание и заправка нитки в иглолку, строчка прямого стежка	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2.18.	Использование дополнительных отделочных материалов	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
Итого по модулю		15			
Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ					
3.1.	Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания	2	0	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
3.2.	Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
3.3.	Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов	2	0	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
3.4.	Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
3.5.	Конструирование по модели (на плоскости)	2	0	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
3.6.	Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла	2	0	1	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
Итого по модулю		10			
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ					
4.1.	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	1	1	0	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
4.2.	Информация. Виды информации	1	1	0	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
Итого по модулю		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	2	13	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА					
1.1.	Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
1.2.	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа.	2	0	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
1.3.	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений	2	0	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
1.4.	Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
1.5.	Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
1.6.	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Итого по модулю		8			
Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ					
2.1.	Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/2/

2.2.	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание)	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.3.	Подвижное соединение деталей изделия	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.4.	Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.5.	Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.6.	Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.7.	Технология обработки бумаги и картона	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.8.	Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.9.	Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла).	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.10	Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.11.	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.12.	Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач	0.5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.13.	Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.	0.5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/2/

2.14.	Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.15.	Виды ниток (швейные, мулине)	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.16.	Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.17.	Варианты строчки прямого стежка (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.18.	Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.19.	Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.20.	Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Итого по модулю		14			
Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ					
3.1.	Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм	2	0	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
3.2.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу	3	0	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
3.3.	Подвижное соединение деталей конструкции	3	1	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
3.4.	Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие	2	0	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Итого по модулю		10			
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ					

4.1.	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
4.2.	Поиск информации. Интернет как источник информации	1	1	0	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Итого по модулю		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	19	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА					
1.1.	Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
1.2.	Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
1.3.	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
1.4.	Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
1.5.	Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление)	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
1.6.	Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
1.7.	Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/3/

1.8.	Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
1.9.	Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
1.10.	Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Итого по модулю		8			
Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ					
2.1.	Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов	0.5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
2.2.	Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.)	0.5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
2.3.	Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
2.4.	Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило, и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
2.5.	Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Биговка (рицовка)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
2.6.	Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
2.7.	Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.)	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/8/3/

2.8.	Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
2.9.	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
2.10.	Выполнение измерений, расчётов, несложных построений	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
2.11.	Выполнение рיצовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
2.12.	Технология обработки текстильных материалов	0.5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
2.13.	Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий	0.5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
2.14.	Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или вариантов строчки петельного стежка для соединения деталей изделия и отделки	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
2.15.	Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями)	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
2.16.	Изготовление швейных изделий из нескольких деталей	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
2.17.	Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Итого по модулю		10			
Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ					
3.1.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным)	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
3.2.	Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции	2	0	2	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
3.3.	Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций	2	0	2	https://resh.edu.ru/subject/8/3/

3.4.	Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований)	2	0	2	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
3.5.	Использование измерений и построений для решения практических задач	2	0	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
3.6.	Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот)	2	1	0	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Итого по модулю		12			
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ					
4.1.	Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации	0.5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
4.2.	Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.	0.5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
4.3.	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
4.4.	Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
4.5.	Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим	1	1	0	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Итого по модулю		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	19	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА					
1.1.	Профессии и технологии современного мира	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/4/

1.2.	Использование достижений науки в развитии технического прогресса.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
1.3.	Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.)	2	0	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
1.4.	Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
1.5.	Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
1.6.	Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.)	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
1.7.	Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических	2	0	2	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
1.8.	Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года	2	0	2	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
1.9.	Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Итого по модулю		12			
Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ					
2.1.	Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами	0.5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/4/

2.2.	Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию	0.5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
2.3.	Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
2.4.	Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
2.5.	Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
2.6.	Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
2.7.	Технология обработки текстильных материалов.Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования	0.5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
2.8.	Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия	0.5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
2.9.	Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
2.10.	Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные)	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
2.11.	Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
2.12.	Технология обработки синтетических материалов.Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами. Комбинированное использование разных материалов	0.5	0	0.5	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Итого по модулю		6			
Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ					

3.1.	Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.)	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
3.2.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу.	2	0	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
3.3.	Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ	2	0	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
3.4.	Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота	2	0	2	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
3.5.	Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
3.6.	Преобразование конструкции робота. Презентация робота	2	1	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Итого по модулю		10			
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ					
4.1.	Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
4.2.	Электронные и медиа-ресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
4.3.	Работа с готовыми цифровыми материалами	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
4.4.	Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
4.5.	Создание презентаций в программе PowerPoint или другой	2	1	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Итого по модулю		6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	20	

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа начального общего образования по физической культуре составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-

нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрена решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

При создании программы учитывались потребности современного российского общества в воспитании здорового поколения, государственная политика с национальными целями увеличения продолжительности жизни граждан России и научная теория физической культуры, представляющая закономерности двигательной деятельности человека. Здоровье закладывается в детстве, и качественное образование в части физического воспитания, физической культуры детей дошкольного и начального возраста определяет образ жизни на многие годы.

Основными составляющими в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания являются гимнастика, игры, туризм, спорт.

По данной классификации физические упражнения делятся на четыре группы: гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений; игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (бега, бросков и т.п.), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия; туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, греблю в естественных природных условиях, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности; спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов.

Основные предметные результаты по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее — ФГОС НОО) должны обеспечивать умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития, физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности.

В программе отведено особое место упражнениям основной гимнастики и играм с использованием гимнастических упражнений. Овладение жизненно важными навыками гимнастики позволяет решить задачу овладения жизненно важными навыками плавания. Программа включает упражнения для развития гибкости и координации, эффективность развития которых приходится на возрастной период начальной школы. Целенаправленные физические упражнения позволяют избирательно и значительно их развить.

Программа обеспечивает «сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных)».

Освоение программы обеспечивает выполнение обучающимися нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО и другие предметные результаты ФГОС НОО, а также позволяет решить воспитательные задачи, изложенные в примерной программе воспитания, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 года № 2/20).

Согласно своему назначению примерная рабочая программа является ориентиром для составления рабочих программ образовательных учреждений: она даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся в рамках учебного предмета «Физическая культура»; устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование по разделам и темам курса, определяет количественные и качественные характеристики содержания; даёт примерное распределение учебных часов по тематическим разделам и рекомендуемую последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся; определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также требований к результатам обучения физической культуре на уровне целей изучения предмета и основных видов учебно-познавательной деятельности / учебных действий ученика по освоению учебного содержания.

В программе нашли своё отражение: Поручение Президента Российской Федерации об обеспечении внесения в примерные основные образовательные программы дошкольного, начального общего, основного общего и среднего общего образования изменений, предусматривающих обязательное выполнение воспитанниками и учащимися упражнений основной гимнастики в целях их физического развития (с учётом ограничений, обусловленных состоянием здоровья); условия Концепции модернизации преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы, научные и методологические подходы к изучению физической культуры в начальной школе.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью с использованием основных направлений физической

культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем: гимнастика, игры, туризм, спорт — и упражнений по преимущественной целевой направленности их использования с учётом сенситивных периодов развития учащихся начальной школы. В процессе овладения этой деятельностью формируется костно-мышечная система, укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются необходимые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Учебный предмет «Физическая культура» обладает широкими возможностями в использовании форм, средств и методов обучения. Существенным компонентом содержания учебного предмета «Физическая культура» является физическое воспитание граждан России. Учебный предмет «Физическая культура» обогащает обучающихся системой знаний о сущности и общественном значении физической культуры и её влиянии на всестороннее развитие личности. Такие знания обеспечивают развитие гармоничной личности, мотивацию и способность обучающихся к различным видам деятельности, повышают их общую культуру.

Программа основана на системе научных знаний о человеке, сущности физической культуры, общих закономерностях её функционирования и использования с целью всестороннего развития людей и направлена на формирование основ знаний в области физической культуры, культуры движений, воспитание устойчивых навыков выполнения основных двигательных действий, укрепление здоровья.

В программе учтены приоритеты в обучении на уровне начального образования, изложенные в Концепции модернизации преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, которые нашли отражение в содержании программы в части получения знаний и умений выполнения базовых упражнений гимнастики для правильного формирования опорно-двигательного аппарата, развития гибкости, координации, моторики; получения эмоционального удовлетворения от выполнения физических упражнений в игровой деятельности.

Программа обеспечивает создание условий для высокого качества преподавания учебного предмета «Физическая культура» на уровне начального общего образования; выполнение требований, определённых статьёй 41 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» «Охрана здоровья обучающихся», включая определение оптимальной учебной нагрузки, режима учебных занятий, создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления обучающихся; способствует решению задач, определённых в Стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 г. и Межотраслевой программе развития школьного спорта до 2024 г., и направлена на достижение национальных целей развития Российской Федерации, а именно:

- а) сохранение населения, здоровье и благополучие людей;
- б) создание возможностей для самореализации и развития талантов.

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

В основе программы лежат представления об уникальности личности каждого учащегося начальной школы, индивидуальных возможностях каждого школьника и ученического сообщества в целом,

профессиональных качествах учителей и управленческих команд системы образования, создающих условия для максимально полного обеспечения образовательных возможностей учащимся в рамках единого образовательного пространства Российской Федерации.

Ценностные ориентиры содержания программы направлены на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. Обучение по программе позволяет формировать у обучающихся установку на формирование, сохранение и укрепление здоровья; освоить умения, навыки ведения здорового и безопасного образа жизни; выполнить нормы ГТО.

Содержание программы направлено на эффективное развитие физических качеств и способностей обучающихся начальной школы; на воспитание личностных качеств, включающих в себя готовность и способность к саморазвитию, самооценке, рефлексии, анализу; формирует творческое нестандартное мышление, инициативность, целеустремлённость; воспитывает этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; учит взаимодействовать с окружающими людьми и работать в команде; проявлять лидерские качества.

Содержание программы строится на принципах личностно-ориентированной, личностно-развивающей педагогики, которая определяет повышение внимания к культуре физического развития, ориентации физкультурно-спортивной деятельности на решение задач развития культуры движения, физическое воспитание.

Важное значение в освоении программы уделено играм и игровым заданиям как простейшей форме физкультурно-спортивной деятельности. В программе используются сюжетные и импровизационно-творческие подвижные игры, рефлексивно-метафорические игры, игры на основе интеграции интеллектуального и двигательного компонентов. Игры повышают интерес к занятиям физической культурой, а также содействуют духовно-нравственному воспитанию обучающихся. Для ознакомления с видами спорта в программе используются спортивные эстафеты, спортивные упражнения и спортивные игровые задания. Для ознакомления с туристическими спортивными упражнениями в программе используются туристические спортивные игры. Содержание программы обеспечивает достаточный объём практико-ориентированных знаний и умений.

В соответствии с ФГОС НОО содержание программы учебного предмета «Физическая культура» состоит из следующих компонентов:

- знания о физической культуре (информационный компонент деятельности);
- способы физкультурной деятельности (операциональный компонент деятельности);
- физическое совершенствование (мотивационно-процессуальный компонент деятельности), которое подразделяется на физкультурно-оздоровительную и спортивно-оздоровительную деятельность.

Концепция программы основана на следующих принципах:
Принцип систематичности и последовательности. Принцип систематичности и

последовательности предполагает регулярность занятий и систему чередования нагрузок с отдыхом, а также определённую последовательность занятий и взаимосвязь между различными сторонами их содержания. Учебный материал программы должен быть разделён на логически завершённые части, теоретическая база знаний подкрепляется практическими навыками. Особое внимание в программе уделяется повторяемости. Повторяются не только отдельные физические упражнения, но и последовательность их в занятиях. Также повторяется в определённых чертах и последовательность самих занятий на протяжении недельных, месячных и других циклов. Принцип систематичности и последовательности повышает эффективность динамики развития основных физических качеств младших школьников с учётом их сенситивного периода развития: гибкости, координации, быстроты.

Принципы непрерывности и цикличности. Эти принципы выражают основные закономерности построения занятий в физическом воспитании. Они обеспечивают преемственность между занятиями, частоту и суммарную протяжённость их во времени. Кроме того, принцип непрерывности тесно связан с принципом системного чередования нагрузок и отдыха. Принцип цикличности заключается в повторяющейся последовательности занятий, что обеспечивает повышение тренированности, улучшает физическую подготовленность обучающегося.

Принцип возрастной адекватности направлений физического воспитания. Программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей младшего школьного возраста, что способствует гармоничному формированию двигательных умений и навыков.

Принцип наглядности. Наглядность обучения и воспитания предполагает как широкое использование зрительных ощущений, восприятия образов, так и постоянную опору на свидетельства всех других органов чувств, благодаря которым достигается непосредственный эффект от содержания программы. В процессе физического воспитания наглядность играет особенно важную роль, поскольку деятельность обучающихся носит в основном практический характер и имеет одной из своих специальных задач всестороннее развитие органов чувств.

Принцип доступности и индивидуализации. Принцип доступности и индивидуализации означает требование оптимального соответствия задач, средств и методов физического воспитания возможностям обучающихся. При реализации принципа доступности учитывается готовность обучающихся к освоению материала, выполнению той или иной физической нагрузки и определяется мера доступности задания. Готовность к выполнению заданий зависит от уровня физического и интеллектуального развития, а также от их субъективной установки, выражающейся в преднамеренном, целеустремлённом и волевом поведении обучающихся.

Принцип осознанности и активности. Принцип осознанности и активности предполагает осмысленное отношение обучающихся к выполнению физических упражнений, осознание и последовательность техники выполнения упражнений (комплексов упражнений), техники дыхания, дозированной объёма и интенсивности выполнения упражнений в соответствии с возможностями. Осознавая оздоровительное воздействие физических упражнений на организм, обучающиеся учатся самостоятельно и творчески решать двигательные задачи.

Принцип динамичности. Принцип динамичности выражает общую тенденцию требований, предъявляемых к обучающимся в соответствии с программой, которая заключается в постановке и

выполнении всё более трудных новых заданий, в постепенном нарастании объёма и интенсивности и связанных с ними нагрузок. Программой предусмотрено регулярное обновление заданий с общей тенденцией к росту физических нагрузок.

Принцип вариативности. Принцип вариативности программы предполагает многообразие и гибкость используемых в программе форм, средств и методов обучения в зависимости от физического развития, индивидуальных особенностей и функциональных возможностей обучающихся, которые описаны в программе. Соблюдение этих принципов позволит обучающимся достичь наиболее эффективных результатов.

Освоение программы предполагает соблюдение главных педагогических правил: от известного к неизвестному, от лёгкого к трудному, от простого к сложному. Планирование учебного материала рекомендуется в соответствии с постепенным освоением теоретических знаний, практических умений и навыков в учебной и самостоятельной физической культуре, оздоровительной деятельности.

В основе программы лежит системно-деятельностный подход, целью которого является формирование у обучающихся полного представления о возможностях физической культуры. В содержании программы учитывается взаимосвязь изучаемых явлений и процессов, что позволит успешно достигнуть планируемых результатов — предметных, метапредметных и личностных.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Цели изучения учебного предмета «Физическая культура» — формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Цели и задачи программы обеспечивают результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с ФГОС НОО.

К направлению первостепенной значимости при реализации образовательных функций учебного предмета «Физическая культура» традиционно относят формирование знаний основ физической культуры как науки области знаний о человеке, прикладных умениях и навыках, основанных на физических упражнениях для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, и как одного из основных компонентов общей культуры человека.

Используемые в образовательной деятельности технологии программы позволяют решать преимущественно комплекс основных задач физической культуры на всех уровнях общего образования.

В содержании программы учтены основные направления развития познавательной активности человека, включая знания о природе (медико-биологические основы деятельности), знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности), знания об обществе (историко-социологические основы деятельности).

Задача учебного предмета состоит в формировании системы физкультурных знаний, жизненно важных прикладных умений и навыков, основанных на физических упражнениях для укрепления здоровья (физического, социального и психологического), освоении упражнений основной

гимнастики, плавания как жизненно важных навыков человека; овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (распорядок дня, утренняя гимнастика, гимнастические минутки, подвижные и общеразвивающие игры и т.д.); умения применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной деятельности и как результат— физическое воспитание, формирование здоровья и здорового образа жизни.

Наряду с этим программа обеспечивает:

- единство образовательного пространства на территории Российской Федерации с целью реализации равных возможностей получения качественного начального общего образования;
- преемственность основных образовательных программ дошкольного, начального общего и основного общего образования;
- возможности формирования индивидуального подхода и различного уровня сложности с учётом образовательных потребностей и способностей обучающихся (включая одарённых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья);
- государственные гарантии качества начального общего образования, личностного развития обучающихся;
- овладение современными технологическими средствами в ходе обучения и в повседневной жизни, освоение цифровых образовательных сред для проверки и приобретения знаний, расширения возможностей личного образовательного маршрута;
- формирование у обучающихся знаний о месте физической культуры и спорта в национальной стратегии развития России, их исторической роли, вкладе спортсменов России в мировое спортивное наследие;
- освоение обучающимися технологий командной работы на основе личного вклада каждого в решение общих задач, осознания личной ответственности, объективной оценки своих и командных возможностей.

Приоритет индивидуального подхода в обучении позволяет обучающимся осваивать программу в соответствии с возможностями каждого.

Универсальными компетенциями учащихся на этапе начального образования по программе являются:

- умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства физической культуры для достижения цели динамики личного физического развития и физического совершенствования;
- умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей, проявлять лидерские качества в соревновательной деятельности,

работоспособность в учебно-тренировочном процессе, взаимопомощь при изучении и выполнении физических упражнений;

— умение доносить информацию в доступной, яркой, эмоциональной форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми, в том числе при передаче информации на заданную тему по общим сведениям теории физической культуры, методикам выполнения физических упражнений, правилам проведения общеразвивающих подвижных игр и игровых заданий;

— умение работать над ошибками, в том числе при выполнении физических упражнений, слышать замечания и рекомендации педагога, концентрироваться при практическом выполнении заданий, ставить перед собой задачи гармоничного физического развития.

Место учебного предмета «Физическая культура» в учебном плане
Общее число часов, отведённых на изучение предмета «Физическая культура» в начальной школе, составляет 372 ч (два часа в неделю в 1 классе, три часа в неделю во 2-4 классе): 1 класс — 66 ч; 2 класс — 102 ч; 3 класс — 102 ч; 4 класс — 102 ч.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Физическая культура. Культура движения. Гимнастика. Регулярные занятия физической культурой в рамках учебной и внеурочной деятельности. Основные разделы урока.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа, сидя, у опоры.

Правила поведения на уроках физической культуры. Общие принципы выполнения гимнастических упражнений. Гимнастический шаг. Гимнастический (мягкий) бег. Основные хореографические позиции.

Место для занятий физическими упражнениями. Спортивное оборудование и инвентарь. Одежда для занятий физическими упражнениями. Техника безопасности при выполнении физических упражнений, проведении игр и спортивных эстафет.

Распорядок дня. Личная гигиена. Основные правила личной гигиены.

Самоконтроль. Строевые команды, построение, расчёт.

Физические упражнения

Упражнения по видам разминки

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Влияние выполнения упражнений общей разминки на подготовку мышц тела к выполнению физических упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: приставные шаги вперёд на полной стопе (гимнастический шаг), шаги с продвижением вперёд на полупальцах и пятках («казачок»), шаги с продвижением вперёд на полупальцах с выпрямленными коленями и в полуприседе

(«жираф»), шаги с продвижением вперёд, сочетаемые с отведением рук назад на горизонтальном уровне («конькобежец»). Освоение танцевальных позиций у опоры.

Партерная разминка. Освоение техники выполнения упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов («лягушонок»); упражнения для растяжки задней поверхности мышц бедра и формирования выворотности стоп («крестик»); упражнения для укрепления мышц ног, увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов («велосипед»).

Упражнения для укрепления мышц тела и развития гибкости позвоночника, упражнения для разогревания методом скручивания мышц спины («верёвочка»); упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («рыбка»); упражнения для развития гибкости позвоночника и плечевого пояса («мост») из положения лёжа.

Подводящие упражнения

Группировка, кувырок в сторону; освоение подводящих упражнений к выполнению продольных и поперечных шпагатов («ящерка»).

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вчетверо, — перед собой, сложенной вдвое — поочередно в лицевой, боковой плоскостях. Подскоки через скакалку вперёд, назад. Прыжки через скакалку вперёд, назад. Игровые задания со скакалкой.

Удержание гимнастического мяча. Баланс мяча на ладони, передача мяча из руки в руку. Одиночный отбив мяча от пола. Переброска мяча с ладони на тыльную сторону руки и обратно. Перекат мяча по полу, по рукам. Бросок и ловля мяча. Игровые задания с мячом.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений

Равновесие — колено вперёд попеременно каждой ногой. Равновесие («арабеск») попеременно каждой ногой. Повороты в обе стороны на сорок пять и девяносто градусов. Прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом на сорок пять и девяносто градусов в обе стороны.

Освоение танцевальных шагов: «буратино», «ковырялочка», «верёвочка».

Бег, сочетаемый с круговыми движениями руками.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты

Музыкально-сценические игры. Игровые задания. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры с элементами единоборства.

Организующие команды и приёмы

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд.

2 КЛАСС

Гармоничное физическое развитие. Контрольные измерения массы и длины своего тела. Осанка.

Занятия гимнастикой в Древней Греции. Древние Олимпийские игры. Символ победы на Олимпийских играх. Возрождение Олимпийских игр. Современная история Олимпийских игр. Виды гимнастики в спорте и олимпийские гимнастические виды спорта. Всероссийские и международные соревнования. Календарные соревнования.

Упражнения по видам разминки

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Повторение разученных упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: гимнастический бег вперёд, назад; приставные шаги на полной стопе вперёд с движениями головой в стороны («индюшонок»); шаги в полном приседе («гусиный шаг»); небольшие прыжки в полном приседе («мячик»); шаги с наклоном туловища вперёд до касания грудью бедра («цапля»); приставные шаги в сторону с наклонами («качалка»); наклоны туловища вперёд, попеременно касаясь прямых ног животом, грудью («складочка»).

Партерная разминка. Повторение и освоение новых упражнений основной гимнастики для формирования и развития опорно-двигательного аппарата, включая: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов; упражнения для развития эластичности мышц ног и формирования выворотности стоп; упражнения для укрепления мышц ног, рук; упражнения для увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов.

Освоение упражнений для укрепления мышц спины и брюшного пресса («берёзка»); упражнения для укрепления мышц спины («рыбка», «коробочка»); упражнения для укрепления брюшного пресса («уголок»); упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («киска»); упражнения для развития гибкости: отведение ноги назад стоя на колене (махи назад) поочерёдно правой и левой ногой; прямые ноги разведены в стороны, наклоны туловища попеременно к каждой ноге, руки вверх, прижаты к ушам («коромысло»); упражнение для укрепления мышц живота, развития координации, укрепления мышц бедер («неваляшка»).

Разминка у опоры. Освоение упражнений для укрепления голеностопных суставов, развития координации и увеличения эластичности мышц: стоя лицом к гимнастической стенке (колени прямые, туловище и голова прямо, плечи опущены, живот и таз подтянуты, руки в опоре на гимнастической стенке на высоте талии, локти вниз), полуприсед (колени вперёд, вместе) — вытянуть колени — подняться на полупальцы — опустить пятки на пол в исходное положение. Наклоны туловища вперёд, назад и в сторону в опоре на полной стопе и на носках. Равновесие «пассе» (в сторону, затем вперёд) в опоре на стопе и на носках. Равновесие с ногой вперёд (горизонтально) и мах вперёд горизонтально. Приставные шаги в сторону и повороты. Прыжки: ноги вместе (с прямыми и с согнутыми коленями), разножка на сорок пять и девяносто градусов (вперёд и в сторону).

Подводящие упражнения, акробатические упражнения

Освоение упражнений: кувырок вперёд, назад; шпагат, колесо, мост из положения сидя, стоя и вставание из положения мост.

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вдвое, перед собой, ловля скакалки. Высокие прыжки вперёд через скакалку с двойным махом вперёд. Игровые задания со скакалкой.

Бросок мяча в заданную плоскость и ловля мяча. Серия отбивов мяча.

Игровые задания, в том числе с мячом и скакалкой. Спортивные эстафеты с гимнастическим предметом. Спортивные и туристические физические игры и игровые задания.

Комбинации упражнений. Осваиваем соединение изученных упражнений в комбинации

Пример:

Исходное положение: стоя в VI позиции ног, колени вытянуты, рука с мячом на ладони вперёд (локоть прямой) — бросок мяча в заданную плоскость (на шаг вперёд) — шаг вперёд с поворотом тела на триста шестьдесят градусов — ловля мяча.

Пример:

Исходное положение: сидя в группировке — кувырок вперед-поворот «казак» — подъём — стойка в VI позиции, руки опущены.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений

Плавательная подготовка

Правила поведения в бассейне. Упражнения ознакомительного плавания: освоение универсальных умений дыхания в воде. Освоение упражнений для формирования навыков плавания: «поплавок», «морская звезда», «лягушонок», «весёлый дельфин». Освоение спортивных стилей плавания.

Основная гимнастика

Освоение универсальных умений дыхания во время выполнения гимнастических упражнений.

Освоение техники поворотов в обе стороны на сто восемьдесят и триста шестьдесят градусов на одной ноге (попеременно); техники выполнения серии поворотов колено вперёд, в сторону; поворот «казак», нога вперёд горизонтально. Освоение техники выполнения прыжков толчком с одной ноги вперёд, с поворотом на девяносто и сто восемьдесят градусов в обе стороны.

Освоение танцевальных шагов: шаги с подскоками (вперёд, назад, с поворотом); шаги галопа (в сторону, вперёд), а также в сочетании с различными подскоками; элементы русского танца («припадание»), элементы современного танца.

Освоение упражнений на развитие силы: сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты

Ролевые игры и игровые задания с использованием освоенных упражнений и танцевальных шагов.

Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры. Туристические игры и задания.

Организующие команды и приёмы

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых

упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

3 КЛАСС

Нагрузка. Влияние нагрузки на мышцы. Влияние утренней гимнастики и регулярного выполнения физических упражнений на человека. Физические упражнения. Классификация физических упражнений по направлениям. Эффективность развития физических качеств в соответствии с сенситивными периодами развития. Гимнастика и виды гимнастической разминки.

Основные группы мышц человека. Подводящие упражнения к выполнению акробатических упражнений.

Моделирование физической нагрузки при выполнении гимнастических упражнений для развития основных физических качеств.

Освоение навыков по самостоятельному ведению общей, партерной разминки и разминки у опоры в группе.

Освоение и демонстрация приёмов выполнения различных комбинаций гимнастических упражнений с использованием танцевальных шагов, поворотов, прыжков, гимнастических и акробатических упражнений.

Подбор комплекса и демонстрация техники выполнения гимнастических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования.

Демонстрация умений построения и перестроения, перемещений различными способами передвижений, включая перекаты, повороты, прыжки, танцевальные шаги.

Организующие команды и приёмы

Выполнение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Спортивно-оздоровительная деятельность

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики, комплексов гимнастических упражнений; подбор и выполнение комплексов физкультурминуток, утренней гимнастики.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики на развитие отдельных мышечных групп.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики с учётом особенностей режима работы мышц (динамичные, статичные).

Овладение техникой выполнения серии поворотов и прыжков, в том числе с использованием гимнастических предметов.

Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками; имитация падения в группировке с кувырками; бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель; прыжки в высоту, в длину; плавание.

Овладение техникой плавания на дистанцию не менее 25 метров (при материально-технической базе).

Освоение правил вида спорта (на выбор), освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта.

Выполнение заданий в ролевых играх и игровых заданий.

Овладение техникой выполнения строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Различные групповые выступления, в т.ч. освоение основных условий участия во флешмобах.

4 КЛАСС

Физическое воспитание и физическое совершенствование. Спорт и гимнастические виды спорта. Принципиальные различия спорта и физической культуры. Ознакомление с видами спорта (на выбор) и правилами проведения соревнований по виду спорта (на выбор).

Освоение методов подбора упражнений для физического совершенствования и эффективного развития физических качеств по индивидуальной образовательной траектории, в том числе для утренней гимнастики, увеличения эффективности развития гибкости, координации. Самостоятельное проведение разминки по её видам.

Освоение методов организации и проведения спортивных эстафет, игр и игровых заданий, принципы проведения эстафет при ролевом участии (капитан команды, участник, судья, организатор).

Туристическая игровая и спортивная игровая деятельность. Обеспечение индивидуального и коллективного творчества по созданию эстафет, игровых заданий, флешмоба.

Овладение техникой выполнения простейших форм борьбы. Игровые задания в рамках освоения упражнений единоборств и самообороны.

Освоение навыков туристической деятельности, включая сбор базового снаряжения для туристического похода, составление маршрута на карте с использованием компаса.

Освоение принципов определения максимально допустимой для себя нагрузки (амплитуды движения) при выполнении физического упражнения.

Способы демонстрации результатов освоения программы.

Спортивно-оздоровительная деятельность

Овладение техникой выполнения комбинаций упражнений основной гимнастики с элементами акробатики и танцевальных шагов.

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для развития силы мышц рук (для удержания собственного веса).

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для сбалансированности веса и роста; эстетических движений.

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений на укрепление мышц брюшного пресса, спины, мышц груди: «уголок» (усложнённый вариант), упражнение для рук;

упражнение «волна» вперёд, назад; упражнение для укрепления мышц спины и увеличения эластичности мышц туловища.

Освоение акробатических упражнений: мост из положения стоя и поднятие из моста; шпагаты: поперечный или продольный; стойка на руках; колесо.

Овладение техникой выполнения гимнастической, строевой и туристической ходьбы и равномерного бега на 60 и 100 м.

Освоение прыжков в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с разбега (при наличии специального спортивного легкоатлетического оборудования).

Овладение одним или более из спортивных стилей плавания на время и дистанцию (на выбор) при наличии материально-технического обеспечения).

Освоение правил вида спорта (на выбор) и освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта в соответствии со стандартами спортивной подготовки.

Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками; имитация падения в группировке с кувырками; перемещение на лыжах; бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель; прыжки в высоту, в длину; плавание.

Выполнение заданий в ролевых, туристических, спортивных играх.

Освоение строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Овладение техникой выполнения групповых гимнастических и спортивных упражнений.

Демонстрация результатов освоения программы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В соответствии с требованиями к результатам освоения основных образовательных программ начального общего образования ФГОС программа направлена на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов по физической культуре.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в ходе обучения физической культуре в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, саморазвития и социализации обучающихся.

Личностные результаты освоения предмета «Физическая культура» в начальной школе отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе.

Патриотическое воспитание:

— ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческому и научному наследию, понимание значения физической культуры в жизни современного общества, способность владеть достоверной информацией о спортивных достижениях сборных команд по видам спорта на международной спортивной арене, основных мировых и отечественных тенденциях развития физической культуры для блага человека, заинтересованность в научных знаниях о человеке.

Гражданское воспитание:

— представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и выполнение физических упражнений, создание учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения.

Ценности научного познания:

— знание истории развития представлений о физическом развитии и воспитании человека в российской культурно-педагогической традиции;

— познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по физической культуре, необходимых для формирования здоровья и здоровых привычек, физического развития и физического совершенствования;

— познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

— интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.

Формирование культуры здоровья:

— осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства; ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастических упражнений и плавания как важных жизнеобеспечивающих умений; установка на здоровый образ жизни, необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом.

Экологическое воспитание:

- экологически целесообразное отношение к природе, внимательное отношение к человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях; ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;
- экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения образовательной программы по физической культуре отражают овладение универсальными познавательными действиями.

В составе метапредметных результатов выделяют такие значимые для формирования мировоззрения формы научного познания, как научный факт, гипотеза, теория, закон, понятие, проблема, идея, категория, которые используются в естественно-научных учебных предметах и позволяют на основе знаний из этих предметов формировать представление о целостной научной картине мира, и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные), которые обеспечивают формирование готовности к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности.

Метапредметные результаты освоения образовательной программы по физической культуре отражают овладение универсальными учебными действиями, в том числе:

1) **Познавательные универсальные учебные действия**, отражающие методы познания окружающего мира:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в физической культуре (в пределах изученного), применять изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- выявлять признаки положительного влияния занятий физической культурой на работу организма, сохранение его здоровья и эмоционального благополучия;
- моделировать правила безопасного поведения при освоении физических упражнений, плавании;
- устанавливать связь между физическими упражнениями и их влиянием на развитие физических качеств;
- классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека;

- приводить примеры и осуществлять демонстрацию гимнастических упражнений, навыков плавания, ходьбы на лыжах (при условии наличия снежного покрова), упражнений начальной подготовки по виду спорта (по выбору), туристических физических упражнений;
- самостоятельно (или в совместной деятельности) составлять комбинацию упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений;
- формировать умение понимать причины успеха / неуспеха учебной деятельности, в том числе для целей эффективного развития физических качеств и способностей в соответствии с сенситивными периодами развития, способности конструктивно находить решение и действовать даже в ситуациях неуспеха;
- овладевать базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами; использовать знания и умения в области культуры движения, эстетического восприятия в учебной деятельности иных учебных предметов;
- использовать информацию, полученную посредством наблюдений, просмотра видеоматериалов, иллюстраций, для эффективного физического развития, в том числе с использованием гимнастических, игровых, спортивных, туристических физических упражнений;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач.

2) Коммуникативные универсальные учебные действия, отражающие способность обучающегося осуществлять коммуникативную деятельность, использовать правила общения в конкретных учебных и внеучебных ситуациях; самостоятельную организацию речевой деятельности в устной и письменной форме:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- описывать влияние физической культуры на здоровье и эмоциональное благополучие человека;
- строить гипотезы о возможных отрицательных последствиях нарушения правил при выполнении физических движений, в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах;
- организовывать (при содействии взрослого или самостоятельно) игры, спортивные эстафеты, выполнение физических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общей

деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществление действий для достижения результата;

— проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

— продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач выполнения физических упражнений, игровых заданий и игр на уроках, во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности;

— конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

3) Регулятивные универсальные учебные действия, отражающие способности обучающегося

строить учебно-познавательную деятельность, учитывая все её компоненты (цель, мотив, прогноз, средства, контроль, оценка):

— оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своего организма (снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение частоты простудных заболеваний);

— контролировать состояние организма на уроках физической культуры и в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частоты пульса и самочувствия;

— предусматривать возникновение возможных ситуаций, опасных для здоровья и жизни;

— проявлять волевую саморегуляцию при планировании и выполнении намеченных планов организации своей жизнедеятельности; проявлять стремление к успешной образовательной, в том числе физкультурно-спортивной, деятельности; анализировать свои ошибки;

— осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты изучения учебного предмета «Физическая культура» отражают опыт учащихся в физкультурной деятельности.

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного данной программой, выделяются: полученные знания, освоенные обучающимися; умения и способы действий, специфические для предметной области «Физическая культура» периода развития детей возраста начальной школы; виды деятельности по получению новых знаний, их интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

В состав предметных результатов по освоению обязательного содержания включены физические упражнения:

- гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений;
- игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (элементарных движений, бега, бросков и т. п.), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия (точнее бросить, быстрее добежать, выполнить в соответствии с предлагаемой техникой выполнения или конечным результатом задания и т. п.);
- туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности;
- спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов. К последней группе в программе условно относятся некоторые физические упражнения первых трёх групп, если им присущи перечисленные признаки (спортивные гимнастические упражнения, спортивные игровые упражнения, спортивные туристические упражнения).

Предметные результаты отражают сформированность у обучающихся определённых умений.

1 КЛАСС

1) Знания о физической культуре:

- различать основные предметные области физической культуры (гимнастика, игры, туризм, спорт);
- формулировать правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на улице; иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни;
- знать и формулировать основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке, в бассейне);
- знать и формулировать простейшие правила закаливания и организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, уметь применять их в повседневной жизни; понимать и раскрывать значение регулярного выполнения гимнастических упражнений для гармоничного

развития; знать и описывать формы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей;

— знать основные виды разминки.

2) Способы физкультурной деятельности:

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьесформирующими физическими упражнениями:

— выбирать гимнастические упражнения для формирования стопы, осанки в положении стоя, сидя и при ходьбе; упражнения для развития гибкости и координации;

— составлять и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, выполнения упражнений гимнастики; измерять и демонстрировать в записи индивидуальные показатели длины и массы тела, сравнивать их значения с рекомендуемыми для гармоничного развития значениями.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения:

— участвовать в спортивных эстафетах, развивающих подвижных играх, в том числе ролевых, с заданиями на выполнение движений под музыку и с использованием танцевальных шагов; выполнять игровые задания для знакомства с видами спорта, плаванием, основами туристической деятельности; общаться и взаимодействовать в игровой деятельности; выполнять команды и строевые упражнения.

3) Физическое совершенствование:

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

— осваивать технику выполнения гимнастических упражнений для формирования опорно-двигательного аппарата, включая гимнастический шаг, мягкий бег;

— упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (гибкость, координация), эффективность развития которых приходится на возрастной период начальной школы, и развития силы, основанной на удержании собственного веса;

— осваивать гимнастические упражнения на развитие моторики, координационно-скоростных способностей, в том числе с использованием гимнастических предметов (скакалка, мяч);

— осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно важных навыков и умений (группировка, кувырки; повороты в обе стороны; равновесие на каждой ноге попеременно; прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом в обе стороны;

— осваивать способы игровой деятельности.

2 КЛАСС

1) Знания о физической культуре:

- описывать технику выполнения освоенных гимнастических упражнений по видам разминки; отмечать динамику развития личных физических качеств: гибкости, силы, координационно-скоростных способностей;
- кратко излагать историю физической культуры, гимнастики, олимпийского движения, некоторых видов спорта; излагать и находить информацию о ГТО, его нормативов; описывать технику удержания на воде и основных общеразвивающих гимнастических упражнений как жизненно важных навыков человека; понимать и раскрывать правила поведения на воде; формулировать правила проведения водных процедур, воздушных и солнечных ванн; гигиенические правила при выполнении физических упражнений, во время купания и занятий плаванием; характеризовать умение плавать.

2) Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьесформирующими физическими упражнениями:

- выбирать и уметь составлять комплексы упражнений основной гимнастики для выполнения определённых задач, включая формирование свода стопы, укрепление определённых групп мышц, увеличение подвижности суставов;
- уметь использовать технику контроля за соблюдением осанки и правильной постановки стопы при ходьбе; характеризовать основные показатели физических качеств и способностей человека (гибкость, сила, выносливость, координационные и скоростные способности) и перечислять возрастной период для их эффективного развития;
- принимать адекватные решения в условиях игровой деятельности; оценивать правила безопасности в процессе игры;
- знать основные строевые команды.

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

- составлять письменно и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, регулярных упражнений гимнастики; измерять, сравнивать динамику развития физических качеств и способностей: гибкости, координационных способностей; измерять (пальпаторно) частоту сердечных сокращений при выполнении упражнений с различной нагрузкой;
- классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, по преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, командные перестроения:

— участвовать в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах; устанавливать ролевое участие членов команды; выполнять перестроения.

3) Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

— осваивать физические упражнения на развитие гибкости и координационно-скоростных способностей;

— осваивать и демонстрировать технику перемещения гимнастическим шагом; мягким бегом вперёд, назад; прыжками; подскоками, галопом;

— осваивать и демонстрировать технику выполнения подводящих, гимнастических и акробатических упражнений, танцевальных шагов, работы с гимнастическими предметами для развития моторики, пространственного воображения, меткости, гибкости, координационно-скоростных способностей;

— демонстрировать равновесие стоя и в полуприседе на каждой ноге попеременно; прыжки на месте с полуповоротом с прямыми ногами и в группировке (в обе стороны);

— осваивать технику плавания одним или несколькими спортивными стилями плавания (при наличии материально-технического обеспечения).

3 КЛАСС

1) Знания о физической культуре:

— представлять и описывать структуру спортивного движения в нашей стране; формулировать отличие задач физической культуры от задач спорта;

— выполнять задания на составление комплексов физических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования; находить и представлять материал по заданной теме; объяснять связь физических упражнений для формирования и укрепления здоровья, развития памяти, разговорной речи, мышления;

— представлять и описывать общее строение человека, называть основные части костного скелета человека и основные группы мышц;

— описывать технику выполнения освоенных физических упражнений;

— формулировать основные правила безопасного поведения на занятиях по физической культуре;

- находить информацию о возрастных период, когда эффективно развивается каждое из следующих физических качеств: гибкость, координация, быстрота; сила; выносливость;
- различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств и способностей человека;
- различать упражнения на развитие моторики;
- объяснять технику дыхания под водой, технику удержания тела на воде;
- формулировать основные правила выполнения спортивных упражнений (по виду спорта на выбор);
- выявлять характерные ошибки при выполнении физических упражнений.

2) Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьесформирующими физическими упражнениями:

- самостоятельно проводить разминку по её видам: общую, партерную, разминку у опоры; характеризовать комплексы гимнастических упражнений по целевому назначению;
- организовывать проведение игр, игровых заданий и спортивных эстафет (на выбор).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

- определять максимально допустимую для себя нагрузку (амплитуду движения) при выполнении физического упражнения; оценивать и объяснять меру воздействия того или иного упражнения (по заданию) на основные физические качества и способности;
- проводить наблюдения за своим дыханием при выполнении упражнений основной гимнастики.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты:

- составлять, организовывать и проводить игры и игровые задания;
- выполнять ролевые задания при проведении спортивных эстафет с гимнастическим предметом / без гимнастического предмета (организатор эстафеты, главный судья, капитан, член команды).

3) Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

- осваивать и выполнять технику разучиваемых физических упражнений и комбинаций гимнастических упражнений с использованием в том числе танцевальных шагов, поворотов, прыжков;

- осваивать и выполнять технику спортивного плавания стилями (на выбор): брасс, кроль на спине, кроль;
- осваивать технику выполнения комплексов гимнастических упражнений для развития гибкости, координационно-скоростных способностей;
- осваивать универсальные умения при выполнении организующих упражнений и жизненно важных навыков двигательной деятельности человека, такие как: построение и перестроение, перемещения различными способами передвижения, группировка; перекаты, повороты, прыжки, удержание на воде, дыхание под водой и т.д.;
- проявлять физические качества: гибкость, координацию—и демонстрировать динамику их развития;
- осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий;
- осваивать строевой и походный шаг.

Спортивно-оздоровительная деятельность:

- осваивать и демонстрировать технику стилей спортивного плавания (брасс, кроль) с динамикой улучшения показателей скорости при плавании на определённое расстояние;
- осваивать комплексы гимнастических упражнений и упражнений акробатики с использованием и без использования гимнастических предметов (мяч, скакалка);
- осваивать универсальные умения прыжков, поворотов, равновесий, включая: серию поворотов и прыжков на девяносто и сто восемьдесят градусов; прыжки с толчком одной ногой, обеими ногами с прямыми и согнутыми коленями, прямо и с полуповоротом, с места и с разбега; прыжки и подскоки через вращающуюся скакалку;
- осваивать универсальные умения ходьбы на лыжах (при возможных погодных условиях), бега на скорость, метания теннисного мяча в заданную цель, прыжков в высоту через планку, прыжков в длину и иное;
- осваивать универсальные умения при выполнении специальных физических упражнений, входящих в программу начальной подготовки по виду спорта (по выбору).

4 КЛАСС

1) Знания о физической культуре:

- определять и кратко характеризовать физическую культуру, её роль в общей культуре человека; пересказывать тексты по истории физической культуры, олимпизма; понимать и раскрывать связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью;
- называть направления физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания;
- понимать и перечислять физические упражнения в классификации по преимущественной целевой направленности;
- формулировать основные задачи физической культуры; объяснять отличия задач физической культуры от задач спорта;
- характеризовать туристическую деятельность, её место в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания и отмечать роль туристической деятельности в ориентировании на местности и жизнеобеспечении в трудных ситуациях;
- давать основные определения по организации строевых упражнений: строй, фланг, фронт, интервал, дистанция, направляющий, замыкающий, шеренга, колонна;
- знать строевые команды;
- знать и применять методику определения результатов развития физических качеств и способностей: гибкости, координационно-скоростных способностей;
- определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма;
- определять состав спортивной одежды в зависимости от погодных условий и условий занятий;
- различать гимнастические упражнения по воздействию на развитие физических качеств (сила, быстрота, координация, гибкость).

2) Способы физкультурной деятельности:

- составлять индивидуальный режим дня, вести дневник наблюдений за своим физическим развитием, в том числе оценивая своё состояние после закаливающих процедур;
- измерять показатели развития физических качеств и способностей по методикам программы (гибкость, координационно-скоростные способности);
- объяснять технику разученных гимнастических упражнений и специальных физических упражнений по виду спорта (по выбору);
- общаться и взаимодействовать в игровой деятельности;

- моделировать комплексы упражнений по заданной цели: на развитие гибкости, координации, быстроты, моторики, улучшение подвижности суставов, увеличение эластичности мышц, формирование стопы и осанки, развитие меткости и т.д.;
- составлять, организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.

3) Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

- осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий (гимнастические минутки, утренняя гимнастика, учебно-тренировочный процесс);
- моделировать физические нагрузки для развития основных физических качеств и способностей в зависимости от уровня физической подготовленности и эффективности динамики развития физических качеств и способностей;
- осваивать универсальные умения по контролю за величиной физической нагрузки при выполнении упражнений на развитие физических качеств по частоте сердечных сокращений;
- осваивать навыки по самостоятельному выполнению гимнастических упражнений при различных видах разминки: общей, партерной, разминки у опоры — в целях обеспечения нагрузки на группы мышц в различных положениях (в движении, лёжа, сидя, стоя);
- принимать на себя ответственность за результаты эффективного развития собственных физических качеств.

Спортивно-оздоровительная деятельность:

- осваивать и показывать универсальные умения при выполнении организующих упражнений;
- осваивать технику выполнения спортивных упражнений;
- осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании специальных физических упражнений;
- проявлять физические качества гибкости, координации и быстроты при выполнении специальных физических упражнений и упражнений основной гимнастики;
- выявлять характерные ошибки при выполнении гимнастических упражнений и техники плавания;
- различать, выполнять и озвучивать строевые команды;
- осваивать универсальные умения по взаимодействию в группах при разучивании и выполнении физических упражнений;

- осваивать и демонстрировать технику различных стилей плавания (на выбор), выполнять плавание на скорость;
- описывать и демонстрировать правила соревновательной деятельности по виду спорта (на выбор);
- соблюдать правила техники безопасности при занятиях физической культурой и спортом;— демонстрировать технику удержания гимнастических предметов (мяч, скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах;
- демонстрировать технику выполнения равновесий, поворотов, прыжков толчком с одной ноги (попеременно), на месте и с разбега;
- осваивать технику выполнения акробатических упражнений (кувырок, колесо, шпагат/полушпагат, мост из различных положений по выбору, стойка на руках);
- осваивать технику танцевальных шагов, выполняемых индивидуально, парами, в группах;— моделировать комплексы упражнений общей гимнастики по видам разминки (общая, партерная, у опоры);
- осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет;
- осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности;
- осваивать технические действия из спортивных игр.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1.	Что понимается под физической культурой	1	0	0	https://urok.pf
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности.					

2.1.	Режим дня школьника	1	0	0	https://fiz-ura.jimdotroe.com
Итого по разделу		1			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 3. Оздоровительная физическая культура					
3.1.	Личная гигиена и гигиенические процедуры	1	0	0	https://fiz-ura.jimdotroe.com
3.2.	Осанка человека	1	0	0	https://fiz-ura.jimdotroe.com
3.3.	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	1	0	0	https://yrok.pf
Итого по разделу		3			
Раздел 4. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
4.1.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Правила поведения на уроках физической культуры	1	0	0	https://yrok.pf
4.2.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Исходные положения в физических упражнениях	2	0	0	https://yrok.pf
4.3.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры	1	0	0	https://yrok.pf
4.4.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Гимнастические упражнения	6	0	0	https://yrok.pf
4.5.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Акробатические упражнения	8	0	0	https://yrok.pf
4.6.	Модуль "Лыжная подготовка". Строевые команды в лыжной подготовке	0	0	0	
4.7.	Модуль "Лыжная подготовка". Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом	0	0	0	
4.8.	Модуль "Лёгкая атлетика". Равномерное передвижение в ходьбе и беге	8	0	0	https://yrok.pf

4.9.	Модуль "Лёгкая атлетика". Прыжок в длину с места	2	0	0	https://урок.рф
4.10	Модуль "Лёгкая атлетика". Прыжок в длину и в высоту с прямого разбега	6	0	0	https://урок.рф
4.11	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Подвижные игры	21	0	0	https://урок.рф
Итого по разделу		55			
Раздел 5. Прикладно-ориентированная физическая культура					
5.1.	Рефлексия: демонстрация прироста показателей физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО	6	0	0	https://урок.рф
Итого по разделу		6			
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	66	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные
		всего	контрольн ые работы	практич еские	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1.	Гармоничное физическое развитие. Контрольные измерения массы и длины своего тела. Осанка	2	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/
1.2.	Занятия гимнастикой в Древней Греции. Древние Олимпийские игры. Символ победы на Олимпийских играх. Возрождение Олимпийских игр. Современная история Олимпийских игр. Виды гимнастики в спорте и олимпийские гимнастические виды спорта	2	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/
1.3.	Всероссийские и международные соревнования. Календарные соревнования	2	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/
1.4.	Эстетическое развитие. Упражнения по видам разминки. Танцевальные шаги. Музыкально-сценические игры	2	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/

1.5	Плавание	1	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/
Итого по разделу		9			
Раздел 2. Способы физкультурной деятельности					
2.1.	Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьесформирующими физическими упражнениями	4	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/
2.2.	Самостоятельные развивающие подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые расчёты и упражнения	5	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/
Итого по разделу		9			
Раздел 3. Физкультурно-оздоровительная деятельность					
3.1.	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики: Гимнастические упражнения по видам разминки. Общаяразминка. Партерная разминка. Разминка у опоры	10	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/
3.2.	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики: Основная гимнастика. Подводящиеупражнения, акробатические упражнения	10	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/
3.3.	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики: Основная гимнастика. Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом	10	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/
3.4.	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики: Основная гимнастика. Комбинации упражнений	10	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/
3.5.	Игры и игровые задания	18	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/
3.6.	Организующие команды и приемы	2	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/
Итого по разделу		60			

Раздел 4. Спортивно-оздоровительная деятельность					
4.1.	Освоение упражнений для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений	24	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/
Итого по разделу		24			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронны
		всего	контрольные работы	практические	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1.	Нагрузка. Влияние нагрузки на мышцы. Влияние утренней гимнастики и регулярного выполнения физических упражнений с постепенным увеличением нагрузки на человека	3	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/
1.2.	Физические упражнения. Классификация физических упражнений по направлениям. Эффективность развития физических качеств в соответствии с возрастными периодами развития	2	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/
1.3.	Гимнастика. Подводящие упражнения. Характеристика подводящих упражнений	3	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/
1.4.	Плавание. Правила дыхания в воде при плавании, техника выполнения согласования двигательных действий при плавании	1	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/
Итого по разделу		9			
Раздел 2. Способы физкультурной деятельности					
2.1.	Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьесформирующими физическими упражнениями	4	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/

2.2.	Самостоятельные развивающие подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения	5	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/
Итого по разделу		9			
Раздел 3. Физкультурно-оздоровительная деятельность					
3.1.	Освоение специальных упражнений основной гимнастики	38	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/
3.2.	Игры и игровые задания	10	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/
Итого по разделу		48			
Раздел 4. Спортивно-оздоровительная деятельность					
4.1.	Комбинации упражнений основной гимнастики	12	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/
4.2.	Спортивные упражнения	12	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/
4.3.	Туристические физические упражнения	2	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/
4.4.	Подготовка к демонстрации полученных результатов	10	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/
Итого по разделу		36			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательны
		всего	контрольные работы	практические	
Раздел 1. Знания о физической культуре					

1.1.	Характеристика физической культуры, ее роль в общей культуре человека. Спорт, задачи и результаты спортивной подготовки. Важные навыки жизнедеятельности человека	2	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/
1.2.	Туристическая деятельность. Разновидности туристической деятельности. Туристические упражнения и роль туристической деятельности в ориентировании на местности и жизнеобеспечении в трудных ситуациях	1	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/
1.3.	Строевые команды. Строевые упражнения. Правила предупреждения травматизма на уроке «Физическая культура»	6	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/
Итого по разделу		9			
Раздел 2. Способы физкультурной деятельности					
2.1.	Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьесформирующими физическими упражнениями	4	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/
2.2.	Методы проектной деятельности для гармоничного физического, интеллектуального, эстетического развития на основе исследований данных дневника наблюдений за своим физическим развитием	3	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/
2.3.	Показатели развития физических качеств и способностей и методики определения динамики их развития	3	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/
2.4.	Моделирование комплексов упражнений	4	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/
2.5.	Туристический поход, составление маршрута, ориентирование на местности	1	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/
Итого по разделу		15			
Раздел 3. Физкультурно-оздоровительная деятельность					

3.1.	Овладение техникой выполнения специальных комплексов упражнений основной гимнастики: — для укрепления отдельных мышечных групп; — учитывающих особенности режима работы мышц; — для развития гибкости позвоночника, подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов, эластичности мышц ног и координационно-скоростных способностей	19	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/
3.2.	Универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий и выполнения перемещений различными способами передвижений	10	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/
3.3.	Игры и игровые задания	10	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/
Итого по разделу		39			
Раздел 4. Спортивно-оздоровительная деятельность					
4.1.	Универсальные умения выполнения физических упражнений при взаимодействии в группах	6	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/
4.2.	Универсальные умения плавания спортивными стилями	6	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/
4.3.	Универсальные умения удержания гимнастических предметов (мяч, скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах	6	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/
4.4.	Универсальные умения удержания равновесий, выполнения прыжков, поворотов, танцевальных шагов индивидуально и в группах, выполнения акробатических упражнений	6	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/

4.5.	Организация и проведение подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет. Организация участия в соревновательной деятельности, контрольно-тестовых упражнениях, сдаче нормативов ГТО	5	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/
4.6.	Игры и игровые задания, спортивные эстафеты, воспитательная, эстетическая их составляющие: — воспитание патриотизма, любви к природе, интереса к окружающему миру, ответственности, формирование воли, выдержки, взаимопомощи, решительности, смекалки, командной работы и т. д.; — воспитание культуры движения, понимание эстетической	5	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/
4.7.	Подготовка к демонстрации полученных результатов	5	0	0	http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/
Итого по разделу		39			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	0	0	

2.2. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

Программа составлена на основе требований Стандарта второго поколения, к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, примерной образовательной программы начального общего образования, методических рекомендаций «Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли»: Пособие для учителя / А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др.; Под ред. А. Г. Асмолова. — М.: Просвещение, 2010.

Реализация программы осуществляется комплексно через учебный процесс, внеурочную, внеклассную и внешкольную деятельность, преемственность от дошкольного к начальному общему образованию.

В программе формирования универсальных учебных действий представлены:

- ценностные ориентиры содержания начального общего образования;
- связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов обязательной части учебного плана и части формируемой образовательным учреждением (отдельные предметы и внеурочная деятельность);
- характеристика личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся;
- типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;
- описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию.

Ценностные ориентиры начального общего образования

ФГОС начального общего образования определяет ценностные ориентиры содержания образования на ступени начального общего образования следующим образом:

1. *Формирование основ гражданской идентичности личности, включая:*
 - чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
 - осознание ответственности человека за благосостояние общества;
 - восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
 - отказ от деления на «своих» и «чужих»;
 - уважение истории и культуры каждого народа.
2. *Формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества:*
 - доброжелательность, доверие и внимание к людям,
 - готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
 - уважение к окружающим – умение слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;
3. *Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма:*
 - принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им;
 - ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств - стыда, вины, совести - как регуляторов морального поведения;
 - формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

4. Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию: развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

5. Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:

формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе.

Понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий на ступени начального общего образования

Виды универсальных учебных действий

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока:

- 1) *личностный*;
- 2) *регулятивный* (включая также действия *саморегуляции*);
- 3) *познавательный*;
- 4) *коммуникативный*.

Личностные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (знание моральных норм, умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить *три вида личностных действий*:

- личностное, профессиональное, жизненное *самоопределение*;

- *смыслообразование*, т. е. установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать;

- *нравственно-этическая ориентация*, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные действия обеспечивают учащимся организацию их учебной деятельности. К ним относятся:

- *целеполагание* как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;

- *планирование* — определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

- *прогнозирование* — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

- *контроль* в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

- *коррекция* — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата;

- *оценка* — выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения;

- *саморегуляция* как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий.

Познавательные универсальные действия включают:

общеучебные, логические, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково-символические действия:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта пространственно-графическая или знаково-символическая);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, и несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные действия обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

- управление поведением партнера — контроль, коррекция, оценка его действий;
 - умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Типовые диагностические задачи для обучающихся задачи

1. Личностные УУД	Типовые диагностические задания для обучающихся
	Самоопределение
а) Внутренняя позиция школьника	Методика «Беседа о школе» (модифицированный вариант Т. А. Нежной, Д. Б. Эльконина, А. Л. Венгера)-6,5-7 лет
б) Самооценка	«Лесенка»
в) Мотивация учебной деятельности	Опросник Н.Лускановой, Диагностика мотивации и эмоционального отношения к учению (Андреева)
г) Нравственно-эстетические ориентации	«Что такое хорошо и что такое плохо» (анкета), «Незаконченные предложения» (анкета)
2. Регулятивные универсальные учебные действия	
Организация учебной деятельности: целеполагание, планирование, контроль, оценка	«Рисование по точкам», «Корректирующая проба»
3. Познавательные универсальные учебные действия	
Универсальные логические действия	1. «Найди отличия» - сравнение картинок. 2. Выделение существенных признаков. 3. Логические закономерности. 4. Исследование словесно- логического мышления.
4. Коммуникативные универсальные учебные действия	
а). Коммуникация как взаимодействие (интеракция)	Задание «Левая и правая стороны» (Ж. Пиаже). Методика «Кто прав?» (методика Г.А. Цукерман и др.)
б) Коммуникация как ко-операция. Коммуникативные УУД	Задание «Рукавичка» Г.А. Цукерман, «Совместная сортировка»
в) Коммуникация как условие передачи информации другим людям (интериоризация)	«Узор под диктовку», Задание «Дорога к дому» (модифицированный вариант), 8- 10 лет

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов начальной ступени

Овладение учащимися универсальными учебными действиями происходит в контексте разных учебных предметов. Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования УУД. Влияние специфики учебного предмета на освоение рассматриваемого универсального учебного действия проявляется, прежде всего, в различиях смысловой работы над текстом задачи. Так, при решении математических задач необходимо абстрагироваться от конкретной ситуации, описанной в тексте задачи, и выделить структуру отношений, которые связывают элементы текста. При решении задач гуманитарного цикла учебных предметов конкретная ситуация, как правило, анализируется не с целью абстрагирования от ее особенностей, а, наоборот, с целью выделения специфических особенностей этих ситуаций для последующего обобщения полученной предметной информации. Кроме того, задачи гуманитарного цикла требуют отработки компонента обобщенного приема, связанного с семантическим и логическим анализом текста с целью его понимания.

Учебный предмет «**Литературное чтение**» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание «судьбы героя» (П.Я.Гальперин) и ориентацию учащегося в системе личностных смыслов;
- умение понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя;
- умение устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умение строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать; сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Среди предметов, входящих в учебный план начальной школы, курс литературного чтения в особой мере влияет на решение следующих задач:

1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге. Решение этой задачи предполагает прежде всего формирование осмысленного читательского навыка: интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов.

2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире.

3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе. Развивается умение сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, музыка и др.); находить сходство и различия используемых художественных средств; создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных.

4. Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Математика в начальной школе выступает как основа развития познавательных действий, в первую очередь логических, включая и знаково-символические, планирование (цепочки действий по задачам), систематизация и структурирование знаний, перевод с одного языка на другой, моделирование, дифференциация существенных и несущественных условий, формирование элементов системного мышления, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать обоснованные и необоснованные суждения, вести поиск информации (фактов, оснований для упорядочения, вариантов и др.); Особое значение имеет математика для формирования общего приема решения задач как универсального учебного действия. Простое заучивание правил и определений уступает место установлению отличительных математических признаков объекта (например, прямоугольника, квадрата), поиску общего и различного во внешних признаках (форма, размер), а также числовых характеристиках (периметр, площадь). В процессе измерений ученики выявляют изменения, происходящие с математическими объектами, устанавливают зависимости между ними в процессе измерений, осуществляют поиск решения текстовых задач, проводят анализ информации, определяют с помощью сравнения (сопоставления) характерные признаки математических объектов (чисел, числовых выражений, геометрических фигур, зависимостей, отношений). Обучающиеся используют простейшие предметные, знаковые, графические модели, таблицы, диаграммы, строят и преобразовывают их в соответствии с содержанием задания (задачи). В ходе изучения математики осуществляется знакомство с математическим языком: развивается умение читать математический текст, формируются речевые умения (дети учатся высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий). Школьники учатся ставить вопросы по ходу выполнения задания, выбирать доказательства верности или неверности выполненного действия, обосновывать этапы решения учебной задачи, характеризовать результаты своего учебного труда. Математическое содержание позволяет развивать и организационные умения: планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий; осуществлять контроль и оценку их правильности, поиск путей преодоления ошибок. В процессе обучения математике школьники учатся участвовать в совместной деятельности: договариваться, обсуждать, приходить к общему мнению, распределять обязанности по поиску информации, проявлять инициативу и самостоятельность.

Таким образом, при изучении математики формируются следующие УУД:

- способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения математических характеристик, устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира,
- умение строить алгоритм поиска необходимой информации, определять логику решения практической и учебной задачи;
- умение моделировать — решать учебные задачи с помощью знаков (символов), планировать, контролировать и корректировать ход решения учебной задачи.

Русский язык обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий — замещения (например,

звука буквой), моделирования (например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова).

УУД на уроках русского языка в начальной школе являются:

- умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
- умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;
- стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

В начальном обучении предмет «Русский язык» занимает ведущее место, поскольку успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения школьника по другим школьным предметам, а также обеспечивают успешность его «проживания» в детском обществе.

Иностранный язык — наряду с русским языком и литературным чтением входит в число предметов филологического цикла и формирует коммуникативную культуру школьника, способствует его общему речевому развитию, расширению кругозора и воспитанию. Интегративной целью обучения иностранному языку в начальных классах является формирование элементарной коммуникативной компетенции младшего школьника на доступном для него уровне в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме. Элементарная коммуникативная компетенция понимается как способность и готовность младшего школьника осуществлять межличностное и межкультурное общение с носителями изучаемого иностранного языка в устной и письменной форме в ограниченном круге типичных ситуаций и сфер общения, доступных для младшего школьника.

При изучении иностранного языка формируются следующие УУД:

- умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника;
- умение выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;
- умение координировано работать с разными компонентами учебно- методического комплекта (учебником, аудиодиском и т. д.).

Предмет «**Окружающий мир**» помогает ученику в формировании личностного восприятия, эмоционально положительного отношения к миру природы и культуры, воспитывает духовность, активность, компетентность подрастающего поколения России, способного на созидание во имя родной страны и планеты Земля. Знакомство с началами естественных и социально гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях дает ученику ключ к осмыслению личного опыта, позволяет найти свое место в ближайшем окружении, прогнозировать направление своих личных интересов. При изучении курса «Окружающий мир» развиваются следующие УУД:

- способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека;
- способность осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;
- осознание правил и норм взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.);
- способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира.
- умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества.

Значение курса «Окружающий мир» состоит также в том, что в ходе его изучения школьники овладевают практико-ориентированными знаниями для развития их экологической и культурологической грамотности и соответствующих ей компетенций:

- умения использовать разные методы познания,
- соблюдать правила поведения в природе и обществе,
- способность оценивать свое место в окружающем мире, участвовать в его созидании и др.

Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом, его уникальность и значимость определяются нацеленностью на развитие способностей и творческого потенциала ребенка, формирование ассоциативно образного пространственного мышления, интуиции. У младших школьников развивается способность восприятия сложных объектов и явлений, их эмоционального оценивания. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной деятельности растущей личности.

Метапредметные результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе проявляются в:

- умения видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- желании общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
- активном использовании языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литературы, окружающего мира, родного языка и др.);
- обогащении ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно эстетическим содержанием;
- умения организовывать самостоятельную художественно творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- способности оценивать результаты художественно творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Музыка. Личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие учащихся обуславливается характером организации их музыкально-учебной, художественно творческой деятельности и предопределяет решение основных педагогических задач. Содержание примерной программы обеспечивает возможность разностороннего развития учащихся через наблюдение, восприятие музыки и размышление о ней; воплощение музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально пластических композиций; разучивание и исполнение вокально - хоровых произведений; игру на элементарных детских музыкальных инструментах (в том числе электронных); импровизацию в разнообразных видах музыкально творческой деятельности.

Физическая культура: Универсальными компетенциями учащихся на этапе начального общего образования по физической культуре являются:

- умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения ее цели;
- умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
- умения доносить информацию в доступной, эмоционально яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Метапредметными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
- организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;
- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Технология: Важнейшей особенностью уроков технологии в начальной школе является то, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе — предметно практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимой составляющей целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (прежде всего абстрактного, конструктивного мышления и пространственного воображения). Организация продуктивной преобразующей творческой деятельности детей на уроках технологии создает важный противовес вербализму обучения в начальной школе, который является одной из главных причин снижения учебно-познавательной мотивации, формализации знаний и в конечном счете низкой эффективности обучения. Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремления активно познавать историю материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительно относиться к ним. При соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий в начальном звене общеобразовательной школы. В нем все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» естественным путем интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления. Технология по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

№	Название предмета	Формируемые УУД	Предметные действия
Предметы обязательной части учебного плана			
1	Русский язык	Познавательные, коммуникативные и регулятивные действия	Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил, строения слова и предложения, ориентировка ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка
		Знаково-символические действия моделирования	Усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв. Разбор слова по составу, путём составления схемы), преобразования модели (видоизменения слова), звуко-буквенный анализ, замещение (например, звука буквой).
		логические действия анализа, сравнения, установление причинно-следственных связей	Работа с текстом, осознанное и произвольное построение речевых высказываний в устной и письменной форме, поиск, сравнение, классификация таких языковых единиц как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения. Письмо и проверка написанного.
2	Литературное чтение	Все виды универсальных учебных действий личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации)	
		Смыслообразование; самоопределения и самопознания гражданской идентичности нравственно-этическое оценивание	<p>Прослеживание судьбы героя и ориентацию в системе личностных смыслов; прослеживание судьбы героя и ориентацию учащегося сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации; знакомство с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан; выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей</p> <p>умение понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя; - умение устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения; - умение строить план с выделением существенной и дополнительной информации.
		Регулятивные и познавательные	<p>Определение логической причинно-следственной последовательности событий и действий героев произведения;</p> <p>Составление плана с выделением существенной и дополнительной информации</p>
		<p>Коммуникативные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей - умение понимать контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные умения; понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей. 	<p>Отождествление себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воссоздание картины событий и поступков персонажей; - формулирование высказываний, речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства.
3	Математика	<p>Познавательные действия: логические и алгоритмические знаково-символические действия: замещение, кодирование, декодирование, а также планирование, моделирование. Формирование элементов системного мышления и приобретение основ информационной грамотности; формирование общего приёма решения задач как универсального учебного действия;</p>	<p>Овладение различными математическими способами решения разнотипных задач; освоение предметных знаний: понятиями, определениями терминов, правилами, формулами, логическими приемами и операциями, применение математических знаний в повседневных ситуациях; работа с таблицами и диаграммами, извлечение из них необходимой информации; выполнение действий с числами. Измерение длин, площадей.</p>
4	Иностранный язык	<p>Коммуникативные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - речевое развитие учащегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса - развитию письменной речи; 	<p>Говорение, аудирование, чтение. Участие в диалоге. составление высказываний. Составление рассказов на определенную тему. Восприятие на слух речи собеседника.</p> <p>Изучение культуры, традиций народов на основе изучаемого языкового</p>

		<p>-формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональные состояние и переживания; уважение интересов партнёра; умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.</p>	<p>материала. Личностные универсальные действия: формирование гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.</p> <p>Смысловое чтение; прогнозирование развития сюжета; составление вопросов с опорой на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).</p>
5.	Окружающий мир	<p>Личностные универсальные действия – формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности.</p> <p>Принятие правил здорового образа жизни, понимание необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья;</p> <p>обще познавательные универсальные учебные действия.</p> <p>Логическими действиями: сравнение, подведение под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.</p>	<p>Определение государственной символики Российской Федерации и своего региона, описание достопримечательностей столицы и родного края, определение на карте Российской Федерации, Москвы — столицы России, своего региона и его столицы; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;</p> <p>определение исторического времени, различение прошлого, настоящего, будущего, ориентация в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России.</p> <p>Освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения; норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами;</p> <p>-исследовательская и проектная деятельность;</p> <p>-поиск и работа с информацией в том числе и с использованием средств ИКТ</p>
6	Музыка	<p>Личностные действия:</p> <p>- эстетические и ценностно-смысловые ориентации обучающихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении;</p> <p>формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе через</p>	<p>Пение, драматизация, музыкально-пластические движения, импровизация, взаимодействие в процессе ансамблевого, коллективного воплощение различных художественных образов, решение художественно-практических задач</p>

		<p>приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям.</p> <p>Коммуникативные универсальные учебные действия на основе развития эмпатии; умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения.</p>	
7	Изобразительное искусство	<p>Личностные, познавательные, регулятивные действия.</p> <p>Познавательные действия: замещение и моделирование в продуктивной деятельности обучающихся явлений и объектов природного и социокультурного мира</p> <p>Регулятивные действия: целеполагание как формирование замысла, планирование и организация действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесение корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.</p> <p>Личностные действия: формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.</p>	<p>Создание продукта изобразительной деятельности.</p> <p>Различение по материалу, технике исполнения художественных произведений.</p> <p>Выявление в произведениях искусства связи конструктивных, изобразительных элементов.</p> <p>Передача композиции, ритма, колорита, изображение элементов и предметов.</p>
8	Технология	<p>Личностные, познавательные, регулятивные коммуникативные действия,</p> <p>Моделирование, знаково-символическая деятельность</p> <p>Регулятивные планирование, рефлексия как осознание содержания выполняемой деятельности;</p> <p>Коммуникативная компетентность, развитие планирующей и регулирующей функции речи формирование</p>	<p>Предметно-преобразовательная деятельность, способы обработки материалов</p> <p>Решение задач на конструирование на основе системы ориентиров (схемы, карты модели) моделирование и отображение объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей)</p> <p>Планомерно-поэтапная отработка предметно-преобразовательной деятельности, оценка выполненного изделия</p> <p>Совместно-продуктивная деятельность (работа в группах);</p>

		первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся.	проектная деятельность, обработка материалов.
		Регулятивных действий, включая целеполагание; планирование прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку.	Проектные работы, составление плана действий и применение его для решения задач; предвосхищение будущего результата
		Личностные: мотивация, творческая саморегуляция.	Предметно-преобразующая, символично- моделирующая деятельность с различными материалами
9	Физическая культура	<p>Формирование личностных универсальных действий: основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;</p> <p>освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;</p> <p>развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы стрессоустойчивости;</p> <p>освоение правил здорового и безопасного образа жизни.</p>	<p>Освоение способов двигательной деятельности.</p> <p>Выполнение комплексов упражнений, подвижные игры, соревнования, измерение показателей физического развития, занятие спортом.</p>
		<p>Регулятивные действия: умения планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия.</p> <p>Планирование общей цели и пути её достижения; распределение функций и ролей в совместной деятельности; конструктивное разрешение конфликтов; осуществление взаимного контроля; оценка собственного поведения и поведения партнёра и внесение необходимых коррективов</p>	Выполнение комплексов упражнений, подвижные игры, соревнования, измерение показателей физического развития, занятие спортом.
		Коммуникативные действия взаимодействие, ориентация на партнёра, сотрудничество и кооперация (в командных видах спорта)	Выполнение комплексов упражнений, подвижные игры, спортивные игры, соревнования, измерение показателей физического развития, занятие спортом.

ВОЗМОЖНОСТИ ТЕХНОЛОГИЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ТИПА ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ УУД

Формированию УУД способствуют технологии деятельностного типа, представленные в используемых в школе УМК: «Школа XXI века». В данном УМК представлены технологии:

Проблемно-диалогическая технология даёт развернутый ответ на вопрос, как научить учеников ставить и решать проблемы. В соответствии с данной технологией на уроке введения нового материала должны быть проработаны два звена: постановка учебной проблемы и поиск её решения. *Постановка проблемы* – это этап формулирования темы урока или вопроса для исследования. *Поиск решения* – этап формулирования нового знания. Постановку проблемы и поиск решения ученики осуществляют в ходе специально выстроенного учителем диалога. Эта технология прежде всего формирует *регулятивные* универсальные учебные действия, обеспечивая выращивание умения решать проблемы. Наряду с этим происходит формирование и других универсальных учебных действий: за счёт использования диалога – *коммуникативных*, необходимости извлекать информацию, делать логические выводы и т.п. – *познавательных*.

В методическом аппарате учебников предусмотрено знакомство учащихся с этой технологией (общая для всех учебников вступительная статья «Как мы будем учиться»). Этапы технологии обозначены в учебниках плашками оранжевого цвета («Определяем проблему урока», «Решаем проблему, открываем новые знания», «Сравниваем свой вывод с авторским» и т.п.).

Технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов) направлена на развитие контрольно-оценочной самостоятельности учеников за счёт изменения традиционной системы оценивания. У учащихся развиваются умения самостоятельно оценивать результат своих действий, контролировать себя, находить и исправлять собственные ошибки; мотивация на успех. Избавление учеников от страха перед школьным контролем и оцениванием путём создания комфортной обстановки позволяет сбросить их психическое здоровье.

Данная технология направлена прежде всего на формирование *регулятивных* универсальных учебных действий, так как обеспечивает развитие умения определять, достигнут ли результат деятельности. Наряду с этим происходит формирование и *коммуникативных* универсальных учебных действий: за счёт обучения аргументировано отстаивать свою точку зрения, логически обосновывать свои выводы. Воспитание толерантного отношения к иным решениям приводит к *личностному* развитию ученика.

Технология формирования типа правильной читательской деятельности (технология продуктивного чтения) обеспечивает понимание текста за счёт овладения приемами его освоения на этапах до чтения, во время чтения и после чтения. Эта технология направлена на формирование *коммуникативных* универсальных учебных действий, обеспечивая умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию, адекватно понимать собеседника (автора), умение осознанно читать вслух и про себя тексты учебников; *познавательных* универсальных учебных действий, например, – умения извлекать информацию из текста.

Преемственность связей формирования УУД при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

В МАОУ «СОШ п. Сергиевский» для реализации преемственности между дошкольным и начальным общим образованием используется программа «Воспитание и обучение в детском саду», которая позволяет продолжить обучение по любому УМК (Сост. М. А. Васильева).

Программа разработана на основе комплексной «Примерной общеобразовательной программы воспитания, образования и развития детей старшего дошкольного возраста» и нацеливает педагогов и родителей на полноценное общее развитие детей, их позитивную социализацию, на достижение необходимого уровня подготовки к обучению в школе.

Программа «Воспитание и обучение в детском саду» включает программы социально-личностного, познавательно-речевого и художественно-эстетического воспитания, нацеленные на выравнивание стартовых возможностей детей старшего дошкольного возраста в процессе подготовки к обучению в школе.

Программа «Воспитание и обучение в детском саду»

- ориентирована на общечеловеческую (мировую) культуру и соответствует российским культурным традициям;
- построена на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослых с детьми с учетом относительных показателей детской успешности;
- обеспечивает целостность педагогического процесса посредством взаимосвязи и взаимозависимости целей и задач образования, воспитания и развития;
- учитывает вариативность организационных форм дошкольного образования;
- предусматривает оптимальную нагрузку на ребенка с целью предупреждения перегрузки.

Анализируя обозначенные выше позиции, можно говорить о преемственности целей и задач дошкольного и начального школьного образования.

Преемственность форм организации образовательного процесса, которые на ступени дошкольного и начального школьного образования характеризуются наличием партнерской позиции взрослого и вариативностью коллективной, индивидуальной, групповой, парной работы.

Преемственность планируемых результатов формирования УУД при переходе от дошкольного к начальному школьному образованию представлена в таблице, которую также можно использовать в ходе проектирования данного раздела программы формирования УУД на школьном уровне:

Преемственность планируемых результатов формирования УУД (дошкольное и начальное общее образование)

Программа «Воспитание и обучение в детском саду»	Планируемые результаты дошкольного образования	Планируемые результаты реализации Образовательной программы (начальная школа)
Программа развития сенсорных эталонов и элементарных математических представлений	Формирование познавательных УУД: -классификация (объединение по группам) -анализ (выделение признака из целого объекта) -сравнение (выделение признака из ряда предметов) -обобщение (выделение общего признака из ряда объектов) -синтез (объединение в группы по одному (двум) признакам) -сериация (установление последовательных взаимосвязей)	Познавательные УУД (логические): - подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков; - анализ, синтез, сравнение, сериация; - классификация по заданным критериям; - установление аналогий; - установление причинно-следственных связей; - построение рассуждения; - обобщение. Личностные результаты (самоопределение): готовность и способность обучающихся к саморазвитию.
	Формирование: - сенсорного опыта; - представлений о числах и цифрах, арифметических действиях, операции измерения; представления о форме.	Познавательные УУД (общеучебные): -самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; - использовать общие приёмы решения задач.

		Личностные результаты (смыслообразование): мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя).
Программа «Воспитание и обучение в детском саду»	Планируемые результаты дошкольного образования	Планируемые результаты реализации Образовательной программы (начальная школа)
Программа по окружающему миру	Формирование УУД, направленных на: - выполнение инструкций, готовность отвечать на вопросы, обсуждать со взрослым возникшую проблему, поддерживать разговор - готовность выбирать для себя род занятий из предложенных на выбор.	Регулятивные УУД (планирование): - применять установленные правила в планировании способа решения; - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Личностные результаты (самоопределение): готовность и способность обучающихся к саморазвитию.
	Формирование УУД, направленных на участие в совместной деятельности.	Коммуникативные УУД (управление коммуникацией): координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.
	Осуществление действий по образцу, понимание указанной ошибки и ее исправления по указанию взрослого.	Регулятивные УУД (коррекция): - вносить необходимые коррективы в действие после его завершения; - адекватно воспринимать предложения по исправлению допущенных ошибок.
	Контроль своей деятельности по результату.	Регулятивные УУД (контроль): использовать установленные правила в контроле способа решения.
Программа «Воспитание и обучение в детском саду»	Планируемые результаты дошкольного образования	Планируемые результаты реализации Образовательной программы (начальная школа)
Программа по началам обучения грамоте	Формируемые УУД: -удерживать внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый, или рассматривая репродукцию; -выполнять инструкции взрослого;	Коммуникативные УУД (взаимодействие): - формулировать собственное мнение и позицию; - задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания; - строить монологичное высказывание;

	<ul style="list-style-type: none"> -обсуждать со взрослым возникшую проблему, поддерживать разговор; -по требованию взрослого исправлять свою ошибку, если не получилось сразу выполнить задание правильно; -пользоваться книгой и простейшими инструментами. 	<ul style="list-style-type: none"> - вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; - слушать собеседника. <p>Познавательные УУД (общеучебные):</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать общие приёмы решения задач; - ставить и формулировать проблемы; - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; - осуществлять смысловое чтение; - выбирать вид чтения в зависимости от цели. <p>Личностные результаты (смыслообразование): мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя).</p>
Программа «Воспитание и обучение в детском саду»	Планируемые результаты дошкольного образования	Планируемые результаты реализации Образовательной программы (начальная школа)
Программа по развитию речи	<p>Формируемые УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -умение строить развернутый ответ на вопрос; -умение пояснять, аргументировать свой ответ; -умение приходить к обобщению с опорой на иллюстрации к тексту; -умение работать в паре; -умение коротко пересказывать главные события небольшого текста с опорой на систему пошаговых вопросов. 	<p>Познавательные УУД (информационные):</p> <ul style="list-style-type: none"> - поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема); - сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников; дополнение таблиц новыми данными); - обработка информации (определение основной и второстепенной информации); - анализ информации; - передача информации (устным, письменным, цифровым способами).
Программа «Воспитание и обучение в детском саду»	Планируемые результаты дошкольного образования	Планируемые результаты реализации Образовательной программы (начальная школа)

Программа по художественно-эстетическому развитию дошкольников	Формируемые УУД: -удерживать внимание; -пользоваться книгой; -выполнять инструкцию взрослого; -обсуждать со взрослыми возникшую проблему; -находить и формулировать простейшие причинно-следственные связи и закономерности.	Личностные результаты (самоопределение): готовность и способность обучающихся к саморазвитию. Личностные результаты (смыслообразование): мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя). Регулятивные УУД (целеполагание): формулировать и удерживать учебную задачу. Коммуникативные УУД (взаимодействие, управление коммуникацией).
--	---	---

Из таблицы видно, что Программа М.А. Васильевой «Воспитание и обучение в детском саду» в полной мере обеспечивает (с точки зрения планируемых результатов) взаимосвязь УУД, формируемых на ступени дошкольного образования и в начальной школе.

Преимственность формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования.

Организация преимущественности осуществляется при переходе от дошкольного образования к начальному образованию, от начального образования к основному образованию, от основного к среднему полному образованию. На каждой ступени образовательного процесса проводится диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности учащихся к обучению на следующей ступени. Стартовая диагностика определяет основные проблемы, характерные для большинства обучающихся, и в соответствии с особенностями ступени обучения на определенный период выстраивается система работы по преимущественности.

Преимственность формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования обеспечивается за счет:

- принятия в педагогическом коллективе общих ценностных оснований образования, в частности
- ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться.
- четкого представления педагогов о планируемых результатах обучения на каждой ступени;
- целенаправленной деятельности по реализации условий, обеспечивающих развитие УУД в образовательном процессе (коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и др.).

Программа мониторинга уровня сформированности универсальных учебных действий в начальной школе.

Краткая аннотация: программа составлена на основе методического пособия под ред. А. Г. Асмолова «Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе». Программа рекомендована для осуществления психолого-педагогического сопровождения учебного процесса в условиях реализации ФГОС в начальной школе.

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. В более узком (собственно психологическом) значении этот

термин можно определить как совокупность способов действия учащегося (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса.

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока:

- 1) личностный;
- 2) регулятивный (включающий также действия саморегуляции);
- 3) познавательный;
- 4) коммуникативный.

Цель мониторинга уровня сформированности УУД: получение объективной информации о состоянии и динамике уровня сформированности универсальных учебных действий у младших школьников в условиях реализации федеральных государственных стандартов нового поколения.

Задачи мониторинга:

- отработка механизмов сбора информации об уровне сформированности УУД;
- выявление и анализ факторов, способствующих формированию УУД;
- апробация технологических карт и методик оценки уровня сформированности УУД;
- формирование банка методических материалов для организации и проведения мониторинга уровня сформированности УУД на ступени начального образования;
- обеспечение преемственности и единообразия в процедурах оценки качества результатов дошкольного и начального школьного образования в условиях внедрения ФГОС нового поколения;
- разработка и апробация системы критериев и показателей уровня сформированности УУД у обучающихся на начальной ступени образования.

Объекты мониторинга:

- универсальные учебные действия младших школьников;
- психолого- педагогические условия обучения;
- педагогические технологии, используемые в начальной школе.

Условия реализации программы мониторинга (какие ресурсы и условия нужны, чтобы программа была реализована): банк диагностических методик, технологические карты, кадровый ресурс.

Срок реализации программы 4 года (начальная ступень образования). Программа мониторинга представляет собой лонгитюдное исследование, направленное на отслеживание индивидуальной динамики уровня сформированности УУД на ступени начального образования.

Области применения данных мониторинга: данные, полученные в ходе мониторинга используются для оперативной коррекции учебно- воспитательного процесса.

Система критериев и показателей уровня сформированности УУД

Критериями оценки сформированности универсальных учебных действий у обучающихся выступают:

- соответствие возрастно-психологическим нормативным требованиям;
- соответствие свойств универсальных действий заданным требованиям;
- сформированность учебной деятельности у учащихся, отражающая уровень развития метапредметных действий, выполняющих функцию управления познавательной деятельностью учащихся.

Возрастно-психологические нормативы формулируются для каждого из видов УУД с учетом стадийности их развития.

Методы сбора информации:

- анкетирование;

- тестирование;
- наблюдение;
- беседа.

Циклограмма мероприятий

УУД	Характеристика УУД	Инструментарий	Методы	Периодичность проведения	Сроки проведения
Самопознание и самоопределение	Самооценка	Тест на определение самооценки «Лесенка»	тестирование	1 раз в год	Март - апрель
Смыслообразование	Мотивация	Анкета для первоклассников по оценке уровня школьной мотивации Приложение Опросник мотивации	тестирование	1 раз в год	Март - апрель
Нравственно-этическая ориентация		Методика «Что такое хорошо и что такое плохо», Методика «Незаконченные предложения»	анкетирование	1 раз в год	Март- апрель
Регулятивные УУД	контроль	Рисование по точкам Корректурная проба	тестирование	1 раз в год	февраль-апрель
Познавательные УУД	Логические УУД	Сравни картинки Выделение существенных признаков Логические закономерности Исследование словесно-логического мышления	тестирование	1 раз в год	февраль-апрель
Коммуникативные УУД		«Рукавички», «Левая и правая сторона», «Узор под диктовку», «Совместная сортировка», «Дорога к дому», «Кто прав?»	Тестирование Беседа	1 раз в год	февраль-апрель

Технологическая карта планируемых результатов начального общего образования УУД (коммуникативные)

УУД	Составные компоненты (умения) УУД	Способы (алгоритмы) формирования	Учебно-тренировочные задачи	Учебные ситуации
-----	-----------------------------------	----------------------------------	-----------------------------	------------------

Базовый уровень				
Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной	Осознавать цель общения	Объяснение правил поведения при общении	Для чего люди общаются?	Кто говорит? Кому? С какой целью?
	Осознавать разнообразие речевых ситуаций	Умение ориентироваться в ситуации общения	Умение говорить - слушать	Общение в быту (обыденное-повседневное)
	Оценивать некоторые высказывания людей с точки зрения их уместности	Приведение примеров удачного и неудачного общения в своей жизни и жизни окружающих	Эффективное общение-умелая, искусная устная и письменная речь	Риторический треугольник
Ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии	Анализировать ситуацию	Планирование сотрудничества	Установление добрых уважительных взаимоотношений	Речевая (коммуникативная) ситуация
	Прояснение непонятных моментов	Делиться мыслями и чувствами в заданной ситуации	Виды общения и риторические действия (раскрытие понятий)	Вежливые слова. Тон вежливой речи
	Развитие способности положительно общаться с глазу на глаз	Установление добрых уважительных взаимоотношений	Вопросы, связанные с культурой речевого поведения (речевой этикет)	Учитывать тон, темп, жесты, мимику при общении
Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве	Оценивать свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности	Анализ поведения в общении	Гибкое, сообразное, уместное речевое поведение	Сотрудничество в поиске и сборе информации
	Анализировать высказывания с точки зрения различных позиций	Развитие представлений об обращении как коммуникативном умении	Уметь описывать различные жизненные ситуации, различные речевые роли (отца, матери, подруги...)	Вырабатывать умения учитывать различные обстоятельства общения, чтобы оно было эффективным
Формулировать собственное мнение и позицию	Делать простые выводы и обобщения	Умение реализовывать намеченную программу высказывания	Умение использовать уместные, адекватные ситуации. Словесные и несловесные средства общения	Ученик в роли ведущего телепередачи (сообщить словесно, заинтересовать)

	Принятие решения и его реализация		Уметь доказывать свою точку зрения	Дискуссия, игра
	Продумывать, уточнять и формулировать речевую задачу своего высказывания	Развитие умения сотрудничать в паре	Обмениваться информацией, делиться мыслями и чувствами в кругу знакомых и близких	Сотрудничество в паре (интервью, вопрос-ответ, диалог)
Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе, в ситуации столкновения интересов	Выявление проблемы	Поток информации в устном или письменном виде	Обсудить полученную информацию и прийти к единому мнению	Общение для контакта и для сообщения информации
	Подчинять свое высказывание соответствующей ситуации	Контроль, коррекция, оценка действий партнера	Умение кратко изложить свою точку зрения	Коммуникативная удача, точность речи, фактические ошибки
	Поиск и оценка способов разрешения конфликта	Быстро и правильно ориентироваться в условиях общения	Проявление эмоциональной отзывчивости и доброжелательности в спорных ситуациях	Неподготовленная и подготовленная речь
Строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет	Оценивать соответствие высказывания относительно ситуации	Анализ своего речевого поведения	Излагая информацию, учитывать знания	Что сказал, что хотел сказать, что не сказал
	Умение взаимодействовать с партнером, готовность понимать его мысли, чувства	Постановка себя на место партнера	Уметь понимать, чувствовать, сопереживать	Оценка поведения собеседника со своей точки зрения
	Адаптироваться применительно к ситуации	Найти оптимальную позицию к данной ситуации	Умение общаться применительно к данной ситуации	Кому сказал, с какой целью, как сказал?
Задавать вопросы	Создавать устные высказывания	Планирование устного высказывания	Определять основные части данной ситуации	Способы выражения согласия, вежливые возражения в споре
	Реализовывать простое высказывание на заданную тему	Уметь правильно спланировать свою речь	Умение ориентироваться в ситуации и содержании общения	Высказывание своего отношения к

				данному вопросу
	Достаточность информации для понимания цели вопроса	Правильно выбрать содержание общения	Расширение кругозора, применение знаний на практике	Интеллектуальные игры
Повышенный уровень				
Учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей	Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос	Осознание ответственности за произнесенное слово	Понимать и знать для чего и с какой целью ты произносишь речь	Распределение ролей в игре
	Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной	Уважение к иной точке зрения	Анализировать и оценивать свои успехи и неудачи в общении	Учет речевой ситуации для успешного общения
Учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию	Умение договариваться	Оценивать тактичность речевого поведения	Осознание недостатка информации, использование дополнительного материала	Речевые ситуации (согласен-не согласен)
	Находить общее решение	Согласование разных точек зрения и получение общего результата	Определить вид общения по его основной задаче (сообщить, запросить информацию, поддержать контакт...)	Общение для контакта и общение для получения информации
	Строить высказывания	Умение ориентироваться в ситуации и содержании общения	Определять уместность употребления словесных и несловесных средств	Побуждение желания выступить в общении
Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы	Пользоваться знаниями и уметь применять их	Умение планировать будущее высказывание	Алгоритм действий	Рассуждение, обсуждение, дискуссия
	Критически осмысливать свой	Умение осмысливать свой опыт	Выявлять причины удач и неудач	Делать выводы, обобщения

	опыт общения, выявлять причины удач и неудач			
	Осознавать вариативность подходов к решению проблемы	Умение сопоставлять, анализировать	Решая проблему учитывать вариативность данной ситуации	Найди несколько вариантов ответов
Аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности	Аргументировать свое мнение	Анализировать информацию, извлекая при этом необходимые для решения коммуникативных задач сведения	Умение общаться (говорить, слушать, писать, читать)	Дискуссия, обсуждение
	Убеждать и уступать	Умение оценивать и принимать точку зрения партнера, согласовывая со своей точкой зрения	Умение вежливо оценить чужую работу. Умение утешить словом и делом	Вежливая оценка Утешение убеждение
	Умение четко и грамотно выражать свои мысли	Развитие целеустремленности, ориентированности на достижение успеха	Обращаться к нормативным словарям за справкой. Анализировать словарные статьи	Написать заметку в газету (что- где- когда и как произошло)
	Принимать позицию собеседника	Профилактика и коррекция завышенной самооценки	Проявление отзывчивости в спорных ситуациях, умение прислушиваться к мнению собеседника	Ориентироваться в ситуации общения, определять коммуникативное намерение (свое и партнера), оценивать его реализацию
Продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов	Проявление эмоциональной отзывчивости и доброжелательности в спорных ситуациях	Установление добрых уважительных взаимоотношений. Умение разрешать конфликты	Аргументы в рассуждении должны быть убедительными, серьезными, иначе конфликт останется неразрешенным
	Развитие учебного сотрудничества с учителем и сверстниками	Построение диалога с учетом типа, стиля, жанра речи	Умение ориентироваться в ситуации общения	

	Определять степень вежливости при общении	Умение осуществлять контроль над культурой речи	Умение выразить вежливость при общении (жесты, мимика, манеры, тон, настроение)	Опиши себя, свой характер, напиши о себе хорошее и то, что вызывает неодобрение окружающих
С учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия	Находить адекватные средства для передачи информации	Формирование общеречевых умений	Сопоставление, разбивка, анализ	Речевые ситуации. Обмен информацией. Недостаток информации
	Анализировать структуру рассуждения	Умение подчинять свое высказывание основной мысли, выразить свой замысел, свое отношение	Формируем потребность доказывать, объяснять высказанное мнение	Отвечая на вопрос, объясни или докажи, почему...
	Выявлять уместность приводимых аргументов, правомерность выводов	Осознание недостатка информации, использование дополнительного материала	Учимся создавать точные и убедительные аргументы	Хочу (не хочу) с тобой разговаривать, дружить, беседовать потому, что...

2.3. ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

2.3.1. Пояснительная записка

Программа воспитания МАОУ «СОШ п. Сергиевский» разработана с учётом Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р), Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400), федеральных государственных образовательных стандартов (далее — ФГОС) начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286), основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287), среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413).

Воспитательная программа является обязательной частью основной образовательной программы МАОУ «СОШ п. Сергиевский» и призвана помочь всем участникам образовательного процесса реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности и тем самым сделать школу воспитывающей организацией.

Программа воспитания предназначена для организации системной воспитательной деятельности; реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей; историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов, определенные ФГОС: формировать у них основы российской идентичности; готовность к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности школы.

Данная программа воспитания показывает систему работы с обучающимися в школе.

2.3.2. Особенности организуемого в образовательной организации воспитательного процесса

Задачи, решаемые педагогическим коллективом в предыдущий период:

- организация и проведение воспитательных мероприятий осуществлялись, исходя из интересов, интеллектуальных и физических возможностей обучающихся, что обеспечивало реализацию личностно-ориентированного подхода при одновременном обеспечении массовости мероприятий;
- все аспекты воспитательной работы позволяли обучающимся ярко и неординарно проявлять свои творческие способности; обучающиеся с интересом участвовали в школьных делах;
- успехов удалось добиться в развитии гражданско – патриотического, духовно – нравственного,

спортивно – оздоровительного направлений в воспитанной деятельности школы;

- воспитательная работа в школе помогает созданию здорового детского коллектива; тесное сотрудничество учителей и учеников способствует формированию хорошей атмосферы, основанной на доверии, понимании и коллективном творчестве.

Процесс воспитания в МАОУ «СОШ п. Сергиевский» основывается на следующих принципах:

- Приоритет безопасности ребенка - неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, а также при нахождении его в образовательной организации;

Совместное решение лично и общественно значимых проблем - личные и общественные проблемы являются основными стимулами развития школьника, а воспитание - это педагогическая поддержка процесса развития личности обучающегося, организация основных совместных дел обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, и обучающихся;

Системно-деятельностная организация воспитания - интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся осуществляется на основе базовых национальных ценностей, системности, целесообразности и не шаблонности воспитания как условия его эффективности;

Полисубъектность воспитания и социализации - обучающийся включены в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки, поэтому деятельность нашего образовательного учреждения, всего педагогического коллектива в организации социально-педагогического партнерства является ведущей, определяющей ценности, содержание, формы и методы воспитания и социализации обучающихся в учебной, вне учебной, внешкольной, общественно значимой деятельности;

Событийность - реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими совместными делами как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

Ориентация на идеал - воспитание всегда ориентировано на определенный идеал, который являет собой высшую цель стремлений, деятельности воспитания и самовоспитания, духовно-нравственного развития личности. В нашей школе формирование жизненных идеалов, помогает найти образы для подражания в рамках гражданско - патриотического воспитания, музейной педагогике, что позволяет обучающимся сопоставить свои жизненные приоритеты с духовной высотой, героизмом идеала;

Диалогическое общение - предусматривает его организацию средствами равноправного межсубъектного диалога: подростка со сверстниками, родителями, учителем и другими значимыми взрослыми;

Психологическая комфортная среда - ориентир на создание в образовательной организации для каждого ребенка и взрослого позитивных эмоций, и доверительных отношений, конструктивного взаимодействия школьников и педагогов;

Следование нравственному примеру - содержание учебного процесса, вне учебной и внешкольной деятельности наполняется примерами нравственного поведения, особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя, его внешний вид, культура общения и т. д.;

Основными традициями воспитания в МАОУ «СОШ п. Сергиевский» являются следующие:

Основные школьные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

ступени социального роста обучающихся (от пассивного наблюдателя до участника, от участника до организатора, от организатора до лидера того или иного дела);

конструктивное межличностное, межклассное и межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность;

ориентация на формирование, создание и активизацию ученического самоуправления, как на уровне класса, так и на уровне школы, на создание детских общественных формирований;

формирование корпуса классных руководителей, реализующего по отношению к обучающимся защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в том числе и в разрешении конфликтов) функции и т.д.

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленными соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в общеобразовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в МАОУ «СОШ п. Сергиевский», являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение, как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогами;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с обучающимися деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации, и саморазвития обучающихся.

Цели и задачи:

Современный российский национальный воспитательный идеал —высоконравственный,

творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания** обучающихся в МАОУ «СОШ п. Сергиевский»: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся будет способствовать решение следующих основных **задач**:

- поддерживать традиции образовательной организации и инициативы по созданию новых в рамках уклада школьной жизни, реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел,
- реализовывать воспитательный потенциал и возможности школьного урока, поддерживать использование интерактивных форм занятий с обучающимися на уроках;
- инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ; их коллективное планирование, организацию, проведение и анализ самостоятельно проведенных дел и мероприятий;
- инициировать и поддерживать деятельность детских общественных организаций (РДШ);
- вовлекать обучающихся в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности; организовывать профориентационную работу с обучающимися;
- реализовывать потенциал классного руководства в воспитании обучающихся, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы, укрепление коллективных ценностей школьного сообщества;
- развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности, формирование позитивного уклада школьной жизни и положительного имиджа и престижа Школы;
- организовать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся.

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности МАОУ «СОШ п. Сергиевский» по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

гражданское воспитание — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

трудовое воспитание — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

экологическое воспитание — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

ценности научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

Требования к личностным результатам освоения обучающимися образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования установлены в соответствующих ФГОС.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания сформулированы на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования по направлениям воспитания в соответствии с ФГОС.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

Целевые ориентиры
Гражданско-патриотическое воспитание
Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении.

Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.

Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства.

Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.

Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.

Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Духовно-нравственное воспитание

Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.

Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.

Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание

Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.

Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.

Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.

Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.

Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.

Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей

психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.
Трудовое воспитание
<p>Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.</p> <p>Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.</p> <p>Проявляющий интерес к разным профессиям.</p> <p>Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.</p>
Экологическое воспитание
<p>Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.</p> <p>Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.</p> <p>Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.</p>
Ценности научного познания
<p>Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.</p> <p>Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.</p> <p>Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.</p>
Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования.
Целевые ориентиры
Гражданское воспитание
<p>Знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.</p> <p>Понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания.</p> <p>Проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам.</p> <p>Проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей.</p> <p>Выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе.</p> <p>Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе самоуправлении, ориентированный на участие в социально значимой деятельности.</p>
Патриотическое воспитание
<p>Сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру.</p>

Проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране.

Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России.

Знающий и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности.

Принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности.

Духовно-нравственное воспитание

Знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора (с учётом национальной, религиозной принадлежности).

Выражающий готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков.

Выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям.

Сознающий соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий.

Проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей.

Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.

Эстетическое воспитание

Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве.

Проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей.

Сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.

Ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

Понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде.

Выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность).

Проявляющий неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, игровой и иных форм зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья.

Умеющий осознавать физическое и эмоциональное состояние (своё и других людей), стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием.

Способный адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.

Трудовое воспитание

Уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей.

Проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний.

Сознающий важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе.

Участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, общеобразовательной организации, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность.

Выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей.

Экологическое воспитание

Понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества.

Сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.

Выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе.

Ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды.

Участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.

Ценности научного познания

Выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений.

Ориентированный в деятельности на научные знания о природе и обществе, взаимосвязях человека с природной и социальной средой.

Развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде).

Демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне среднего общего образования.

Целевые ориентиры

Гражданское воспитание

Осознанно выражающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.

Сознающий своё единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, сформированного российского национального исторического сознания.

Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду.

Ориентированный на активное гражданское участие на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан.

Осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности.

Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в ученическом самоуправлении, волонтерском движении, экологических, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах).

Патриотическое воспитание

Выражающий свою национальную, этническую принадлежность, приверженность к родной культуре, любовь к своему народу.

Сознающий причастность к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российскую культурную идентичность.

Проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, традициям, праздникам, памятникам народов, проживающих в родной стране — России.

Проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении российской культурной идентичности.

Духовно-нравственное воспитание

Проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России с учётом мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения.

Действующий и оценивающий своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с осознанием

последствий поступков, деятельно выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям.

Проявляющий уважение к жизни и достоинству каждого человека, свободе мировоззренческого выбора и самоопределения, к представителям различных этнических групп, религий народов России, их национальному достоинству и религиозным чувствам с учётом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан.

Понимающий и деятельно выражающий ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, способный вести диалог с людьми разных национальностей, отношения к религии и религиозной принадлежности, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.

Ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных семейных ценностей; понимания брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания в семье детей; неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности.

Обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России, демонстрирующий устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и мировой духовной культуры.

Эстетическое воспитание

Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, российского и мирового художественного наследия.

Проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на поведение людей, умеющий критически оценивать это влияние.

Проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значения нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.

Ориентированный на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих способностей в разных видах искусства с учётом российских традиционных духовных и нравственных ценностей, на эстетическое обустройство собственного быта.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

Понимающий и выражающий в практической деятельности ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья и здоровья других людей.

Соблюдающий правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной среде.

Выражающий на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность), стремление к физическому совершенствованию, соблюдающий и пропагандирующий безопасный и здоровый образ жизни.

Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе и цифровой среде, понимание их вреда для физического и психического здоровья. Демонстрирующий навыки рефлексии своего состояния (физического, эмоционального, психологического), состояния других людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим эмоциональным состоянием, развивающий способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в разных коллективах, к меняющимся условиям (социальным, информационным, природным).

Трудовое воспитание

Уважающий труд, результаты труда, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их вклад в развитие своего поселения, края, страны, трудовые достижения российского народа.

Проявляющий способность к творческому созидательному социально значимому труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях, в том числе предпринимательской деятельности в условиях самозанятости или наёмного труда.

Участвующий в социально значимой трудовой деятельности разного вида в семье, общеобразовательной организации, своей местности, в том числе оплачиваемом труде в каникулярные периоды, с учётом соблюдения законодательства.

Выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

Понимающий специфику трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в информационном высокотехнологическом обществе, готовый учиться и трудиться в современном обществе.

Ориентированный на осознанный выбор сферы трудовой, профессиональной деятельности в российском обществе с учётом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, общества.

Экологическое воспитание

Демонстрирующий в поведении сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, ответственность за действия в природной среде.

Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе.

Применяющий знания естественных и социальных наук для разумного, бережливого природопользования в быту, общественном пространстве.

Имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, участвующий в его приобретении другими людьми.

Ценности научного познания

Деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом своих интересов, способностей, достижений.

Обладающий представлением о современной научной картине мира, достижениях науки и

техники, аргументированно выражающий понимание значения науки в жизни российского общества, обеспечении его безопасности, гуманитарном, социально-экономическом развитии России.

Демонстрирующий навыки критического мышления, определения достоверной научной информации и критики антинаучных представлений.

Развивающий и применяющий навыки наблюдения, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

2.3.3. Виды, формы и содержание деятельности

Реализация цели и задач данной программы воспитания осуществляется в рамках следующих направлений - модулях воспитательной работы школы.

3.1. Модуль «Школьный урок»

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы обучающихся: интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства, наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации

ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

3.2. Модуль «Внеурочная деятельность»

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени обучающихся.

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских коллективах традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержку школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных школьниками ее видов.

Познавательная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, расширяющие их кругозор, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

Художественное творчество. Курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятные условия для самореализации школьников, направленные на раскрытие их творческих способностей, которые помогут им в дальнейшем принести пользу другим людям или обществу в целом; формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

Проблемно-ценностное общение. Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуникативных и лидерских компетенций школьников, проектного мышления, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.

Туристско-краеведческая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на

воспитание у школьников любви к своему краю, культуре, природе, его истории, чувства гордости за свою малую Родину и Россию.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие школьников, пропаганду физической культуры и спорта, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, мотивацию и побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

Трудовая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие творческих способностей школьников, воспитание у них трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду, формирование у них навыков само обслуживающего труда.

Игровая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала школьников, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.

3.3. Модуль «Классное руководство»

Осуществляя работу с классом, педагог организует:

- работу с классным коллективом;
- индивидуальную работу с обучающимися вверенного ему класса;
- работу с учителями, преподающими в данном классе;
- работу с родителями обучающихся или их законными представителями

Работа с классным коллективом:

-инициирование, мотивация и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, осуществление педагогического сопровождения и оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;

-педагогическое сопровождение ученического самоуправления класса, детской социальной активности, в том числе и РДШ;

-поддержка детских инициатив и их педагогическое сопровождение;

-организация и проведение совместных дел с учащимися вверенного ему класса, их родителей; интересных и полезных для личностного развития ребенка (интеллектуально-познавательной, гражданско-патриотической, героико-патриотической, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной и др. направленности), позволяющие вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них,

установить и упрочить доверительные отношения с обучающимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе;

-проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения;

-сплочение коллектива класса через:

игры и тренинги на сплочение и командообразование, развитие самоуправленческих начал и организаторских, лидерских качеств, умений и навыков;

походы и экскурсии, организуемые классными руководителями совместно с родителями;
празднование в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши и т. д.;

регулярные внутри классные «огоньки» и творческие дела, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.

-мотивация исполнения существующих и выработка совместно с обучающимися новых законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе в рамках уклада школьной жизни.

Индивидуальная работа с обучающимися:

-изучение особенностей личностного развития обучающихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – со школьным психологом;

-поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить;

-мотивация ребенка на участие в жизни класса, школы, на участие в общественном детском/молодежном движении и самоуправлении;

-мотивация школьников совместно с учителями-предметниками на участие в конкурсном и олимпиадном движении;

-коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими обучающимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Работа с учителями, преподающими в классе:

-регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;

-проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;

-привлечение учителей к участию во внутри классных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

-привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

Работа с родителями обучающихся или их законными представителями:

-регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;

-помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений

между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;

-организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

-создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;

-привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;

-организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

3.4. Модуль «Основные школьные дела»

Основные школьные дела – это главные традиционные общешкольные дела, мероприятия, организуемых педагогами для детей и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно с детьми. Это комплекс коллективных творческих дел, объединяющих учеников вместе с педагогами в единый коллектив. В этих делах и мероприятиях принимает участие большая часть школьников.

Основные школьные дела способствуют интенсификации общения детей и взрослых, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. В образовательной организации используются следующие формы работы.

На школьном уровне:

-общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие дела и мероприятия (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.), связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами, как на уровне школы, так и на уровне города, региона, России, в которых участвуют все классы школы;

-торжественные мероприятия, связанные с переходом обучающихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей, а так же связанные с героико-патриотическим воспитанием;

-церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне классов:

-выбор и делегирование представителей классов в общешкольные органы самоуправления, в Малые группы по подготовке общешкольных ключевых дел;

-участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;

-проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела;

-участие в организации и проведении мероприятий и дел, направленных на сплочение класса, на реализацию плана деятельности выборного органа ученического самоуправления класса.

На индивидуальном уровне:

- вовлечение, по возможности, каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: активный участник, инициатор, организатор, лидер;
- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков организации, подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;
- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

3.5 .Модуль «Внешкольные мероприятия»

Внешкольные мероприятия в МАОУ «СОШ п. Сергиевский» включают следующее:

- социальные проекты – совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел разной направленности, ориентированные на преобразование окружающего социума;
- городские методические площадки для обучающихся и педагогов по развитию ученического самоуправления;
- дискуссионные площадки для обучающихся, педагогов, родителей, в рамках которых обсуждаются поведенческие, нравственные, социальные, проблемы, касающиеся жизни школы и поселка;
- проводимые для жителей п. Сергиевский и организуемые совместно с родителями обучающихся спортивные, творческие состязания, праздники и др., которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих;
- экскурсии, походы выходного дня (в музей), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;
- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

3.6. Модуль « Предметно-пространственная среда»

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда МАОУ «СОШ п. Сергиевский», при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир обучающегося, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

- оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в общеобразовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации,

муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

организацию и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» в помещениях общеобразовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;

оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;

разработку и популяризацию символики общеобразовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и т. п.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в общеобразовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации;

разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями

по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории; разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

3.7. Модуль « Работа с родителями »

Работа с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и образовательной организации в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями обучающихся в МАОУ «СОШ п. Сергиевский» осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

-создание и деятельность в общеобразовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета общеобразовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете общеобразовательной организации;

тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;

работу семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;

проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;

родительские форумы на интернет-сайте общеобразовательной организации, интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;

участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в общеобразовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

3.8. Модуль «Самоуправление»

Поддержка детского ученического самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни.

Поскольку обучающиеся не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, то классные руководители должны осуществлять педагогическое сопровождение на уровне класса, а на уровне школы назначается куратор развития ученического самоуправления.

Ученическое самоуправление в МАОУ «СОШ п. Сергиевский» осуществляется следующим образом.

На уровне школы:

- через деятельность выборного Совета обучающихся – создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;

- через работу постоянно действующих секторов по направлениям деятельности, инициирующих и организующих проведение лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.), отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т. п.

На уровне классов:

- через деятельность выборных Советов класса, представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;

- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса.

На индивидуальном уровне:

- через вовлечение школьников с 1 по 11 класс в деятельность ученического самоуправления: планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутри классных дел;

- через реализацию обучающимися, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т. п.

3.9. Модуль «Профилактика и безопасность»

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в МАОУ «СОШ п. Сергиевский» предусматривает:

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в общеобразовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);

- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных

органов, опеки и т. д.);

разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в общеобразовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и т. д.);

организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению — познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и др.);

предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в общеобразовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);

профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и т. д.).

3.10. Модуль «Социальное партнёрство»

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства в МАОУ «СОШ п. Сергиевский» предусматривает:

- участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);

участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни общеобразовательной организации, муниципального образования, региона, страны;

реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего

социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

3.11. Модуль «Профориентация»

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы в МАОУ «СОШ п. Сергиевский» предусматривает:

- проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;
- организацию на базе детского лагеря при общеобразовательной организации профориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки;
- совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвящённых выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов;
- индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;
- освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включённых в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования.

3.12. Модуль «Школьные театры»

Реализация воспитательного потенциала в рамках модуля «Школьные театры» в МАОУ «СОШ п. Сергиевский» предусматривает:

- развитие интереса к сценическому искусству;
- воспитание культуры поведения в театре;
- выработку практических навыков выразительного чтения произведений разного жанра;
- развитие речевого дыхания и артикуляции;
- развитие дикции на материале скороговорок и стихов;
- развитие фантазии, воображения, образного мышления, слухового внимания, памяти, находчивости, наблюдательности средствами театрального искусства;
- развитие способности искренне верить в любую воображаемую ситуацию, превращать и превращаться;
- совершенствование грамматического строя речи ребенка, его звуковой культуры,

монологической, диалогической формы речи;

- обучение орфоэпическим нормам современной русской сценической речи, эффективному общению и речевой выразительности;

-расширение знаний о литературе, драматургии и различных режиссерских постановок.

В рамках этого модуля в МАОУ «СОШ п. Сергиевский» создан театр «Премьера».

3.13. Модуль «ШСК»

Школьный спортивный клуб «Темп» является структурным подразделением МАОУ «СОШ п. Сергиевский». Задачами деятельности ШСК являются:

- разработка предложений по развитию физической культуры и спорта в школе в рамках учебной и внеурочной деятельности;

-вовлечение обучающихся в систематические занятия физической культурой и спортом, формирование у них мотивации и устойчивого интереса к укреплению здоровья;

-организация физкультурно-спортивной работы в школе во внеурочное время;

-активизация физкультурно-спортивной работы и участие всех обучающихся и иных участников образовательного процесса в спортивной жизни ШСК;

-укрепление здоровья и физическое совершенствование участников образовательного процесса на основе систематически организованных массовых спортивно-оздоровительных мероприятий;

-закрепление и совершенствование умений и навыков обучающихся, полученных на занятиях физической культуры, формирование жизненно необходимых физических качеств;

-воспитание у обучающихся общественной активности и трудолюбия, самостоятельности и организаторских способностей;

-привлечение к спортивно-массовой работе в ШСК известных спортсменов, ветеранов спорта, родителей обучающихся;

-профилактика таких асоциальных проявлений в подростковой среде как наркомания, курение, алкоголизм, выработка потребности в здоровом образе жизни;

-участие в соревнованиях и спортивных мероприятиях разного уровня;

-повышение рейтинга школы.

3.14. Модуль «РДШ»

Деятельность школьного отделения РДШ направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости школьников.

Участником школьного отделения РДШ может стать любой школьник старше 8 лет. Дети и родители самостоятельно принимают решение об участии в проектах РДШ. РДШ развивает социальную направленность личности обучающегося, привлекает школьников к различным видам активности, формирует благоприятный микроклимат для детей в школе, семье, ближайшем социальном окружении.

Воспитание в РДШ осуществляется через направления:

-личностное развитие - участие в городских, региональных или российских творческих конкурсах: рисунка, вокала, ораторского мастерства, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе,

обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других; на популяризацию профессий направлены уроки «ПроеКТОрия»; любовь к здоровому образу жизни прививается на соревнованиях «Веселые старты», ГТО;

-гражданская активность - волонтеры участвуют в мероприятиях, посвященных Победе и другим событиям, отправляются в социальные и экологические рейды и десанты; оказывают посильную помощь пожилым людям; осуществляют совместную работу с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благоустройстве территории данных учреждений и т.п.), дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения.

-военно-патриотическое направление - деятельность отрядов Юнармии, юных инспекторов правил дорожного движения (ЮИДПДД), дружина юных пожарных (ДЮП) и т.д.

-информационно-медийное направление - объединяет ребят, участвующих в работе школьных редакций, детского радио; создании и поддержке интернет-странички школы и РДШ в соцсетях, организации деятельности школьного пресс-центра, в рамках Всероссийской медиа-школы они учатся писать статьи, собирать фотоматериалы, вести блоги и сообщества в соцсетях.

Основными формами деятельности членов РДШ являются:

-участие в днях единых действий (ДЕД) и в совместных социально значимых мероприятиях;

-коллективно-творческая деятельность, забота о старших и младших;

-информационно-просветительские мероприятия;

-разработка и поддержка инициативных проектов обучающихся;

-организация наставничества «Дети обучают детей» и др.

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп (например, воспитанники детских домов, из семей мигрантов, билингвы и др.), одарённых, с отклоняющимся поведением, — создаются особые условия (*описываются эти условия*).

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;

формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями МАОУ «СОШ п. Сергиевский» ориентируется на:

– формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

– создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми

образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

– личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

2.3.4. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;

прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);

сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности (*формы могут быть изменены, их состав расширен*): индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио — деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ

и др., участвовавших в конкурсах и т. д.). Кроме индивидуального портфолио, возможно ведение портфолио класса.

Рейтинги — размещение имен (фамилий) обучающихся или названий (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями в чём-либо.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов и др.) может заключаться в материальной поддержке проведения в общеобразовательной организации воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

Использование рейтингов, их форма, публичность, привлечение благотворителей, в том числе из социальных партнёров, их статус, акции, деятельность должны соответствовать укладу общеобразовательной организации, цели, задачам, традициям воспитания, согласовываться с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на взаимоотношения в общеобразовательной организации.

Приложение

Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы разработан в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих классов или иных групп обучающихся; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

План обновляется ежегодно к началу очередного учебного года.

При разработке плана учитывались: индивидуальные планы классных руководителей; рабочие программы учителей по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям; план, рабочие программы учебных курсов, занятий внеурочной деятельности; планы органов самоуправления в общеобразовательной организации, ученического самоуправления, взаимодействия с социальными партнёрами согласно договорам, соглашениям с ними; планы работы психологической службы или школьного психолога, социальных педагогов и другая документация, которая должна соответствовать содержанию плана.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Учебный план МАОУ «СОШ п. Сергиевский», реализующий основную образовательную программу начального общего образования, фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при отборе учебного материала, формировании перечня результатов образования и организации образовательной деятельности.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счёт учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системнодеятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Учебный план обеспечивает в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в сфере образования, возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации и родном (нерусском) языке, возможность их изучения, а также устанавливает количество занятий, отводимых на изучение этих языков, по классам (годам) обучения.

Вариативность содержания образовательных программ начального общего образования реализуется через возможность формирования программ начального общего образования различного уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Объём обязательной части программы начального общего образования составляет 80 %, а объём части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, — 20 % от общего объёма. Объём обязательной части программы начального общего образования, реализуемой в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными действующими санитарными правилами и гигиеническими нормативами.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» с 1 по 4 класс реализуется при изучении учебных предметов «Русский язык» и «Литературное чтение» за счет расширения учебного материала в темах региональной, краеведческой направленности, формируя комплекс предметных навыков учащихся по родному (русскому) языку и родной (русской) литературе.

Расписание учебных занятий составляется с учётом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня соответствует действующим санитарным правилам и нормативам.

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом обязательных для изучения учебных предметов. Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей

обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, использовано на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов, по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией. Осуществляется в формах, отличных от урочной (экскурсии, походы, соревнования, посещения театров, музеев, проведение общественно-полезных практик и иные формы).

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию основной образовательной программы.

МАОУ «СОШ п. Сергиевский» работает в следующем режиме:

- 1 класс обучается по 5-ти дневной учебной неделе (33 учебных недели в году);
- с целью реализации постепенного наращивания учебной нагрузки при «ступенчатом» режиме обучения в 1 классе обеспечивается организация адаптивного периода: по 3 урока в день 4 дня в неделю и 4 урока в день 1 день в неделю по 35 минут каждый в сентябре-октябре, по 4 урока в день 4 дня в неделю и 5 уроков в день 1 день в неделю по 35 минут каждый в ноябре-декабре, по 4 урока в день 4 дня в неделю и 5 уроков в день 1 день в неделю по 40 минут каждый день в январе-мае;

- 2-11 классы обучаются по 5-дневной учебной неделе (34 недели) при продолжительности урока 45 минут.

Обязательная недельная нагрузка обучающихся школы соответствует нормам, определенным СанПиН 1.2.3685-21 и составляет по классам: 1 класс - 21 час, 2-4 классы - 23 часа.

Количество учебных занятий за 4 учебных года составляет 3039 ч в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Учебный план начального общего образования (5-дневная учебная неделя)						
Предметные области	Учебные предметы классы	Количество часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	
	<i>Обязательная часть</i>					
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	20
	Литературное чтение	4	4	4	4	16
Родной язык и	Родной язык	-	-	-	-	-

Учебный план начального общего образования (5-дневная учебная неделя)						
Предметные области	Учебные предметы классы	Количество часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	
литературное чтение на родном языке	Литературное чтение на родном языке	-	-	-	-	-
Иностранный язык	Иностранный язык	–	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	–	–	–	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
	Музыка	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	8
Итого		20	22	22	23	87
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		1	1	1	0	3
Учебный курс «Прикладно-ориентированная физическая культура»		1	1	1	-	3
Количество учебных недель		33	34	34	34	138
Недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		21	23	23	23	90
Всего часов		693	782	782	782	3039

Учебный план МАОУ «СОШ п. Сергиевский» составлен в расчёте на уровень обучения.
Общий объем программы 3680 часов, в части формируемой участниками образовательных отношений 743 ч, что составляет 20%.

Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, в соответствии с порядком, установленным образовательной организацией.

Суммарный объем домашнего задания по всем предметам для каждого класса не превышает продолжительности выполнения 1 час — для 1 класса, 1,5 часа — для 2 и 3 классов, 2 часа — для 4 класса. Образовательной организацией осуществляется координация и контроль объема домашнего задания учеников каждого класса по всем предметам в соответствии с требованиями санитарных правил.

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования 641 ч. (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей МАОУ «СОШ п. Сергиевский».

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией.

Содержание данных занятий формируется с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, хоровые студии, секции, круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, спортивные клубы, общественно полезные практики и т. д.

При организации внеурочной деятельности обучающихся используются возможности организаций дополнительного образования (учреждения культуры, спорта).

3.2. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ОРГАНИЗАЦИИ, ОСУЩЕСТВЛЯЮЩЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Календарный учебный график составлен с учетом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года: даты начала и окончания учебного года; продолжительность учебного года, четвертей; сроки и продолжительность каникул; сроки проведения промежуточных аттестаций.

Календарный учебный график реализации образовательной программы составлен в соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2) и ФГОС НОО (п. 19.10.1).

Календарный учебный график реализации образовательной программы составлен МАОУ «СОШ п. Сергиевский» самостоятельно с учетом требований СанПиН и мнения участников образовательных отношений.

1.Начало учебного года во всех классах	01 сентября
2. Продолжительность учебного года:	
1 класс	33 недели
2-4 класс	34 недели
3.Окончание учебного года:	
2-4 классы	31 мая
1 класс	25 мая
4.Регламентирование образовательного процесса на учебный год	

Учебный год делится на четверти				
4.1.Продолжительность учебных периодов:				
Учебные периоды	Классы	Продолжительность учебных периодов		Количество учебных недель
		Начало четверти	Окончание четверти	
I четверть	1-4 классы	01.09	27.10	8 недель
II четверть	1-4 классы	07.11	27.12	7 недель 2 дня
III четверть	1 класс	09.01	12.02	5 недель
		20.02	22.03	4 недели
	2-4 классы	09.01	22.03	10 недель
IV четверть	2-4 классы	03.04	31.05	7 недель 3 дня
	1 класс	03.04	25.05	6 недель 4 дня
4.2.Продолжительность каникул в течение учебного года				
		Дата начала каникул	Дата окончания каникул	Продолжительность в календарных днях
	Осенние	28.10	05.11	9 дней
	Зимние	28.12	07.01	11 дней
	Дополнит. каникулы для обучающихся 1-ого кл.	13.02	19.02	7 дней
	Весенние	23.03	01.03	10 дней
	Летние	не менее 8 недель согласно графику учебного плана		
5.Регламентирование образовательного процесса на учебную неделю				
Продолжительность учебной недели:				
1-11 классы			Пятидневная учебная неделя	
6. Регламентирование образовательного процесса на учебный день				
Сменность			Одна смена	
7.Продолжительность уроков:				
1 класс			Режим «ступенчатой» нагрузки: Сентябрь-октябрь – 3 урока по 35 минут; Ноябрь- май – 4 урока по 40 минут;	
2-4 класс			45 минут.	
9. Начало учебных занятий:				
8.30				
10.Организация промежуточной аттестации				
Период промежуточной аттестации			24.04– 19.05	
11.Организация внеурочной деятельности.				
Внеурочная деятельность реализуется в виде экскурсий, кружков, секций, олимпиад, соревнований и т.п. во второй половине дня и в период каникул.				

3.3. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Пояснительная записка

Назначение плана внеурочной деятельности — психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются следующие:

1) поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;

2) совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;

3) формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;

4) повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

5) развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

6) поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;

7) формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется *по направлениям развития личности младшего школьника* с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики.

Направления внеурочной деятельности и их содержательное наполнение

Направления и цели внеурочной деятельности

1. Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

2. Проектно-исследовательская деятельность организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

3. Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

4. Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

5. Информационная культура предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления младших школьников о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

6. Интеллектуальные марафоны — система интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересы и способности к самообразованию.

7. «Учение с увлечением!» включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

Формы организации внеурочной деятельности следующие: учебные курсы и факультативы; художественные, музыкальные и спортивные студии; соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования; общественно полезные практики и др.

К участию во внеурочной деятельности привлекаются организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещении образовательной организации, но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности.

При организации внеурочной деятельности принимают участие все педагогические работники (учителя начальной школы, учителя-предметники, социальный педагог, педагог-психолог, воспитатели, библиотекарь).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, основной учитель, ведущий класс начальной школы, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, заместитель директора по воспитательной работе.

Основные направления внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность обучающихся 1-4 классов направлена на развитие и воспитание функционально грамотной личности, человека нравственного, культурного, деятельного создателя, гражданина, владеющего общечеловеческими и национальными ценностями.

В МАОУ «СОШ п. Сергиевский» реализуется модель плана с преобладанием учебно-познавательной деятельности, когда наибольшее внимание уделяется внеурочной деятельности по учебным предметам и формированию функциональной грамотности.

В 1 классе ведется информационно-просветительское занятие «Разговоры о важном» (понедельник, первый урок). Занятия по формированию функциональной грамотности (кружок «Занимательная грамматика») ведутся во 2, 3, 4 классе по 1 часу в неделю. Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся ведутся в количестве 4 часов: «Занимательная математика» по 1 часу в неделю в 3 и 4 классе, «Занимательный английский» 2 часа в неделю в 3 классе. Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии в количестве 4 часов: экологический клуб «Почемучки» по 1 часу в неделю в 3 и 4 классе, кружок «Мы рисуем этот мир» 1 час в неделю в 1 классе, кружок «В мире животных» 1 час во 2 классе. Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся в количестве 3 часа в неделю: 1 час в неделю в 1 классе «В мире сказок», 2 часа в неделю в 1, 2 классах «Умелые ручки».

Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся ведутся в 1,2,3,4 классе в форме внеклассных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания.

Календарный план внеурочной деятельности (недельный)
 MAOY «COШ п. Сергиевский» ФГОС НОО (1-4 класс)
 НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Направление	Форма реализации	Классы				Всего
		1	2	3	4	
		Количество часов в неделю				
Физическое	Экологический клуб «Почемучки»	-	-	1	1	2
Творческое	Кружок «Мы рисуем этот мир»	1	-	-	-	1
Социальное	Кружок «В мире животных»	-	1	-	-	1
	Кружок «В мире сказок»	1	-	-	-	1
Интеллектуальное	Кружок «Занимательная грамматика»	-	1	1	1	3
	Кружок «Занимательная математика»	-	-	1	1	2
	Кружок «Занимательный английский»	-	-	2	-	2
Гражданско-патриотическое	Информационно-просветительское занятие «Разговоры о важном»	1	-	-	-	1
Общекультурное	Кружок «Умелые ручки»	1	1	-	-	2
	Классный час	1	1	1	1	4
Итого		5	4	6	4	19
Количество учебных недель		33	34	34	34	
Всего часов		165	136	204	136	641

3.4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Пояснительная записка

Календарный план воспитательной работы составляется на текущий учебный год. В нем конкретизируется заявленная в программе воспитания работа применительно к данному учебному году и уровню образования.

Календарный план разработан в соответствии с модулями рабочей программы воспитания: как инвариантными, так и вариативными — выбранными самой образовательной организацией.

Участие школьников во всех делах, событиях, мероприятиях календарного плана основывается на принципах добровольности, взаимодействия обучающихся разных классов и параллелей, совместной со взрослыми посильной ответственности за их планирование, подготовку, проведение и анализ.

Педагогические работники, ответственные за организацию дел, событий, мероприятий календарного плана, назначены в соответствии с имеющимися в её штате единицами.

При формировании календарного плана воспитательной работы включены в него мероприятия, рекомендованные федеральными и региональными органами исполнительной власти, осуществляющими государственное управление в сфере образования, в том числе из Календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры, а также перечня всероссийских мероприятий, реализуемых детскими и молодёжными общественными объединениями.

Календарный план может корректироваться в течение учебного года в связи с происходящими в работе образовательной организации изменениями: организационными, кадровыми, финансовыми и т. п.

№ п/п	Модуль	Содержание	Сроки	Ответственные
<i>Сентябрь — Месячник безопасности детей.</i>				
1	Модуль Основные школьные дела	<i>Фестиваль видеороликов «Страницы школьной жизни»</i>	4 неделя	Мизякина О.С., кл. руководители 1-11 кл.
		<i>Торжественная линейка «Первый звонок»</i>	01.09.	ЗДВР, Захарова М.В., Исаева А. Ю.
		<i>День солидарности в борьбе с терроризмом» с демонстрацией презентаций и видеофильмов</i>	03.09.	Кл. руководители 1-11 кл
2	Модуль Классное руководств о	Составление календарных планов ВР, соц.паспорта	1 неделя	Кл .руководители1-11 кл
		Комплектование факультативов, кружков, секций, объединений, спец. групп) Утверждение списков учащихся для занятий в кружках, секциях.	До 10.09	Кл. руководители 1-11 кл. Руководители кружков

		Определение уровня воспитанности и социализации учащихся	До 10.09	Кл.руководители 1-11 кл
		Классные часы на тему: «Правила поведения в ОУ; Устав ОУ»; «Навыки жизнестойкости учащихся» «Давайте жить дружно» «Профилактика правонарушений и преступлений» «Выполнение закона о комендантском часе для подростков»	В течение месяца	Кл.руководители 1-11 кл.
		Учебно- тренировочная эвакуация из школы		Классные руководители 1-11 кл., Шевченко А.А.
		Анализ детского травматизма на дорогах, меры по улучшению работы по изучению ПДД	1 раз в четверть	Классные руководители 1-11 кл.
		Посещение музеев, театров, выставок	В течение месяца	Классные руководители 1-11 кл.
3	Модуль Внеурочная деятельность	«Занимательный английский», 3 класс	В течение месяца	Учитель английского языка
		Кружок «Умелые ручки», 1,2 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Кружок «Мы рисуем этот мир», 1 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		«Занимательная грамматика», 2,3,4 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Экологический клуб «Почемучки», 3,4 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Кружок «В мире сказок», 1 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Кружок «Занимательная математика», 3,4 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Кружок «В мире животных», 2 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Кружок « Проектно-исследовательская деятельность», 9 класс	В течение месяца	Учитель биологии
		Секции «Волейбол», 5-11 класс	В течение месяца	Учитель физической культуры
		Математический кружок «Архимед», 10-11 класс	В течение месяца	Учитель математики
		Кружок «Математическая лестница», 8 класс	В течение месяца	Учитель математики
		Исторический кружок «Клуб любителей истории»,	В	Учитель истории

		10-11 класс	течение месяца	
		«Юный журналист», 11 класс	В течение месяца	Учитель литературы
		Кружок «Математическая лестница», 5-7 класс	В течение месяца	Учитель математики
		Кружок «Математическая лестница», 9 класс	В течение месяца	Учитель математики
		Кружок «Компьютерная грамотность», 5-6 класс	В течение месяца	Учитель информатики
		Кружок «Вокальный», 5 - 6 класс	В течение месяца	Учитель английского языка
		Кружок «Акцент», 5-6 класс	В течение месяца	Учитель истории
		«Физика вокруг нас», 8-9 класс	В течение месяца	Учитель физики
		Кружок « Проектно-исследовательская деятельность», 9 класс	В течение месяца	Учитель математики
		Кружок « Проектно-исследовательская деятельность», 9 класс	В течение месяца	Учитель физики
		Информационно-просветительское занятие «Разговоры о важном» 1-11 классы	В течение месяца	Классные руководители
4	Модуль Школьный урок	Урок Знаний 1 сентября	01.09	Кл. руководители 1-11 кл.
		Музейные уроки.	По плану музея	Руководитель музея
		Неделя безопасности	1 неделя	Учитель ОБЖ
		Всероссийский урок МЧС урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода экстремальных и опасных ситуаций, в том числе массового пребывания людей, адаптации после летних каникул.	01.09.	Кл. руководители 1-11 кл. Шевченко А.А., сотрудники МЧС
		День Интернета в России. Единый урок по безопасности в сети Интернет	30.09	Классные руководители 1-11 кл.
5	Модуль Самоуправ ление	<i>Выборы президента школы. Выборы состава Совета старшеклассников.</i> Выборы лидеров, активов классов, распределение обязанностей.	1-2-ая неделя	Аленичева А. В., Кл. руководители 1-11 кл.
		Работа в соответствии с обязанностями	Ежемеся чно	Кл. руководители 1-11 кл.
		Заседания советов органов самоуправления	2,4 неделя	Аленичева А. В.
		Круглый стол, планирование работы совета старшеклассников школы на новый учебный год.	3 неделя	Аленичева А. В. Кл.руководители

				5-11 кл.
		Делегирование обучающихся для работы в Управляющем Совете школы.	В течение года	Кл.руководители 1-11 кл, Аленичева А. В.
		Операция «Уголок» (проверка классных уголков, их функционирование)	Ежемесячно	Кл. руководители 1-11 кл Совет старшеклассников
		Делегирование обучающихся для работы в штабе РДШ.	В течение года	Кл.руководители 1-11 кл
6	Модуль РДШ	«РДШКОЛА!»	31.08-6.09	ЗДВР Классные руководители
		ДЕД - День Знаний	1.09	ЗДВР Классные рук-ли
		«РДШ - в центре событий», оборудование информационного уголка	7.08. - 13.09	ЗДВР Классные руководители
		«Каждый ребенок - чемпион». Спортивные мероприятия, знакомство с платформой спорт.рдш.рф	Третья неделя	ЗДВР Классные руководители педагоги
7	Модуль Предметно-пространственная среда	Праздничное украшение кабинетов, окон кабинета к 1 сентября		ЗДВР Классные руководители
		Проведение церемонии государственного флага	В течение года	Аленичева А.В. Глушкова А. В.
8	Модуль Внешкольные мероприятия	Участие во всероссийской акции «Кросс наций»	3 неделя	Быков С.Н.
9	Модуль Социальное партнерство	Участие ДК в мероприятии, посвящённом Юбилею школы	4 неделя	Аленичева А. В.
10	Модуль Школьные театры	Комплектование школьного театра «Премьера»	1 неделя	Руководитель театра
		Чтение русских народных сказок по ролям.	В течение месяца	Руководитель театра
11	Модуль ШСК	Заседание совета клуба «Темп»	В течение месяца	Председатель клуба «Темп» Быков С.Н.
		Утверждение совета клуба	В течение месяца	Председатель клуба «Темп» Быков С.Н.
		Составление плана работы на учебный год	В течение месяца	Председатель клуба «Темп» Быков С.Н.
		Распределение обязанностей	В течение месяца	Председатель клуба «Темп» Быков С.Н.
		Организация и проведение дня здоровья	В	Председатель

			течение месяца	клуба «Темп» Быков С.Н.
		Консультации для родителей по вопросам физического воспитания детей в семье	В течение месяца	Председатель клуба «Темп» Быков С.Н.
		Проведение школьных соревнований по футболу среди учащихся.	В течение месяца	Председатель клуба «Темп» Быков С.Н.
12	Модуль Профилактика и безопасность	Мероприятия месячников безопасности и гражданской защиты детей (по профилактике ДДТТ, пожарной безопасности, экстремизма, разработка схемы-маршрута «Дом-школа-дом»)	В течение месяца	Классные руководители 1-5 кл.
13	Модуль Профориен тация	Участие в профориентационных акциях, конкурсах фестивалей	В течении года	Классные руководители 8-11 кл.
		Расширение знаний учащихся о новых профессиях учителями-предметниками	В течении года	Классные руководители 5-8 кл. Учителя - предметники
14	Модуль Работа с родителями	Общешкольное родительское собрание. Публичный доклад (директор школы.)	По графику	Администрация Классные руководители 1-11 кл.
		Проведение тематических родительских собраний по формированию законопослушного поведения учащихся -Беседы с родителями по профилактике ДТП на классных родительских собраниях -Выполнение закона о комендантском часе для подростков -Профилактика правонарушений и преступлений -Навыки жизнестойкости -Как поступать в конфликтных ситуациях? «Ответственность родителей за ненадлежащее воспитание и обучение детей (Ст. 5. 35 КоАП РФ).	В течение года	Классные руководители 1-11 кл.
		Проведение организационных классных собраний (выборы классных родительских комитетов, планирование работы).		Классные руководители
		Изучение мотивов и потребностей родителей. Привлечение родителей в организации и проведении внеклассных мероприятий, походов, экскурсий. Оформление социальных паспортов классов.		Классные руководители 1-11 кл.
		«Родительский патруль»	ежемесяч но	Кл.руководители 1-7 классы
		Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей	1 раз в четверть	Кл.руководители 1-11 кл.
		Индивидуальные консультации	По мере необходи мости	Администрация, кл.руководители 1-11 кл.
		Индивидуальные консультации для родителей «Профессиональные намерения и профессиональные возможности старшеклассника»	В течение года	ЗДВР, Классные руководители 8-10 кл.

	Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей	По плану Совета	Администрация, кл.руководители 1-11 кл.
	Беседы с родителями по профилактике ДТП на классных родительских собраниях	В течение года	Классные руководители 1-11 кл.
	Помощь учащимся в изготовлении карт-схем-маршрута «Дом-школа-дом»		Классные руководители 1-5 кл.
	Организация онлайн-собраний учащихся и родителей с представителями учебных заведений	В течение года	Классные руководители 8-11 кл.

Октябрь — месячник экологических знаний и Пожилого человека.

1	Модуль Основные школьные дела	<i>КТД «День учителя». КТД «Поздравление» учителей- ветеранов педагогического труда.</i>	До 05.10	Кл. руководители 1-11 кл. Тихонова Н.А., Зайцева Н.В., Аленичева А. В.
		<i>«Осенний КВН», 1-4 класс Конкурс поделок из природного материала</i>	4 неделя	Глушкова А.В.
		<i>«Осенний батл», 5-11 класс</i>	3 неделя	Аленичева А. В.
		Экологическая акция «Посади дерево»	2 неделя	Кл. руководители 1-11 кл
		<i>Праздник «Посвящение в первоклассники»</i>	1-ая неделя	Исаева А. Ю.
2	Модуль Классное руководство	Оказание помощи своим бабушкам и дедушкам. Акция «Забота». Классные часы.	01.10.	Кл. руководители 1-11 кл.
		Проведение классных часов по теме «Пожарная безопасность» «Ответственность несовершеннолетних за умышленные поджоги» «Ещё раз о правилах поведения на природе»		Классные руководители 1-11 кл.
		Экологический десант по уборке территории школы «Мой поселок без экологических проблем» Инструктаж с учащимися по ПБ, ПДД, ПП перед уборкой территории.	В течение месяца	Классные руководители 1-11 кл.
		Отчёт по внеурочной занятости учащихся	до 22.10	Кл.руководители 1-11 кл
		Беседы на классных часах: «Профилактика правонарушений и преступлений» «Выполнение закона о комендантском часе для подростков» перед уходом на осенние каникулы.	до 22.10	Кл.руководители 1-11 кл.
		Инструктаж с учащимися по ПБ, ПДД, ПП в дни, осенних каникул	До 22.10.	Кл.руководители 1-11 кл.
		Организация осенних каникул. Мероприятия на каникулах с классом.	до 15.10.	Кл.руководители 1-11 кл.
		Участие в программе ВФСК ГТО	По графику	Кл.руководители, 1-11 кл. Быков С.Н.

		Посещение музеев, театров, выставок	В течение года	Классные руководители 1-11 кл.
3	Модуль Внеурочная деятельность	«Занимательный английский», 3 класс	В течение месяца	Учитель английского языка
		Кружок «Умелые ручки», 1,2 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Кружок «Мы рисуем этот мир», 1 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		«Занимательная грамматика», 2,3,4 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Экологический клуб «Почемучки», 3,4 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Кружок «В мире сказок», 1 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Кружок «Занимательная математика», 3,4 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Кружок «В мире животных», 2 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Кружок «Проектно-исследовательская деятельность», 9 класс	В течение месяца	Учитель биологии
		Секции «Волейбол», 5-11 класс	В течение месяца	Учитель физической культуры
		Математический кружок «Архимед», 10-11 класс	В течение месяца	Учитель математики
		Кружок «Математическая лестница», 8 класс	В течение месяца	Учитель математики
		Исторический кружок «Клуб любителей истории», 10-11 класс	В течение месяца	Учитель истории
		«Юный журналист», 11 класс	В течение месяца	Учитель литературы
		Кружок «Математическая лестница», 5-7 класс	В течение месяца	Учитель математики
		Кружок «Математическая лестница», 9 класс	В течение месяца	Учитель математики
Кружок «Компьютерная грамотность», 5-6 класс	В течение месяца	Учитель информатики		
Кружок «Вокальный», 5 - 6 класс	В	Учитель		

			течение месяца	английского языка
		Кружок «Акцент», 5-6 класс	В течение месяца	Учитель истории
		«Физика вокруг нас», 8-9 класс	В течение месяца	Учитель физики
		Кружок « Проектно-исследовательская деятельность», 9 класс	В течение месяца	Учитель математики
		Кружок « Проектно-исследовательская деятельность», 9 класс	В течение месяца	Учитель физики
		Информационно-просветительское занятие «Разговоры о важном» 1-11 классы	В течение месяца	Классные руководители
4	Модуль Школьный урок	<i>Всероссийский урок "Экология и энергосбережение" в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения #ВместеЯрче</i>	14.10	Кл. руководители 1-11
		Всероссийский урок, приуроченный ко ДНЮ гражданской обороны РФ, с проведением тренировок по защите детей от ЧС	04.10.	Кл. руководители 1-11, Шевченко А.А., сотрудники МЧС
		Музейные уроки 28 октября - Урок памяти (День памяти политических репрессий)	По плану музея	Кл. руководители 1-11 кл. Руководитель музея
		Урок в библиотеке Международный день школьных библиотек	четверты й понедель ник октября	Кл. руководители 1-11 кл. Мишанина М.А.
		Всероссийский урок безопасности в сети интернет	27.10	Кл. руководители 1-11 кл., Шевченко А.А.
5	Модуль Самоуправ ление	Заседания советов органов детского самоуправления	1 неделя	Аленичева А. В.
		Работа по созданию сменной странички в классном уголке по теме месячника «Экология и моё здоровье», Месячник пожилого человека» Правовая тематика	1 неделя	Совет старшекласников
		Операция «Уголок» (проверка классных уголков, их функционирование)	В течение месяца	Совет старшекласников
		Рейд по проверке внешнего вида учащихся	В течение месяца	Совет старшекласников
		Оформление летописи класса	В течение месяца	Совет старшекласников
		Рейды по проверке чистоты в кабинетах	В течение месяца	Совет старшекласников
		Подведение итогов «Мы в жизни школы» за 1	В	Совет

		четверть	течение месяца	старшеклассников
6	Модуль РДШ	День рождения РДШ	28.10	ЗДВР Классные руководители
		«Учительский фитнес-марафон» Школьный и краевой этапы ДЕД: День Учителя	28.09 - 4.10	ЗДВР, Классные руководители
		«Деление на поколения» Мероприятия, приуроченные к месячнику пожилого человека	5.10. 11.10	ЗДВР Классные руководители
		«Актив РДШ». Выборы в органы ученического самоуправления, актив РДШ запуск регионального этапа конкурса «Команда РДШ»	12.10 - 8.10	ЗДВР, Классные руководители
		«Мое движение» Организация торжественного приема в РДШ в муниципальном образовании, чествование лидеров и активистов движения	25.10	ЗДВР, Классные руководители
		«Дай пять» Тематические мероприятия 5 добрых дел. 29.10 - День рождения РДШ.	26.10. 1.11	ЗДВР, Классные руководители
7	Модуль Предметно- пространст- венная среда	Праздничное украшение кабинетов, коридоров 1-3 этажей к Дню учителя.	1-5.10	Классные руководители 1-11 кл.
		Проведение церемонии государственного флага	В течение года	Аленичева А.В. Глушкова А. В.
8	Модуль Внешкольн ые мероприяти я	Поездка на экскурсию в загородный комплекс «Гермес»	24.10	Аленичева А. В.
9	Модуль Социальное партнерств о	Совместно с ДК п. Сергиевский проведение концерта, посвящённого Дню Отца	16.10	Аленичева А.В. Глушкова А. В.
10	Модуль Школьные театры	Участие школьного театра в концерте, посвященном Дню учителя	5.10	Руководитель театра
		Чтение сказки К. И. Чуковского «Айболит».		Руководитель театра
		Чтение сценария, распределение ролей. Выразительное чтение по ролям. (Каждая группа выбирает вид спектакля и отрывок из сказки для постановки, по желанию).		Руководитель театра
11	Модуль ШСК	Консультации для родителей по вопросам физического воспитания детей в семье	1 неделя	Быков С.Н.
		Проведения школьного этапа Всероссийской олимпиады школьников по физической культуре	1-3 недели	Быков С.Н.
		Контроль за проведением физкультминуток	В течении года	Быков С.Н.
		Проведение предметной недели	3 неделя	Администрация школы
12	Модуль Профилактикт	Проведение операции «Занятость» (вовлечение в кружки, клубы, секции)	2 неделя	Кл. руководители 1-11 кл.

	ика и безопасность			
13	Модуль профориентация	Осуществление взаимодействия с учреждениями дополнительного образования, Центром занятости населения г. Саратова	В течение года	Классные руководители 8-11
14	Модуль Работа с родителями	«Родительский патруль»		Кл. руководитель 1-7 кл.
		Родительский контроль питания	В течение года	Кл. руководитель 1-11 кл
		Экологическая акция «Посади дерево»		Кл. руководитель 1-11 кл
		Посадка деревьев на аллее выпускников		Кл. руководитель 11 кл
		Информационное оповещение через школьный сайт		Администрация, Кл. руководители 1-11 кл.
		Индивидуальные консультации	По мере необходимости	Администрация, Кл. руководители 1-11 кл.
		Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей	По плану Совета	Администрация, Кл. руководители 1-11 кл.
Ноябрь.- Месячник правовых знаний. Всероссийский день правовой помощи детям. День матери				
1	Модуль Основные школьные дела	<i>Концерт, посвященный Дню матери в России</i>	25.11	Кл. руководители 1-11 кл. Аленичева А. В.
		День Толерантности	16.11	Кл. руководители 1-11 кл.
		<i>Декада против жестокого обращения и суицида. Классные часы «Вся правда о суициде»</i>	19 - 28 ноября	Кл. руководители 1-11 кл.
		<i>Фотовыставка «Чудеса народных промыслов»</i>	14.11	Тихонова Н.А., Воронежева Н. И.
2	Модуль Классное руководство	Проведение тематических классных часов по правовому просвещению и профилактике правонарушений среди несовершеннолетних:	В течение года	Кл.руководители, 1-11 кл.
		Беседы, пятиминутки, классные часы по профилактике правонарушений	В течение месяца	Кл.руководители 1-11 кл.
		Профилактические беседы с обучающимися, состоящими на разных видах учёта	В течение года	Кл.руководители 1-11 кл.
		Сбор информации по обновлению банка данных: ОДН, ВШУ, группы «риска»	1 неделя	Кл.руководители 1-11 кл. ЗДВР
		Встреча с участковым инспектором «Проступок и правонарушение	По мере необходимости	Кл.руководители 1-11 кл. ЗДВР
		Беседы на классных часах «Профилактика правонарушений и преступлений» «Выполнение закона о комендантском часе для подростков».	В течение года	Кл.руководители 1-11 кл. ЗДВР
		Участие в программе ВФСК ГТО	В течение года	Кл.руководители 1-11 кл.

		Сбор данных о внеурочной занятости учащихся	Ноябрь	Кл.руководители 1-11 кл.
		Ознакомление учащихся школы с уголовной ответственностью несовершеннолетних	ноябрь	Учителя обществознания 7-11 классы
		Посещение музеев, театров, выставок	В течение месяца	Классные руководители 1-11 кл.
3	Модуль Внеурочная деятельность	Кружок «Умелые ручки», 1,2 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Кружок «Мы рисуем этот мир», 1 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		«Занимательная грамматика», 2,3,4 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Экологический клуб «Почемучки», 3,4 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Кружок «В мире сказок», 1 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Кружок «Занимательная математика», 3,4 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Кружок «В мире животных», 2 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Кружок « Проектно-исследовательская деятельность», 9 класс	В течение месяца	Учитель биологии
		Кружок «Умелые ручки», 1,2 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Кружок «Мы рисуем этот мир», 1 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		«Занимательная грамматика», 2,3,4 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Кружок «Математическая лестница», 8 класс	В течение месяца	Учитель математики
		Исторический кружок «Клуб любителей истории», 10-11 класс	В течение месяца	Учитель истории
		«Юный журналист», 11 класс	В течение месяца	Учитель литературы
		Кружок «Математическая лестница», 5-7 класс	В течение месяца	Учитель математики
		Кружок «Математическая лестница», 9 класс	В течение	Учитель математики

			месяца	
		Кружок «Компьютерная грамотность», 5-6 класс	В течение месяца	Учитель информатики
		Кружок «Вокальный», 5 - 6 класс	В течение месяца	Учитель английского языка
		Кружок «Акцент», 5-6 класс	В течение месяца	Учитель истории
		«Физика вокруг нас», 8-9 класс	В течение месяца	Учитель физики
		Кружок « Проектно-исследовательская деятельность», 9 класс	В течение месяца	Учитель математики
		Кружок « Проектно-исследовательская деятельность», 9 класс	В течение месяца	Учитель физики
		Информационно-просветительское занятие «Разговоры о важном» 1-11 классы	В течение месяца	Классные руководители
4	Модуль Школьный урок	Музейные уроки День народного единства (4 ноября)	По плану музея	Кл. руководители 1-11 кл. Руководитель музея
		Урок в библиотеке 22 ноября - День словаря	По плану библиотеки	Кл. руководители 1-11 Библиотекарь
5	Модуль Самоуправление	Заседания советов органов детского самоуправления		ЗДВР
		Работа учащихся в соответствии с обязанности	ежемесячно	Совет старшеклассников
		Оформление сменной странички в классном уголке: День народного единства Молодёжь за ЗОЖ (антинаркотическая пропаганда) 18.11 - День памяти жертв ДТП День матери День толерантности	Первая неделя	Совет старшеклассников
		Операция «Уголок» (проверка классных уголков, их функционирование)	Ежемесячно	Кл.руководители 1-11 кл
6	Модуль РДШ	В единстве - сила! ДЕД: День народного единства	2.11 - 8.11	ЗДВР, Классные руководители
		«Вместе» Мероприятия, с социальными партнерами РДШ и запуск проекта «Фестиваль театрализованных постановок для начальных классов»	09.11 15.11	ЗДВР, Классные руководители
		«Моя мама в РДШ». Мероприятия приуроченные ко дню матери.	23.11.- 30.11	ЗДВР, Классные руководители
7	Модуль Предметно-	Проведение церемонии государственного флага	В течение	Аленичева А.В. Глушкова А. В.

	пространственная среда		года	
		Поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в общеобразовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации	В течение года	ЗДВР, Классные руководители
8	Модуль Внешкольные мероприятия	Беседа работника ДК «Самое бесценное богатство – русская речь»	16.11	Аленичева А. В.
9	Модуль Социальное партнерство	Экскурсия в ДООУ «Колосок»	3 неделя	Глушкова А. В.
10	Модуль Школьные театры	Рисование эскизов костюмов и декораций к сказке К. И. Чуковского «Айболит»	3 неделя	Руководитель театра
		Изготовление персонажей и декораций к спектаклям по сказке «Айболит».		
		Работа над спектаклем по сказке К. И. Чуковского «Айболит» (репетиция мизансцен, создание образа, выразительность речи, пластика движений)		
11	Модуль ШСК	Подготовка и проведение школьных соревнований по легкой атлетике	1-2 неделя	Быков С.Н., совет клуба
		Подготовка и проведение школьных соревнований по волейболу среди учащихся 5-11 классов	2-3 неделя	Быков С.Н., совет клуба
		Веселые старты (1-4 классы)	3 неделя	Быков С.Н., совет клуба
		Консультации для родителей по вопросам физического воспитания детей в семье	4 неделя	Быков С.Н.
12	Модуль Профилактика и безопасность	Распространение памяток, методических инструкций по противодействию экстремизму	В течение учебного года	Классные руководители 8-11 кл.
		Проведение бесед о толерантности «В мире с собой и другими»		Классные руководители 1-11 кл.
13	Модуль профориентация	Профориентационные экскурсии в учреждения высшего и среднего образования	В течение года	Классные руководители 8-11 кл.
		Виртуальные экскурсии по предприятиям	В течение года	Классные руководители 8-11 кл.
14	Модуль Работа с родителями	«Родительский патруль»	ежемесячно	Кл. руководитель 1-7 кл.
		Всемирный день Матери Родительские собрания, посвященные Дню матери «Святая мать добром спасет».	27.11 25.11.	Кл. руководители 1-11 кл
		Участие родителей в акции «Спаси ёжика»	ежемесячно	Кл. руководители

			но	1-11 кл
		Индивидуальные консультации	По мере необходимости	Администрация, кл. руководители 1-11 кл.
		Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей	По плану Совета	Администрация, кл. руководители 1-11 кл.
Декабрь - продолжение месячника правовых знаний, «В мастерской у Деда Мороза»				
1	Модуль Основные школьные дела	<i>Конференция «День борьбы со СПИДОМ»</i>	01.12	Кл. руководители 8-11 кл.
		Международный день инвалидов	03.12	Кл. руководители 1-11 кл.
		День неизвестного солдата	03.12	Классные руководители 1-11 кл.
		День Героев Отечества	09.12	Классные руководители 1-11 кл.
		«Фольклорные посиделки» (начальная школа)	16.12	Классные руководители
		День Конституции	09.12	Учитель истории и обществознания
		<i>КТД «В мастерской у Деда Мороза», конкурс новогодних поделок.</i>	В течение месяца	Классные руководители 1-11 кл., Аленичева А. В. Глушкова А. В.
		<i>КТД «Строительство снежного городка на территории школы»</i>	22-25.12.	Классные руководители 1-11 кл., Быков С.Н.
		<i>Новогодние праздники</i>	26 -29.12	ЗДВР, классные руководители 1-11 кл.
2	Модуль Классное руководство	Оформление классов, фойе 1 этажа, украшение окон к Новому году	2-3 неделя	Кл.руководители 1-11 кл.
		Организация работы школы на зимних каникулах . (Мероприятия на каникулах с классом)	До 13.12.	Кл.руководители 1-11 кл.
		Проведение классных часов по теме «Пожарная безопасность на новогодних праздниках», «Пиротехника и последствия шалости с пиротехникой».	21-25.12.	Кл.руководители 1-11 кл.
		Инструктаж с учащимися по ПБ, ПДД, ПП на новогодних праздниках и перед новогодними праздниками, каникулами	До 23.12	Кл.руководители 1-11 кл. Инспектор ГИБДД
		Учебно-тренировочная эвакуация учащихся из актового зала	2 неделя	Администрация, Кл.руководители 1-11 кл.
		Беседы на классных часах «Профилактика правонарушений и преступлений»	До 23.12	Кл.руководители 1-11 кл ЗДВР
		Выполнение закона о комендантском часе для подростков» перед уходом на зимние каникулы.		

		Посещение музеев, театров, выставок	В течение года	Классные руководители 1-11 кл.
3	Модуль Внеурочная деятельность	Кружок «Умелые ручки», 1,2 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Кружок «Мы рисуем этот мир», 1 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		«Занимательная грамматика», 2,3,4 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Экологический клуб «Почемучки», 3,4 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Кружок «В мире сказок», 1 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Кружок «Занимательная математика», 3,4 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Кружок «В мире животных», 2 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Кружок «Проектно-исследовательская деятельность», 9 класс	В течение месяца	Учитель биологии
		Кружок «Умелые ручки», 1,2 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Кружок «Мы рисуем этот мир», 1 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		«Занимательная грамматика», 2,3,4 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Кружок «Математическая лестница», 8 класс	В течение месяца	Учитель математики
		Исторический кружок «Клуб любителей истории», 10-11 класс	В течение месяца	Учитель истории
		«Юный журналист», 11 класс	В течение месяца	Учитель литературы
		Кружок «Математическая лестница», 5-7 класс	В течение месяца	Учитель математики
		Кружок «Математическая лестница», 9 класс	В течение месяца	Учитель математики
		Кружок «Компьютерная грамотность», 5-6 класс	В течение месяца	Учитель информатики
Кружок «Вокальный», 5 - 6 класс	В	Учитель		

			течение месяца	английского языка
		Кружок «Акцент», 5-6 класс	В течение месяца	Учитель истории
		«Физика вокруг нас», 8-9 класс	В течение месяца	Учитель физики
		Кружок « Проектно-исследовательская деятельность», 9 класс	В течение месяца	Учитель математики
		Кружок « Проектно-исследовательская деятельность», 9 класс	В течение месяца	Учитель физики
		Информационно-просветительское занятие «Разговоры о важном» 1-11 классы	В течение месяца	Классные руководители
4	Модуль Школьный урок	Всемирный урок борьбы со СПИДом	01.12.	Кл.руководители 1-11 кл.
		Музейные уроки День неизвестного солдата День Героев Отечества День Конституции	По плану	Кл. руководители 1-11 кл.
		Урок в библиотеке	По плану библиоте ки	Кл. руководители 1-11 кл. Библиотекарь
		Всероссийская акция «Час кода», тематический урок информатики	04 10.12.	Кл. руководители 1-11 кл.
5	Модуль Самоуправ ление	Работа учащихся в соответствии с обязанности	В течение месяца	Совет старшекласников
		Заседания советов органов детского самоуправления	1 неделя	Совет старшекласников
		Работа по созданию сменной странички в классном уголке по теме месячника	1 неделя	Совет старшекласников
		Операция «Уголок» (проверка классных уголков, их функционирование)	Ежемеся чно	Совет старшекласников
		Оформление летописи класса, видео-презентации класса	Последня я неделя четверти	Совет старшекласников
		Подведение итогов «Мы в жизни школы» за 2 четверть		Совет старшекласников
		Рейды по проверке чистоты в кабинетах	В течение месяца	Совет старшекласников
6	Модуль РДШ	ДЕД: Международный день добровольца	30.11 6.12.	ЗДВР, Классные Руководители педагоги
		ДЕД: День героев Отечества	7.12. 13.12	ЗДВР, Классные руководители
		Краевая акция «Дети - детям», посещение с волонтерами	20.12	ЗДВР, Классные руководители

		РДШ подшефных организаций (больница, детский дом) Зимний Фестиваль РДШ		
		«С новым годом». праздничные мероприятия, творческая мастерская	21.12 - 30.12	ЗДВР, Классные руководители
7	Модуль Предметно-пространственная среда	Проведение церемонии государственного флага	В течение года	Аленичева А.В. Глушкова А. В.
		Оформление окон к Новому году	В течение месяца	Аленичева А.В. Глушкова А. В., кл. руководители 1 – 11 классы
8	Модуль Внешкольные мероприятия	Экскурсия, совместно с родителями в «Музей Хлеба»	2.12	Классные руководитель 1-4 кл.
9	Модуль Социальное партнерство	Совместно с библиотекой п. Сергиевский «День героев Отечества»	9.12	Аленичева А.В.
10	Модуль Школьные театры	Конкурс рисунков по мотивам сказки К. И. Чуковского «Айболит».	1 неделя	Руководитель театра «Премьера»
		Изготовление пригласительных билетов на театрализованный праздник «В гостях у дедушки Корнея».	2 неделя	Руководитель театра
		премьера спектакля «Айболит»	3 неделя	Руководитель театра
11	Модуль ШСК	Контроль за проведением утренней гимнастики и физкультминуток	В течение года	Администрация школы
		Подготовка и проведение школьных соревнований по волейболу среди учащихся 5-11 классов	2 неделя	Быков С.Н., совет клуба
		Проведение школьных соревнований по баскетболу среди учащихся 5-11 классов	3 неделя	Быков С.Н., совет клуба
12	Модуль Профилактика и безопасность	Выявление и контроль учащихся склонных к проявлению правонарушений, преступлений, употреблению алкогольной и табачной продукции, наркотиков и ПАВ	В течение года	соц. педагог, классные руководители
13	Модуль профориентация	Анкетирование учащихся по вопросам выбора профессии и специальности	В течение года	Классные руководители 8-11 кл.
14	Модуль Работа с родителями	«Родительский патруль»		Кл. руководитель 1-7 кл.
		Родительский контроль питания	В течение года	Кл. руководитель 1-11 кл
		Акция «Каждой пичужке сделаем кормушку»		Кл. руководитель 1-4 кл
		Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей	1 раз в четверть	Кл.руководители 1-11 кл.

		Информационное оповещение через школьный сайт		Администрация, ЗДВР кл.руководители 1-11 кл.
		Проведение тематических родительских собраний	По плану	кл.руководители 1-11 кл.
		Индивидуальные консультации	По мере необходимости	Администрация, ЗДВР кл.руководители 1-11 кл.
		Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей	По плану Совета	Администрация, ЗДВР кл.руководители 1-11 кл.
		Праздничное оформление школы, окон	1 неделя	кл.руководители 1-11 кл.
Январь, февраль. - Месячник военно-патриотического воспитания молодёжи. Месячник Молодого избирателя.				
1	Модуль Основные школьные дела	<i>Традиционная дружеская встреча по волейболу (выпускники, учителя, родители)</i>	3 неделя января	Классные руководители 1-11 кл., Быков С.Н.
		Час памяти «Блокада Ленинграда»	27.01	Классные руководители 1-11 кл.
		<i>Школьный шахматный турнир.</i>	4 неделя января	Аленичева А. В. Шевченко А. А.
		День РОССИЙСКОЙ НАУКИ	08.02	Классные руководители 1-11 кл., учителя предметники
		<i>Научно-практическая конференция «Эврика»</i>	2 неделя	Мизякина О.С., 5-11 кл
		<i>Зарница</i>	3 неделя	Классные руководители 1-11 кл.
		День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества.	15.02	Кл.руководители 1-11 кл.
		<i>Фестиваль военно-патриотической песни</i>	2-3 недели февраля	Классные руководители 1-11 кл., Тыщенко Н.А., Аленичева А. В.
		КТД «Поздравление ветеранов»	23.02.	Классные руководители 1-11 кл.
2	Модуль Классное руководство	Уточнение списков кружков, секций, объединений. (сдать отчет по внеурочной занятости на 2 полугодие)	До 30.01.	Кл.руководители 1-11 кл.
		Уточнение списков лыжников (2 полугодие)	4 неделя января	Кл.руководители 1-11 кл.
		Оформление классов, фойе 1 этажа	2 неделя	Кл.руководители

			января	1-11 кл.
		Проведение тематических занятий, бесед, информационных часов, уроков гражданственности «Твой выбор - твоё будущее». «Политика и молодежь» «Подросток как гражданин» «Конституция- основной закон» (для молодых избирателей) «Будущее России в твоих руках» «Будущее моей страны - мое будущее» «Вместе строим будущее» «Что значит быть гражданином?», «Гражданин отечества - это...»		Кл.руководители 1-11 кл.
		<i>Конкурс рисунков, плакатов ко Дню защитника Отечества «Сыны Отечества!»</i>		Кл.руководители 1-7 кл, Аленичева А. В.
3	Модуль Внеурочная деятельность	Кружок «Умелые ручки», 1,2 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Кружок «Мы рисуем этот мир», 1 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		«Занимательная грамматика», 2,3,4 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Экологический клуб «Почемучки», 3,4 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Кружок «В мире сказок», 1 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Кружок «Занимательная математика», 3,4 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Кружок «В мире животных», 2 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Кружок « Проектно-исследовательская деятельность», 9 класс	В течение месяца	Учитель биологии
		Кружок «Умелые ручки», 1,2 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Кружок «Мы рисуем этот мир», 1 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		«Занимательная грамматика», 2,3,4 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Кружок «Математическая лестница», 8 класс	В течение месяца	Учитель математики
Исторический кружок «Клуб любителей истории», 10-11 класс	В течение месяца	Учитель истории		

		«Юный журналист», 11 класс	В течение месяца	Учитель литературы
		Кружок «Математическая лестница», 5-7 класс	В течение месяца	Учитель математики
		Кружок «Математическая лестница», 9 класс	В течение месяца	Учитель математики
		Кружок «Компьютерная грамотность», 5-6 класс	В течение месяца	Учитель информатики
		Кружок «Вокальный», 5 - 6 класс	В течение месяца	Учитель английского языка
		Кружок «Акцент», 5-6 класс	В течение месяца	Учитель истории
		«Физика вокруг нас», 8-9 класс	В течение месяца	Учитель физики
		Кружок « Проектно-исследовательская деятельность», 9 класс	В течение месяца	Учитель математики
		Кружок « Проектно-исследовательская деятельность», 9 класс	В течение месяца	Учитель физики
		Информационно-просветительское занятие «Разговоры о важном» 1-11 классы	В течение месяца	Классные руководители
4	Модуль Школьный урок	Музейные уроки «Блокада Ленинграда»	По плану	Кл. руководители 1-11 кл. Руководитель музея
		Урок в библиотеке	По плану библиотеки	Кл. руководители 1-11 кл. Библиотекарь .
		Уроки мужества		Кл. руководители 1-11 кл. Руководитель музея
		Просмотр онлайн урока на сайте по бесплатной профориентации для детей «Проектория»		Кл. руководители 6-11 кл.
		Единый урок по избирательному праву		Кл. руководители 6-11 кл.
5	Модуль Самоуправление	Работа учащихся в соответствии с обязанности		Совет старшекласников
		Заседания советов органов детского самоуправления	1 неделя	Совет старшекласников
		Работа по созданию сменной странички в классном уголке по теме месячника	1 неделя	Совет старшекласников
		Операция «Уголок» (проверка классных уголков, их функционирование)	Ежемесячно	Совет старшекласников

6	Модуль РДШ	«Набираем высоту» Сбор актива РДШ, планирование деятельности на полугодие.	11.01-17.01	ЗДВР, Классные руководители
		«Вышка». Открытие Года науки и технологий (актуализация взаимодействия с вузами и научными сообществами) Участие в мероприятиях вузов края, приуроченных ко Дню студента и всероссийских акциях.	18.01-24.01	ЗДВР, Классные руководители
		«Действуй». Презентация Дней единых действий на 2023 год. Реализация Всероссийского проекта «Классные встречи». Знакомство с проектом «Классные Встречи», распределение графика проведения встреч (не менее 4 встреч от школы за год).	25.01-31.01	ЗДВР, Классные руководители
		День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.	27.01.	Классные руководители
		«Вектор развития». Определение региональных партнерских проектов и межшкольных мероприятий, в которых планируется участие школы. Определение кандидатов в муниципальный совет. МДП «Раскачай мир»	01.02 - 14.02	ЗДВР, Классные руководители
		ДЕД «День науки»	08.02	ЗДВР, Классные руководители
		ДЕД «День книгодарения»	14.02.	ЗДВР, Классные руководители
		«Для страны»	15.02.-28.02	ЗДВР, Классные руководители
		ДЕД «День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества»	15.02.	ЗДВР, Классные руководители
		«Труд крут» (день Российских студенческих отрядов), реализация акции «Снежный десант» в отдельных районах).	17.02.	ЗДВР, Классные руководители
		ДЕД «День защитника Отечества»	23.02	ЗДВР, Классные руководители
7	Модуль Предметно-пространственная среда	Проведение церемонии государственного флага	В течение года	Аленичева А.В. Глушкова А. В.
8	Модуль Внешкольные мероприятия	Экскурсия в библиотеку п. Сергиевский « История праздника Татьянин день»	2 неделя	Классные руководители 5-7 кл.
9	Модуль Социальное партнерство	Участие в концерте в ДК «День Защитника Отечества»	3 неделя	Аленичева А.В. Глушкова А. В.
10	Модуль Школьные	Чтение и анализ сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	2 неделя	Руководитель театра

	театры	Работа с текстом сценария, распределение ролей	4 неделя	Руководитель театра
		Репетиции «в декорациях» спектакля «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	В течение месяца	Руководитель театра
11	Модуль ШСК	Заседание совета клуба «Темп»: - Подведение итогов за полугодие - Отчет спортивно- массового сектора о проведенной работе - Занятия физическими упражнениями и спортивные игры в начальных классах	2 неделя	Совет клуба
		Проведение школьных соревнований по пионерболу среди учащихся 5-7 классов.	3 неделя	Быков С.Н., совет клуба
		Подготовка и проведение спортивного праздника «А ну-ка парни», посвященного дню защитника Отечества	20-22.02	Учитель физической культуры, совет клуба, классные руководители
		Подготовка и проведение «Мама, папа, я – спортивная семья»	20-22.02	Учитель физической культуры, учителя начальных классов
12	Модуль Профилактика и безопасность	Показ учебных фильмов о терроризме, экстремизме и национализме в рамках школьных единых классных часов	2 неделя	Классные руководители 5-10 кл.
13	Модуль профориентация	Организация школьной практики по окончанию учебного года	В течение месяца	Классные руководители 5-10 кл.
		Виртуальные экскурсии по предприятиям	В течении года	Классные руководители 8-11 кл.
		Консультации по выбору профиля обучения	В течении года	ЗДВР, Классные руководители 8-11 кл.
		Виртуальные экскурсии по предприятиям	В течении года	Классные руководители 8-11 кл.
14	Модуль Работа с родителями	Традиционная дружеская встреча по волейболу (выпускники, учителя, родители)		Классные руководители 1-11 кл.
		«Родительский патруль»	ежемесячно	Кл. руководитель 1-7 кл.
		Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей	По плану Совета	Администрация, кл.руководители 1-11 кл.
		«Родительский патруль»	ежемесячно	Кл.руководитель
		Акция «Каждой пичужке сделаем кормушку»		Кл.руководитель 1-4 кл
		Индивидуальные консультации	По мере необходимости	Администрация, кл.руководители 1-11 кл.

		Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей	По плану Совета	Администрация, ЗДВР, кл.руководители 1-11 кл.
		Участие в акции «Зелёный РОСТОК»		Учитель биологии. кл.руководители 1-11 кл.
		Участие в школьном фестивале военно-патриотической песни	2-3 неделя	кл.руководители 1-11 кл.
Март - месячник профориентации				
1	Модуль Основные школьные дела	Концерт, посвященный Международному женскому дню. КТД «Поздравление ветеранов»	07.03.	Аленитчева А. В., Глушкова А. В., кл.руководители 1-11 кл
		Акция «Всемирный День воды»	22.03	Классные руководители 1-11 кл. Воронжева Н.И.
2	Модуль Классное руководство	Классный час «Профессия моих родителей»	По плану класса	Кл.руководители 1-11 кл.
		Инструктаж с учащимися по ПБ, ПДД, ПП перед каникулами	До 20.03.	Кл.руководители 1-11 кл.
		Беседы на классных часах «Профилактика правонарушений и преступлений» «Выполнение закона о комендантском часе для подростков» перед уходом на весенние каникулы.		Кл.руководители 1-11 кл.
		Организация работы школы на весенних каникулах. Мероприятия на каникулах с классом.	До 10.03.	Кл.руководители 1-11 кл.
3	Модуль Внеурочная деятельность	«Занимательный английский», 3 класс	В течение месяца	Учитель английского языка
		Кружок «Умелые ручки», 1,2 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Кружок «Мы рисуем этот мир», 1 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		«Занимательная грамматика», 2,3,4 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Экологический клуб «Почемучки», 3,4 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Кружок «В мире сказок», 1 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Кружок «Занимательная математика», 3,4 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Кружок «В мире животных», 2 класс	В течение	Учитель начальных

			месяца	классов
		Кружок « Проектно-исследовательская деятельность», 9 класс	В течение месяца	Учитель биологии
		Секции «Волейбол», 5-11 класс	В течение месяца	Учитель физической культуры
		Математический кружок «Архимед», 10-11 класс	В течение месяца	Учитель математики
		Кружок «Математическая лестница», 8 класс	В течение месяца	Учитель математики
		Исторический кружок «Клуб любителей истории», 10-11 класс	В течение месяца	Учитель истории
		«Юный журналист», 11 класс	В течение месяца	Учитель литературы
		Кружок «Математическая лестница», 5-7 класс	В течение месяца	Учитель математики
		Кружок «Математическая лестница», 9 класс	В течение месяца	Учитель математики
		Кружок «Компьютерная грамотность», 5-6 класс	В течение месяца	Учитель информатики
		Кружок « Вокальный», 5 - 6 класс	В течение месяца	Учитель английского языка
		Кружок «Акцент», 5-6 класс	В течение месяца	Учитель истории
		«Физика вокруг нас», 8-9 класс	В течение месяца	Учитель физики
		Кружок « Проектно-исследовательская деятельность», 9 класс	В течение месяца	Учитель математики
		Кружок « Проектно-исследовательская деятельность», 9 класс	В течение месяца	Учитель физики
		Информационно-просветительское занятие «Разговоры о важном» 1-11 классы	В течение месяца	Классные руководители
4	Модуль Школьный урок	Всемирный урок безопасности (проведение тренировок по защите детей от ЧС)	01.03.	Кл. руководители 1-11 кл учителя ОБЖ, сотрудники МЧС
		Урок по вопросам сбережения лесов, охрана их от пожаров, бережного отношения к природе.	3 неделя	Кл. руководители 1-11 кл сотрудники МЧС
		Урок здорового питания		Кл. руководители 1-11 кл.

		Просмотр онлайн урока на сайте по бесплатной профориентации для детей «Проектория»		Кл. руководители 1-11 кл.
		Единый урок «Россия и Крым - общая судьба»;	17.03	Кл. руководители 1-11 кл. Руководитель музея
		Музейные уроки	По плану	Кл. руководители 1-11 кл.
		Урок в библиотеке	По плану библиотеки	Кл. руководители 1-11 кл. Библиотекарь
5	Модуль Самоуправление	Работа учащихся в соответствии с обязанности		Совет старшекласников
		Заседания советов органов детского самоуправления	1 неделя	Совет старшекласников
		Работа по созданию сменной странички в классном уголке по теме месячника: «С 8 марта», «Профориентация»	1 неделя	Совет старшекласников
		Операция «Уголок» (проверка классных уголков, их функционирование)	Ежемесячно	Совет старшекласников
		Оформление летописи класса	Последняя неделя четверти	Совет старшекласников
		Подведение итогов «Мы в жизни школы» за 3 четверть		Совет старшекласников
		Рейд по проверке внешнего вида учащихся		Совет старшекласников
		Рейды по проверке чистоты в кабинетах		Совет старшекласников
6	Модуль РДШ	«Шаг навстречу»	01.03 14.03	ЗДВР, Классные руководители
		Заседания Регионального детского совета РДШ (по окружному принципу, в муниципальных штабах).	01-07.03	ЗДВР, Классные руководители
		ДЕД «Международный женский день»	7.03	ЗДВР, Классные руководители
		«Время с пользой» Участие в каникулярный период в слетах, форумах, конкурсах, НПК, познавательных курсах.	15.03 04.04	ЗДВР, Классные руководители
		ДЕД «День счастья»	20.03	ЗДВР, Классные руководители
		Каникулы (участие в региональных профильных сменах/слетах/форумах, в региональном форуме свежих идей «РостПрост»)		ЗДВР, Классные руководители
		Краевой конкурс «Волонтер года»	25.03	ЗДВР, Классные руководители
		ДЕД «День историка»	28.03	ЗДВР, Классные Руководители
7	Модуль Предметно-пространственная среда	Проведение церемонии государственного флага	В течение года	Аленичева А.В. Глушкова А. В.
		Оформление школы к празднику «8марта»	1 неделя	Тихонова Н. А.
8	Модуль	Дискуссионная площадка для обучающихся	3 неделя	Классные

	Внешкольные мероприятия	«Экология нашего посёлка»		руководители 8-11 кл.
9	Модуль Социальное партнерство	Проведение концерта « 8 марта» совместно с ДК	7.03	Аленичева А.В. Глушкова А. В.
10	Модуль Школьные театры	Репетиция «в декорациях» спектакля «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	В течение месяца	Руководитель театра
		Чтение и анализ сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	В течение месяца	Руководитель театра
		Рассматривание репродукции картины В. Васнецова «Алёнушка»		Руководитель театра
11	Модуль ШСК	Подготовка и проведение спортивного праздника «А ну-ка девушки», посвященный празднику 8 марта	1-08.03	Учитель физической культуры, совет клуба, классные руководители
		Организация работы по месту жительства учащихся: - Помощь в оборудовании спортивных площадок - Помощь в проведении спортивных соревнований	В течение месяца	Быков С.Н.
12	Модуль Профилактика и безопасность	Беседа «Безопасности детей в сети Интернет»	4 неделя	Соц. педагог
13	Модуль профориентация	Классные часы, беседы: «Все профессии нужны, все профессии важны» «Профессия. Что и как мы выбираем» «От склонностей и способностей к образовательной и профессиональной траектории» 15 марта - Всемирный день защиты прав потребителя	С 09.03. по 20.03.	Классные руководители 1-11 кл.
		Виртуальные экскурсии по предприятиям	В течение года	Классные руководители 8-11 кл.
14	Модуль Работа с родителями	«Родительский патруль»		Кл. руководители 1-7 кл.
		Информационное оповещение через школьный сайт		Администрация, кл.руководители 1-11 кл.
		Индивидуальные консультации	По мере необходимости	Администрация, ЗДВР, кл.руководители 1-11 кл.
		Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей	По плану Совета	Администрация, ЗДВР кл.руководители 1-11 кл.
		Родительский контроль питания	В течение года	Кл.руководители 1-11 кл

		Работа РК классов по подготовке к ремонту классного кабинета.		Кл. руководители 1-11 кл
		Проведение классных часов родителями. (Профессия родителей) Организация встреч учащихся с их родителями- представителями различных профессий	По плану класса	кл.руководители 1-11 кл
Апрель - Месячник Здорового Образа Жизни. Месячник санитарной очистки.				
День космонавтики. «Весенняя неделя добра»				
1	Модуль Основные школьные дела	Акция «Зеленый росток». Посадка семян цветов в классах для школьных клумб	В течение месяца	Классные руководители 1-11 кл., Тихонова Н.А., Воронезева Н.И.
		<i>День здоровья</i>	07.04	Быков С.Н.
		<i>Всемирный День Земли «Экологическая игра-викторина»</i>	21.04	Классные руководители 1-11 кл. Воронезева Н.И.
2	Модуль Классное руководство	Организация мероприятий «Весенней недели добра»	3 неделя	Кл.руководители 1-11 кл.
		Конкурс на лучшую спортивную зарядку «Спортивный драйв»;	В течение месяца	Кл.руководители 1-2 кл.
		Весёлые старты	В течение месяца	Кл. руководители 3-4 кл. Учитель физкультуры
		Инструктаж Правила поведения во время весеннего половодья Меры безопасности на льду весной, во время паводка	В течение месяца	Кл.руководители 1-11 кл
		Проведение бесед и тематических классных часов по формированию здорового образа жизни: Без вредных привычек Курить не модно Разумное распределение времени Жить без этого можно Правильное питание О вреде курения, алкоголя, наркомании Если хочешь быть здоровым	В течение месяца	Кл. руководители 1-11 кл.
		Встречи-беседы со специалистами по ЗОЖ	В течение месяца	Кл. руководители 1-11 кл.
		Лекторий «Подросток и наркотики. Профилактика ПАВ»	В течение месяца	Кл.руководители 8-11 кл. ЗДВР
		Проведение видеолекториев с просмотром видеороликов «Мир без наркотиков»	В течение месяца	Кл.руководители 8-11 кл. ЗДВР
		Инструктаж по ТБ - Месячник санитарной очистки	В течение месяца	Кл.руководители 1-11 кл.
		Дружеские встречи по баскетболу	В течение	Кл. руководители 9-11 кл. Учитель

			месяца	физкультуры
		Дружеские встречи по волейболу	В течение месяца	Кл. руководители 9-11 кл. Учитель физкультуры
		Дружеские встречи по пионерболу	В течение месяца	Кл. руководители 5-8 кл. Учитель физкультуры
		День пожарной охраны. Инструктаж по палу сухой травы.	30.04	Кл. руководители 1-11 кл.
		Экологический десант по уборке территории школы «Мой поселок без экологических проблем» Инструктаж с учащимися по ПБ, ПДД, ПП перед уборкой территории. (Фотоотчёты, статья для сайта о проделанной работе)	В течение месяца	Классные руководители 1-11 кл.
3	Модуль Внеурочная деятельность	«Занимательный английский», 3 класс	В течение месяца	Учитель английского языка
		Кружок «Умелые ручки», 1,2 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Кружок «Мы рисуем этот мир», 1 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		«Занимательная грамматика», 2,3,4 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Экологический клуб «Почемучки», 3,4 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Кружок «В мире сказок», 1 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Кружок «Занимательная математика», 3,4 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Кружок «В мире животных», 2 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Кружок «Проектно-исследовательская деятельность», 9 класс	В течение месяца	Учитель биологии
		Секции «Волейбол», 5-11 класс	В течение месяца	Учитель физической культуры
		Математический кружок «Архимед», 10-11 класс	В течение месяца	Учитель математики
		Кружок «Математическая лестница», 8 класс	В течение месяца	Учитель математики
		Исторический кружок «Клуб любителей истории», 10-11 класс	В течение месяца	Учитель истории
«Юный журналист», 11 класс	В	Учитель		

			течение месяца	литературы
		Кружок «Математическая лестница», 5-7 класс	В течение месяца	Учитель математики
		Кружок «Математическая лестница», 9 класс	В течение месяца	Учитель математики
		Кружок «Компьютерная грамотность», 5-6 класс	В течение месяца	Учитель информатики
		Кружок «Вокальный», 5 - 6 класс	В течение месяца	Учитель английского языка
		Кружок «Акцент», 5-6 класс	В течение месяца	Учитель истории
		«Физика вокруг нас», 8-9 класс	В течение месяца	Учитель физики
		Кружок « Проектно-исследовательская деятельность», 9 класс	В течение месяца	Учитель математики
		Кружок « Проектно-исследовательская деятельность», 9 класс	В течение месяца	Учитель физики
		Информационно-просветительское занятие «Разговоры о важном» 1-11 классы	В течение месяца	Классные руководители
4	Модуль Школьный урок	<i>Музейные уроки «Знаете, каким он парнем был!» (60 лет со дня полёта Ю. А. Гагарина в космос (1961)</i>	По плану музея	Кл. руководители 1-11 кл.
		Всероссийский урок, посвящённый Дню пожарной охраны. Вопросы безопасного отдыха детей в летний период	30.04.	Кл.руководители 1-11
		Просмотр онлайн урока на сайте по бесплатной профорientации для детей «Проектория»	В течение года	Кл. руководители 6-11 кл.
		Урок в библиотеке	По плану библиоте к	Кл. руководители 1-11 кл., библиотекарь
5	Модуль Самоуправ ление	Работа учащихся в соответствии с обязанностями		Совет старшекласников
		Заседания советов органов детского самоуправления	1 неделя	Совет старшекласников
		Работа по созданию сменной странички в классном уголке по теме месячника	1 неделя	Совет старшекласников
		Операция «Уголок» (проверка классных уголков, их функционирование)	Ежемеся чно	Совет старшекласников
6	Модуль РДШ	«Будь здоров!». Акции и мероприятия, оказывающие влияние на жизнь людей в локальном и глобальном масштабе.	11.04	ЗДВР, Классные руководители
		ДЕД «День смеха»	01.04	ЗДВР, Классные руководители
		ДЕД - «Всемирный день здоровья»	07.04	ЗДВР, Классные

				руководители
		Совещание муниципальных кураторов	06.04	ЗДВР, Классные руководители
		«Космос. Планета. Мы». Акции и мероприятия, оказывающие влияние на жизнь людей в локальном и глобальном масштабе.	12.04 30.04	ЗДВР, Классные руководители
		ДЕД - «День космонавтики»	12.04	ЗДВР, Классные руководители
		ДЕД - «День защиты исторических памятников»	18.04	ЗДВР, Классные руководители
		ДЕД День Земли	22.04	ЗДВР, Классные руководители
		Краевой спортивно-творческий фестиваль «МЕГАВЕСНА»	30.04	ЗДВР, Классные руководители
7	Модуль Предметно-пространственная среда	Проведение церемонии государственного флага	В течение года	Аленичева А.В. Глушкова А. В.
8	Модуль Внешкольные мероприятия	Экскурсия в музей Народного учителя	4 неделя	Руководитель музея
9	Модуль Социальное партнерство	Участие в акции «Гагарин и дети», совместно с ДК и ДОУ «Колосок»	2 неделя	Аленичева А.В. Глушкова А. В.
10	Модуль Школьные театры	Репетиция «в декорациях» спектакля «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	В течение месяца	Руководитель театра
		Работа с текстом сценария, распределение ролей	В течение месяца	Руководитель театра
		Работа над ролью	В течение месяца	Руководитель театра
11	Модуль ШСК	Участие в городских соревнованиях по лёгкой атлетике	В течение месяца	Быков С.Н., совет клуба
		Организация и проведение дня здоровья	4 неделя	Быков С.Н., совет клуба
12	Модуль Профилактика и безопасность	Классные часы: «Правила перехода ж/д путей», «Правонарушения несовершеннолетних на транспорте», «Не допустить беды»...	В течение месяца	Кл.руководители 1-11 кл
13	Модуль профориентация	Осуществление индивидуальных и групповых консультаций для учащихся	В течение года	ЗДВР, Классные руководители 8-11 кл.
		Виртуальные экскурсии по предприятиям	В течение года	Классные руководители 8-11 кл.
14	Модуль Работа с	«Родительский патруль»	ежемесячно	Кл. руководитель 1-7 кл.

	родителями	Участие родителей в акции: «Бумаге - вторую жизнь»	4 неделя	Кл. руководитель 1-11 кл.
		Участие родителей в акции «Спаси ёжика»	ежемесячно	Кл. руководитель 1-11 кл
		Индивидуальные консультации	По мере необходимости	Администрация, ЗДВР кл.руководители 1-11 кл.
		Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей	По плану Совета	Администрация, ЗДВР кл.руководители 1-11 кл.
		Участие родителей		Кл.руководитель 1-11 кл
Май ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ «До свидания, школа! Здравствуй, лето!»				
1	Модуль Основные школьные дела	<i>Всероссийская акция: «Георгиевская ленточка»</i>	01.05-09.05	Классные руководители 1-11 кл.
		<i>Акция «Окна Победы».</i>	01.05-09.05	Классные руководители 1-11 кл.
		<i>Митинг, посвященный дню Победы</i>	01.05-09.05	ЗДВР., кл.рук 1-11 кл
		<i>Торжественная линейка</i>	4 неделя	ЗДВР
		<i>Военно-полевые сборы.</i>		Учитель ОБЖ
2	Модуль Классное руководство	Легкоатлетический Кросс, посвященный Дню Победы;	1-2 неделя	Кл.руководители 1-11 кл Учителя физкультуры
		Проведение классных часов по теме «Пожарная безопасность в лесу и на дачных участках»	3 неделя	Кл.руководители 1-11 кл
		Беседы на классных часах «Профилактика правонарушений и преступлений» «Выполнение закона о комендантском часе для подростков» перед уходом на летние каникулы.	В течение месяца	Кл.руководители 1-11 кл.
		Инструктаж с учащимися по ПБ, ПДД, ПП перед каникулами, правила поведения «На водоёмах», «Укусы насекомых и змей	4 неделя	Кл.руководители 1-11 кл.
		Инструктаж по технике безопасности во время летних каникул	4 неделя	Кл.руководители 1-11 кл
3	Модуль Внеурочная деятельность	«Занимательный английский», 3 класс	В течение месяца	Учитель английского языка
		Кружок «Умелые ручки», 1,2 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Кружок «Мы рисуем этот мир», 1 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		«Занимательная грамматика», 2,3,4 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
		Экологический клуб «Почемучки», 3,4 класс	В течение	Учитель начальных

		месяца	классов
	Кружок «В мире сказок», 1 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
	Кружок «Занимательная математика», 3,4 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
	Кружок «В мире животных», 2 класс	В течение месяца	Учитель начальных классов
	Кружок « Проектно-исследовательская деятельность», 9 класс	В течение месяца	Учитель биологии
	Секции «Волейбол», 5-11 класс	В течение месяца	Учитель физической культуры
	Математический кружок «Архимед», 10-11 класс	В течение месяца	Учитель математики
	Кружок «Математическая лестница», 8 класс	В течение месяца	Учитель математики
	Исторический кружок «Клуб любителей истории», 10-11 класс	В течение месяца	Учитель истории
	«Юный журналист», 11 класс	В течение месяца	Учитель литературы
	Кружок «Математическая лестница», 5-7 класс	В течение месяца	Учитель математики
	Кружок «Математическая лестница», 9 класс	В течение месяца	Учитель математики
	Кружок «Компьютерная грамотность», 5-6 класс	В течение месяца	Учитель информатики
	Кружок « Вокальный», 5 - 6 класс	В течение месяца	Учитель английского языка
	Кружок «Акцент», 5-6 класс	В течение месяца	Учитель истории
	«Физика вокруг нас», 8-9 класс	В течение месяца	Учитель физики
	Кружок « Проектно-исследовательская деятельность», 9 класс	В течение месяца	Учитель математики
	Кружок « Проектно-исследовательская деятельность», 9 класс	В течение месяца	Учитель физики
	Информационно-просветительское занятие «Разговоры о важном» 1-11 классы	В течение месяца	Классные руководители

4	Модуль Школьный урок	Уроки мужества	1 неделя	Кл. руководители 1-11 кл. ЗДВР
		Музейные уроки	По плану музея	Кл.руководители 1- 11кл. ЗДВР
		Урок в библиотеке	По плану библиотеки	Кл руководители 1 - 11 кл. библиотекарь
5	Модуль Самоуправление	Заседания советов органов детского самоуправления	1 неделя	Совет старшекласников
		Работа по созданию сменной странички в классном уголке по теме месячника	1 неделя	Совет старшекласников
		Операция «Уголок» (проверка классных уголков, их функционирование)	Ежемесячно	Совет старшекласников
		Отчёт Актива перед классом о проделанной работе за год	3 неделя	Совет старшекласников
		Оформление летописи класса, видео-презентации класса	Последняя неделя	Совет старшекласников
		Подведение итогов «Мы в жизни школы» за 4 четверть, за учебный год		Совет старшекласников
		«Академик школьных наук» (по положению)	Решение педсовета	Совет старшекласников
		Рейды по проверке чистоты в кабинетах, подготовка кабинетов к ЕГЭ		Совет старшекласников
6	Модуль РДШ	«Мир. Труд. Май» Мероприятия, приуроченные ко Дню труда, Дню Победы	1.05-9.05	ЗДВР, Классные руководители, педагоги
		ДЕД «День труда»	1.05	ЗДВР, Классные руководители, педагоги
		ДЕД День Победы	9.05	ЗДВР, Классные руководители, педагоги
		«РДШ. Итоги Г» Серия межшкольных мероприятий на площадках края	10.05-23.05	ЗДВР, Классные руководители, педагоги
		ДЕД «День музеев»	18.05	ЗДВР, Классные руководители, педагоги
		ДЕД «День детских организаций»	19.05	ЗДВР, Классные руководители, педагоги
		«Последний звонок». Проведение тематических мероприятий, посвящённых окончанию школы.	25.05-31.05	ЗДВР, Классные руководители, педагоги
7	Модуль Предметно-пространственная среда	Оформление кабинетов, коридоров, актового зала к Дню Победы	1 неделя	ЗДВР, Классные руководители, педагоги
		Оформление актового зала к Последнему звонку	3 неделя	Захарова М. В., Исаева А. Ю.
8	Модуль	Экскурсия по родному посёлку «Исторические	3 неделя	Классные

	Внешкольные мероприятия	памятники нашего села». Совместно с родителями		руководители 1-5 кл.
9	Модуль Социальное партнерство	Совместная реализация программы «Образование и здоровье»: медосмотры, вакцинация, пропаганда здорового образа жизни.		Кл. руководители, фельдшеры
10	Модуль Школьные театры	Репетиция «в декорациях» спектакля «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	В течение месяца	Руководитель театра
		Изготовление пригласительных билетов на спектакль для родителей	В течение месяца	Руководитель театра
		Премьера спектакля «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	3 неделя	Руководитель театра
11	Модуль ШСК	Итоговое заседание клуба «Темп» - Подведение итогов года - Отчет председателя совета клуба - Составление плана на следующий учебный год - Организация секций на следующий учебный год	3-4 неделя	Совет клуба
12	Модуль Профилактика и безопасность	Проведение бесед «Безопасные каникулы»		Соц. педагог
13	Модуль профориентация	Виртуальные экскурсии по предприятиям	В течение года	Классные руководители 8-11 кл.
14	Модуль Работа с родителями	«Родительский патруль» (Фотоотчёты статья для сайта о проделанной работе)	ежемесячно	Кл.руководитель 1-7 кл.
		Беседы с родителями по профилактике ДТП на классных родительских собраниях	В течение года	Классные руководители 1-11 кл.
		Участие родителей в акции «Спаси ёжика» (Сбор батареек)	ежемесячно	Кл.руководитель 1-11 кл
		Всероссийская акция: «Георгиевская ленточка»	01.05-09.05.	Кл.руководитель 1-11 кл
		Участие родителей в акции «Бессмертный полк»	09.05.	Кл.руководитель 1-11 кл
		Участие родителей в акции «Окна победы»	1 неделя	Кл.руководитель 1-11 кл
		Информационное оповещение через школьный сайт		Администрация, кл.руководители
		Индивидуальные консультации	По мере необходимости	Администрация, кл.руководители 1-11 кл.
		Участие в акции «Зелёный РОСТОК»		Воронежева Н.И., кл.руководители 1-11 кл.
	Совместные с детьми походы, экскурсии.	По плану	Кл.руководитель	

		Итоговые классные родительские собрания на тему «Организация летнего отдыха детей»	4 неделя	1-11 кл Кл.руководит. 1-11 кл
Июнь				
1	Модуль Основные школьные дела	Выпускной вечер 11 класс. Торжественное вручение аттестатов для 9 класса.		
2	Модуль Классное руководство	Летние каникулы, работа пришкольного лагеря, профильных отрядов, Праздник, посвященный Дню защиты детей «Мы маленькие дети»	01.06 - 21.06	Кл.руководители 1-11 кл Начальник лагеря
		Совещание классных руководителей выпускных классов по проведению выпускных вечеров.	1 неделя	Кл.руководители 9, 11 кл
		Организация летнего отдыха детей. Организация летней занятости детей и подростков	В течение лета	Кл.руководители 1-11 кл
		Трудовая практика.	В течение лета	Кл.руководители 5-8 кл
		Анализ результативности воспитательной работы в школе за учебный год. Составление плана работы на следующий учебный год. Составление отчета о работе школьного лагеря.	В течение лета	Кл.руководители 1-11 кл. Начальник лагеря.
		Социально-педагогическое сопровождение учащихся «группы риска» и «трудновоспитуемых подростков» (летняя занятость). Оказание содействия в трудоустройстве подростков, состоящих на учете в ВШУ и ПДН.	В течение лета	
3	Модуль РДШ	«Здравствуй, лето!». Старт летней оздоровительной кампании, участие в праздничных мероприятиях	01.06 - 13.06	ЗДВР, Классные руководители
		ДЕД День защиты детей	01.06	ЗДВР, Классные руководители
		ДЕД «День защиты окружающей среды»	05.06	ЗДВР, Классные руководители
		ДЕД «День России»	12.06	ЗДВР, Классные руководители
		«Мое самое лучшее лето» Старт краевой акции	15.06-30.06	ЗДВР, Классные руководители
		22.06 - ДЕД День памяти и скорби	22.06-28.06.	ЗДВР, Классные руководители
4	Модуль профориентация	Школьная практика по окончанию учебного года.		Классные руководители 2-10 кл.
5	Модуль Работа с родителями	Родительское собрание в 11 классе по организации выпускного вечера.		
		Торжественное вручение аттестатов 9, 11 классам		
		Индивидуальная работа с родителями по занятости детей в летний период		Кл. руководители 1-11 кл

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в

календарном плане воспитательной работы.

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памяtnыми датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памяtnыми датами общеобразовательной организации, документами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

Сентябрь:

- 1 сентября: День знаний;
- 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом.

Октябрь:

- 1 октября: Международный день пожилых людей;
- 4 октября: День защиты животных;
- 5 октября: День Учителя;
- Третье воскресенье октября: День отца;
- 30 октября: День памяти жертв политических репрессий.

Ноябрь:

- 4 ноября: День народного единства.

Декабрь:

- 3 декабря: Международный день инвалидов;
- 5 декабря: Битва за Москву, Международный день добровольцев;
- 6 декабря: День Александра Невского;
- 9 декабря: День Героев Отечества;
- 10 декабря: День прав человека;
- 12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
- 27 декабря: День спасателя.

Январь:

- 1 января: Новый год;
- 7 января: Рождество Христово;
- 25 января: «Гатянин день» (праздник студентов);
- 27 января: День снятия блокады Ленинграда.

Февраль:

- 2 февраля: День воинской славы России;

- 8 февраля: День русской науки;
- 21 февраля: Международный день родного языка;
- 23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

- 8 марта: Международный женский день;
- 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией.

Апрель:

- 12 апреля: День космонавтики.

Май:

- 1 мая: Праздник Весны и Труда;
- 9 мая: День Победы;
- 24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

- 1 июня: Международный день защиты детей;
- 5 июня: День эколога;
- 6 июня: Пушкинский день России;
- 12 июня: День России;
- 22 июня: День памяти и скорби;
- 27 июня: День молодёжи.

Июль:

- 8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

- 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
- 25 августа: День воинской славы России.

3.5. СИСТЕМА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Система условий реализации программы начального общего образования, созданная в образовательной организации, направлена на:

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в том числе адаптированной;
- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в том числе одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;
- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;
- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;
- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;
- формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;
- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;
- обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
- эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

Информация об организациях, предоставляющих ресурсы для реализации настоящей образовательной программы, может оформляться следующим образом:

При организации образовательного процесса с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения образовательная организация руководствуется:

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (далее - СП 2.4.3648-20);

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению 1 Сетевое взаимодействие с другой организацией при реализации основной образовательной программы НОО оформляется отдельным документом (соглашением или договором). 412 безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее - СанПиН 1.2.3685-21);

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

- Письмом Министерства просвещения РФ от 16 ноября 2020 г. № ГД-2072/03 "О направлении рекомендаций" представляется организация образовательного процесса с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения образовательной организации.

3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Для реализации программы начального общего образования МАОУ «СОШ п. Сергиевский» укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Учреждение укомплектовано педагогическими, руководящими и иными работниками школы, характеризуется замещением 100 % вакансий, имеющихся в соответствии с утверждённым штатным расписанием.

Уровень квалификации педагогических работников, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников школы, служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и 122 служащих (ЕКС), раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми

федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся.

Информация об уровне квалификации педагогических работников:

Категория работников	Количество работников	Уровень квалификации	
		образование	квалификационная категория
Директор	1	Высшее - 1	Первая квалификационная категория - 1
Заместитель директора по УВР	1	Высшее - 1	Высшая квалификационная категория - 1
Заместитель директора по ВР	1	Высшее - 1	Первая квалификационная категория - 1
Педагогические работники	11	Высшее - 11	Первая квалификационная категория – 7 Соответствие занимаемой должности - 4

Повышение квалификации педагогических работников школы осуществляется на школьном уровне (педагогические советы, обучающие семинары, круглые столы, тренинговые занятия, индивидуальные и групповые консультации), региональном уровне (курсы повышения квалификации в ГАУ ДПО «СОИРО» и ФГБОУ ВО «Саратовский национальный исследовательский государственный университет им. Н.Г. Чернышевского») и дистанционно. Все педагогические работники школы в течение последних трех лет прошли курсы повышения квалификации.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Критерии оценки результативности деятельности педагогических работников школы учитывают востребованность услуг учителя (в том числе внеурочных) учениками и родителями (законными представителями); использование учителями современных педагогических технологий, в том числе ИКТ и здоровьесберегающих; участие в методической и научной работе; распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства; работу учителя по формированию и сопровождению

индивидуальных образовательных траекторий учащихся; руководство проектной деятельностью учащихся; взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений процесса и др.

Критерии и показатели профессиональной компетентности и результативности деятельности разных категорий педагогических работников гимназии представлены в Коллективном договоре МАОУ «СОШ п.Сергиевский».

3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Психолого-педагогические условия, созданные в образовательной организации, обеспечивают исполнение требований ФГОС НОО к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, в частности:

1) обеспечивают преимущество содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;

2) способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В МАОУ «СОШ п. Сергиевский» психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется педагогом-психологом и социальным педагогом.

В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования образовательной организацией обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;
- сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
- поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;
- создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;
- обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одарённых;
- обучающихся с ОВЗ;
- педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;
- родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как:

- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая проводится на этапе перехода обучающегося на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией школы;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

3.5.3 Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объём действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объём (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок её оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования бюджетного (автономного) учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг, казённого учреждения — на основании бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

При этом формирование и утверждение нормативов финансирования государственной (муниципальной) услуги по реализации программ начального общего образования осуществляется в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание

государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования — гарантированный минимально допустимый объём финансовых средств в год в расчёте на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учётом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчёте на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством РФ или субъекта РФ.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счёт средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определённого субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов включаются расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы начального общего образования (при наличии этих расходов).

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций).

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учётом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте

Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчёте регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объёма средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определёнными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности образовательной организации и достигнутых результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование педагогическими работниками современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (Наблюдательный совет), выборного органа первичной профсоюзной организации.

При реализации основной образовательной программы с привлечением ресурсов иных организаций, на условиях сетевого взаимодействия образовательная организация разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Взаимодействие осуществляется:

- на основе соглашений и договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);
- за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчёты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы разрабатываются в

соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования соответствует нормативным затратам, определённым Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный № 65811).

Расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования), связанные с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных образовательной организацией на очередной финансовый год.

3.5.4. Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования

Информационно-образовательная среда как условие реализации программы начального общего образования

В соответствии с требованиями ФГОС НОО реализация программы начального общего образования обеспечивается современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой (ИОС)** образовательной организации понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, способствующие реализации требований ФГОС.

Основными компонентами ИОС являются:

учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации;

учебно-наглядные пособия (средства натурального фонда, печатные средства надлежащего качества демонстрационные и раздаточные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);

фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания).

Образовательной организацией применяются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов и ресурсов Интернета, а также прикладные программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри образовательной организации, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Функционирование ИОС требует наличия в образовательной организации технических средств и специального оборудования.

Образовательная организация должна располагать службой технической поддержки ИКТ.

Информационно-коммуникационные средства и технологии обеспечивают:

достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС НОО;

формирование функциональной грамотности;

доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;

доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);

организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);

реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников; включение обучающихся в проектно-конструкторскую и поисково-исследовательскую деятельность;

проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;

фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса;

проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;

взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета;

формирование и хранение электронного портфолио обучающегося.

При работе в ИОС должны соблюдаться правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета.

Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки по формированию компонентов ИОС для реализации принятых рабочих программ начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО. Создание в образовательной организации информационно-образовательной среды может быть осуществлено по следующим параметрам:

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включают: параметры комплектности оснащения образовательной организации;

параметры качества обеспечения образовательной деятельности.

3.5.5. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

Материально-техническая база МАОУ «СОШ п. Сергиевский» соответствует задачам по обеспечению реализации основной образовательной программы начального общего образования, необходимого учебно-материального оснащения образовательного процесса и созданию соответствующей образовательной и социальной среды. В школе формируется единая интерактивная образовательная среда для эффективного проведения теоретических занятий и исследовательских практик, развития мотивации учащихся к познанию и творчеству

(в том числе научно-техническому), включению теоретических знаний в значимые виды деятельности, а также развития различных компетентностей участников образовательных отношений.

Уровень материально-технического оснащения школы соответствует:

- требованиям ФГОС начального общего образования
- Положению о лицензировании образовательной деятельности, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 18 сентября 2020 № 1490.;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 января 2021 г.
- перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);
- аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации;
- Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 15, ст. 2432);
- Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1, ст. 58).

Материально-технические условия МАОУ «СОШ п. Сергиевский»:

- обеспечивают специальные потребности различных категорий учащихся (с повышенными образовательными потребностями, с ограниченными возможностями здоровья и пр.); формирование и развитие мотивации к познанию, творчеству и инновационной деятельности, саморазвитие и непрерывное образование педагогов и учащихся; возможность достижения учащимися предметных, метапредметных и личностных результатов освоения основной образовательной программы;
- учитывают специфику основной образовательной программы начального общего образования (урочная и внеурочная деятельность, подготовка к продолжению обучения на уровне среднего общего образования);
- учитывают актуальные потребности развития образования (открытость, вариативность, мобильность, доступность, непрерывность, интегрируемость с дополнительным образованием);

При реализации программы предусматриваются специально организованные места, постоянно доступные младшим школьникам и предназначенные для:

- общения (классный кабинет, актовый зал)
- подвижных занятий (спортивный зал и игровые площадки на пришкольном участке)
- демонстрации своих достижений (выставочные стенды на первом этаже, актовый зал).

Во всех помещениях школы, где осуществляется образовательный процесс, обеспечивается доступ педагогов и учащихся к информационной среде учреждения и к глобальной информационной среде.

Каждый класс начальной школы (4 помещения) имеет закрепленное за ним учебное помещение (кабинет), в котором можно выделить:

- учебное пространство предназначается для осуществления образовательного процесса и обеспечивается столами для индивидуальной работы;
- учебными книгами, центральной доской, экран (или интерактивную доску);
- местом для выставок ученических работ;
- игровое пространство предназначается для сюжетных, ролевых, математических, языковых и других игр с образовательным содержанием, занятий конструированием, художественным трудом и физическими упражнениями, отражает внешкольную жизнь учащихся и их увлечения.

Наполнение игрового пространства зависит от степени подготовленности к школьному обучению детей данного года обучения: чем ниже степень готовности, тем более насыщенно игровыми атрибутами игровое пространство.

Для организации всех видов деятельности младших школьников в рамках ООП класс (группа) имеет доступ по расписанию в следующие помещения:

- кабинет иностранного языка;
- библиотека;
- спортивный зал;
- актовый зал.

Кабинеты начальной школы расположены на втором этаже, столовая, спортивный зал, – на первом этаже, компьютерный класс – на третьем.

Учебные кабинеты начальной школы оснащены методическими пособиями и демонстрационным материалом по предметам. Кабинет английского языка полностью укомплектован. Компьютерный класс оснащены современной техникой и лицензионным программным обеспечением. На 1 персональный компьютер приходится 2 учащихся. Все они имеют выход в Интернет (100%). Библиотечный фонд составляет 4548 единиц учебной, методической, справочной и художественной литературы, из них 2143 школьных учебников.

Материально-техническое оснащение школы обеспечивает следующие ключевые возможности:

- реализацию индивидуальных образовательных маршрутов учащихся, осуществление ими самостоятельной познавательной деятельности;
- организацию проектно-исследовательской деятельности учащихся;
- художественное творчество с использованием современных инструментов и технологий, художественно-оформительские и издательские работы;
- получение личного опыта применения универсальных учебных действий в экологически ориентированной социальной деятельности, экологического мышления и экологической культуры;
- проектирование и конструирование, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов, образовательной робототехники, программирования;
- наблюдение, наглядное представление и анализ данных, использование цифровых планов и карт, спутниковых изображений;
- физическое развитие учащихся, систематические занятия физической культурой и спортом, участие в физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятиях;

- практическое освоение правил безопасного поведения на дорогах и улицах с использованием игр, оборудования, а также компьютерных технологий;
- размещение продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности в информационно-образовательной среде школы;
- доступ к библиотечному фонду, ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, к множительной технике;
- организацию качественного горячего питания и отдыха учащихся и педагогических работников.

Ежегодное пополнение и обновление материально-технической базы, проведение строительно-ремонтных работ, осуществляемые за счет бюджетных средств, позволяют поддерживать помещения и территорию школы на хорошем уровне, создавая и улучшая условия для успешного обучения и активного отдыха учащихся.

3.5.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Условия реализации основной образовательной программы:

- соответствие требованиям ФГОС;
- гарантия сохранности и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечение достижения планируемых результатов освоения примерной основной образовательной программы;
- учёт особенностей образовательной организации, её организационной структуры, запросов участников образовательного процесса;
- предоставление возможности взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий реализации требований ФГОС:

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации	Лицо, осуществляющее контроль
I. Нормативное обеспечение	1. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС	Ежегодно	Директор
	2. Приведение должностных инструкций работников образовательного учреждения в соответствие с требованиями ФГОС и тарифно-квалификационными характеристиками	Ежегодно к 1 сентября	Директор
	3. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в	Ежегодно к 1 сентября	Зам. директора по УВР

	образовательном процессе в соответствии со Стандартом		
	4. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательного учреждения с учётом требований к минимальной оснащённости учебного процесса	Ежегодно	Директор, зам. директора по УВР
	5. Разработка и корректировка: — образовательных программ — учебного плана; — рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; — годового календарного учебного графика; — положения о внеурочной деятельности обучающихся; — положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающихся планируемых результатов освоения основной образовательной программы.	Ежегодно к 1 сентября	Директор, зам. директора по УВР
II. Финансовое обеспечение	1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования	Ежегодно к 1 января	Директор, гл. Бухгалтер
	2. Разработка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников	Ежегодно (по необходимости)	Директор

	образовательного учреждения, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования		
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	Ежегодно сентябрь	Директор
III. Организационное обеспечение	1. Обеспечение координации деятельности субъектов образовательного процесса через создание и функционирование органа общественного управления	Постоянно	Зам. директора по ВР
	2. Проведение мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей	Ежегодно до 01 июня	Зам. директора по УВР, педагог-психолог
IV. Кадровое обеспечение	1. Анализ кадрового обеспечения	Ежегодно	Директор
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательного учреждения в связи с введением и реализацией ФГОС	Ежегодно	Зам. директора по УВР
	3. Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС	Ежегодно к 01 января	Зам. директора по УВР
	4. Повышение квалификации педагогических кадров в решении профессиональных задач с применением ИКТ в рамках формируемой ЦОС	Постоянно	Зам. директора по УВР

V. Информационное обеспечение	1. Размещение и корректировка на сайте ОУ информационных материалов о введении и реализации ФГОС	Постоянно	Зам. директора по УВР
	2. Организация изучения общественного мнения по вопросам введения новых стандартов и внесения дополнений в содержание ООП	По необходимости	Зам. директора по УВР, педагог-психолог
	3. Публичные отчеты директора школы	Ежегодно	Директор
	4. Разработка рекомендаций для педагогических работников: — по организации внеурочной деятельности обучающихся; — по организации текущей и итоговой оценки достижения планируемых результатов; — по использованию ресурсов времени для организации домашней работы обучающихся; — по использованию интерактивных технологий и т.д.	Постоянно	Зам. директора по УВР, зам. директора по ВР
VI. Материально-техническое обеспечение	1. Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС начального общего образования	Ежегодно	Завхоз
	2. Использование бюджетных и внебюджетных средств для обеспечения соответствия МТБ образовательного процесса ФГОС, санитарно-	Постоянно	Директор, гл. Бухгалтер

	гигиеническим нормам и пожарной безопасности.		
	3. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами.	Постоянно	Зав. библиотекой
	4. Наличие доступа ОУ к электронным образовательным ресурсам (ЭОР)	Постоянно	Системный администратор
	5. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в Интернете	Постоянно	Директор, системный администратор
VII. Информационно-образовательная среда	1. Закупка компьютеров и иного ИКТ-оборудования в рамках реализации Федерального проекта «Цифровая образовательная среда»	По необходимости	Директор
	2. Внесение изменений в рабочие программы с учетом формируемой ЦОС: - используемые ресурсы - КИМы с учетом цифровизации - используемые технологии	По необходимости	Зам. директора по УВР
	3. Создание в рамках школы информационного центра	По необходимости	Директор